

TALLER DE PROYECTO DE TESIS O AFE – 2021 / 2º Semestre

Identificación de la asignatura

CODIGO	SEM	HT	HP	HA	SCT	REQUISITO	ÁREA DE FORMACIÓN Y TIPO DE ASIGNATURA	UNIDAD RESPONSABLE
AG100515	Otoño	2	0	4,1	4	Admisión	Obligatoria Transversal	Escuela de Postgrado

Horas teóricas y prácticas expresadas en horas pedagógicas de 45 minutos, horas alumno expresadas en horas cronológicas.

DESCRIPCIÓN DE MODALIDAD

El curso se impartirá durante todo el semestre en modalidad mixta (Tipo B)

Descripción del curso	El objetivo de la asignatura es aplicar conocimientos teórico-metodológicos y recursos de lenguaje propios de la disciplina para elaborar y presentar un proyecto de tesis o actividad formativa equivalente (AFE). Para ello, se entregarán herramientas según las convenciones particulares del campo disciplinar de las Ciencias Agropecuarias.
Competencia: B: Básica G: Genérica Específica:	<ul style="list-style-type: none"> - Capacidad de reflexionar sobre el proceso de escribir en un contexto científico (B). - Reconocer los aspectos más relevantes de la comunicación oral en el contexto académico (G). - Capacidad de elaborar un proyecto de tesis o AFE adecuado a los requerimientos de calidad y rigurosidad del Magíster en Ciencias Agropecuarias (E).
Estrategias metodológicas	<ul style="list-style-type: none"> - De enseñanza: La planificación y praxis didácticas implican la secuenciación y organización modular de los componentes pedagógicos, asegurando la homologación requerida y recomendable en procesos educativos en línea. - De aprendizaje: La propuesta instruccional se expresa en una plataforma interactiva a la que se accede vía internet, además de reuniones expositivas y prácticas, con integración, tal como se realizan los trabajos de talleres.
Contenidos	<ol style="list-style-type: none"> 1. El proceso de composición de textos académicos. 2. Formulación de objetivos, hipótesis y búsqueda de información científica. 3. Leer y registrar múltiples fuentes. Elaboración de resúmenes. 4. El marco teórico y la intertextualidad en la escritura científica. 5. Metodología I. Secuencialidad, uso de tiempos verbales. 6. Metodología II. Estrategias de revisión: objetivación del texto y mecanismos de impersonalización. 7. Estrategias de revisión: uso de mitigadores y refuerzos para presentar resultados, conclusiones o evaluaciones. 8. Principios para la elaboración de presentaciones orales en el contexto académico (Género proyecto de Tesis/AFE) 9. Dimensiones no verbales de la comunicación oral 10. Principios para el diseño del material de apoyo en la presentación de un proyecto

	11. Presentación y defensa del proyecto de tesis o AFE	
Recursos Docentes	Plataforma educativa ZOOM. Sala de clases. Equipos Audiovisuales	
Modalidad de evaluación del Aprendizaje	Evaluaciones de acuerdo a lo descrito en el Calendario de actividades	
Bibliografía recomendada	Básica	
	<p>1. Bunton (2005) The structure of PhD conclusion chapters. English for academic purposes, 4, 207-224.</p> <p>2. Castelló, M., Báñales Faz, G. Vega López, N. A. (2011) Leer múltiples documentos para escribir textos académicos en la universidad. Proposicoe, Campinas, 22(1), 97-114.</p> <p>3. Castelló, M., Gonzalez, D. & Iñesta, A. (2010) La regulación de la escritura académica en el doctorado: el impacto de la revisión colaborativa en los textos. Revista española de pedagogía, 247, 521-537.</p> <p>4. Doumont, Jean-Luc. (2009). Trees, maps and theorems. Effective communication for rational minds. Kraainem: Principiae</p> <p>5. Knapp, Mark L. (1982) Comunicación no verbal: perspectivas básicas; Los efectos del movimiento del cuerpo y la postura. En La comunicación verbal el cuerpo y el entorno. Barcelona: Paidós.</p> <p>6. Miras, M. & Solé, I. (2007). La elaboración del conocimiento científico y académico. En Castelló, M. (Ed.), Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos (pp. 83-112). Barcelona: Graó.</p>	
Bibliografía recomendada	Recomendada	
	<p>1. Carlino, Paula (2005). ¿Por qué no se completan las tesis en los posgrados? Obstáculos percibidos por maestrandos en curso y magistri exitosos. Educere, Revista Venezolana de Educación, 9 (30) 415-420.</p> <p>2. Cassuto, L. & Jay, P. (2015) The Phd dissertation. In search of a usable future. Pedagogy, 15(1), 81-92.</p> <p>3. Soler-Monreal, C., Carbonell-Olivares, M. & Gil-Salom, L. A contrastive study of the rhetorical organization of English and Spanish PhD thesis introductions. English for Specific Purposes, 30, 4–17.</p> <p>4. Terzi, C. & Arslantur, Y. An Analysis of Dissertation Abstracts In Terms Of Translation Errors and Academic Discourse. International Journal of English Language & Translation Studies 2(4), 1-11.</p>	
Profesores participantes (lista no excluyente)		Departamento
	RESPONSABLE	
	Erwin Aballay (eaballay@uchile.cl)	Dpto. Sanidad Vegetal
	COLABORADORES	
	Loreto Prat (mlprat@uchile.cl)	Dpto. Producción Agrícola
	Américo Contreras (a.contreras@uchile.cl)	Escuela de Postgrado

CALENDARIO ACTIVIDADES

Fecha	Contenido	Actividades alumnos	Evaluaciones
04-agosto	<ul style="list-style-type: none"> Programa del curso Actividades, evaluaciones 		
11-agosto	<ul style="list-style-type: none"> Áreas de cada alumno El proceso de composición de textos académicos. Estructura Tesis, AFE, capítulos 	<p>Lecturas complementarias</p> <p>Revisión de otros proyectos</p> <p>Documentos del MCA.</p> <p>Eso en forma permanente</p>	
18 -agosto	<ul style="list-style-type: none"> La búsqueda de información científica. Leer y registrar múltiples fuentes. <p>Marco teórico, Revisión bibliográfica</p>	Comenzar a contactar al profesor Américo Contreras para que revise y avale la parte estadística	
25-agosto	<ul style="list-style-type: none"> Objetivos, hipótesis 	Enviar escrito con Título, hipótesis y objetivos	
01-septiembre	<ul style="list-style-type: none"> Diseño de la investigación, variables y estilo de escritura. Manejo de los datos 	Entrega trabajo de Revisión a su profesor a cargo. (Discusión de 3 artículos científicos).	Evaluación (15%)
08-septiembre	<ul style="list-style-type: none"> Uso de herramientas para la revisión. Citas bibliográficas 	1º Entrega de escrito: Título, Marco Teórico y Revisión bibliográfica, Hipótesis y objetivos	
15-septiembre		RECESO	RECESO
22-septiembre	Análisis 1er escrito		
29-SEPTIEMBRE	Principios para la elaboración de presentaciones orales en el contexto académico (Proyecto de Tesis/AFE)	2º entrega proyecto escrito, completo, incluidos Materiales y Métodos.	Evaluación del profesor(25%)
06-October	<ul style="list-style-type: none"> Preparación PPT. Material de apoyo 		

	Dimensiones no verbales de la comunicación oral		
13-octubre	Presentación proyecto al profesor y grupo	1º presentación oral de proyecto/AFE. Evaluación del profesor.	Evaluación del profesor (15%)
20-octubre		3º entrega proyecto escrito. Evaluación del profesor.	Evaluación del Profesor (15%)
27-octubre	Consultas, observaciones	Correcciones al proyecto	
03 - Noviembre		RECESO	RECESO
10 -noviembre	2º Presentación Proyecto al profesor y grupo	Entrega del proyecto escrito final	Evaluación del profesor (15%)
17-noviembre al 01 - diciembre	Presentación de proyecto/AFE frente a Comisión del Magister de Ciencias Agropecuarias	Defensa de u proyecto de Tesis/AFE	Evaluación de la Comisión (15%)