

VARIATIONS ON "O CARA ARMONIA" FROM MOZART'S *THE MAGIC FLUTE*

Dedicated to his brother, Carlos Sors

OPUS 9

INTRODUCTION

Andante largo

f dolce

harm. nat. harm. nat. harm. nat. harm. nat. harm. nat.

harm. nat. harm. nat.

3 3 3

3 5 7

VARIATIONS ON A THEME BY MOZART

FERNANDO SOR
(1780-1839)

Moderato

THEME

1 CIV CV CIV CII

4 CIII CIV CIV CV CVII CV CIV CV CVII CIX CV

7 CII CI CII

10 CIII CIV CV CIV CV CIV CV CIV

13 CVII CV CIV CV CVII CIX CV CVI

14

CIV
CV m CV CVII CIX CV CII CI

VAR. I

17

CIV CIII CI CII CII CIV

CVI

19

CII CI CII CI CIV CVI

21

CIV CVI CIV CXI CIX CVIII CIX CVIII CIX CVIII

23

CVII CVI CV CI CIV

25

CII CIV CII CIV CVI CIV CVI

27 CV CVI CV CVI CIV CVI

i m i m i m a

29 CIV CVI CIV CXI CIX CVIII CIX CVIII

i m i m i m a

31 CVII CVI CV CI

VAR. II

Minor

33 CV CI CH CVII CVI CVII

37 CV CVII CH CI CH

41 CIV CI CV CV CV CH CI CH CH IV

45

CV CIII CII CIII CV CVII CI CV CII CVI

VAR. III
49

CIV CIV CII CIV

52

CII CIV CVI CV CIX CVII

55

CI CII CI CVI

58

CV

61

CIV CVI CV CIX CVIII CIX CII CI

VAR. IV

65 CIV CI CIV CV CI CH

p i m a p

67 CI CH CIII CI CVII

p

69 CI CIX ΦII CIV

p i m a p

71 CIII CH CI CIII

a i m p

73 CH CIII CH CIII

a i m p

75 CIV CH CIV CIII CH CVII

p

77

CI CIX ϕ II CIV

79

CIII CH CI

VAR. V

81

CIV m i m i m i m i CV CIV CV CIV

83

CH CIV CV CVI CVII CV CIV m CV

85

CVII CVI CVII CVIII CIX CXII CXI CIX

87

CVII CV CH CI

89

CH m i CI m i CH m i CIV CH CIV

91

CV CIV CV CVI CVII CIV CV

93

CVII CVI CVII CVIII CIX CXII CXI CIX

95

CVII CV CH CI

FINALE

98

CV

100

CI CV CIV

103 ϕV ϕII CII

105 CI CIV CII

107 CI CIV CII

109 CIX phi IX Har 12 CIX CVI CVII CIV CV CI

113 CI CIV CV CII CIV CII CIV

116 CVI CIV CV CII CIX phi IX CVII CI