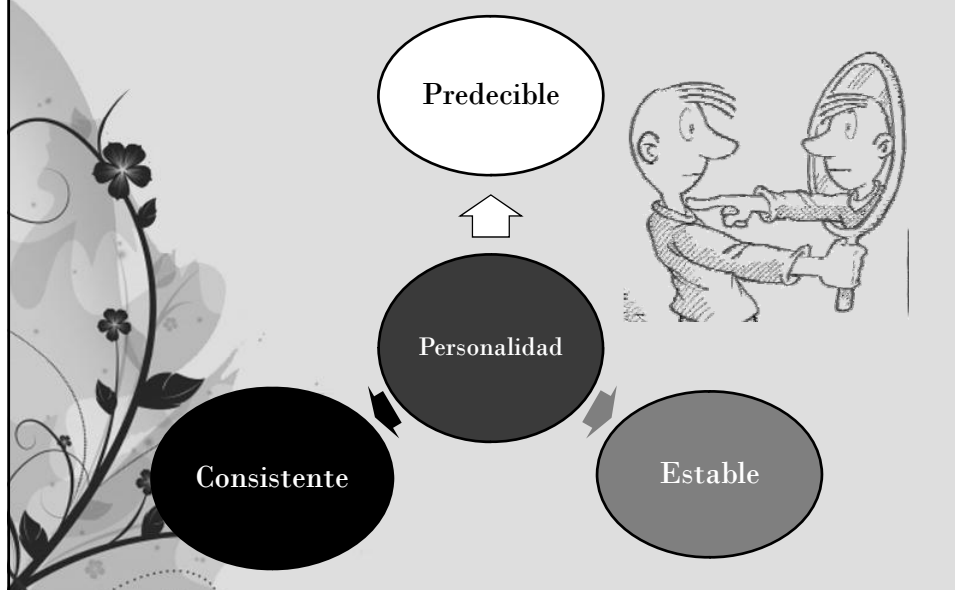




Definiciones

- ❑ Organización dinámica, interna del individuo, de los sistemas psicofísicos que determinan su ajuste único a la situación (Allport, 1974)
- ❑ Patrón de rasgos que nos permite predecir lo que una persona hará en una situación determinada (Cattell, 1972)
- ❑ Conjunto de rasgos o disposiciones a comportarse de una manera descriptible (Janis, 1969)
- ❑ Patrón único de rasgos de una persona (Guilford, 1959)
- ❑ Formas relativamente estables, características del individuo, de pensar, experimentar y comportarse (Rotter, 1954)
- ❑ Patrones de conducta y modos de pensar, característicos de una persona que determinan su ajuste al entorno (Hilgard, 1975)

Definiciones



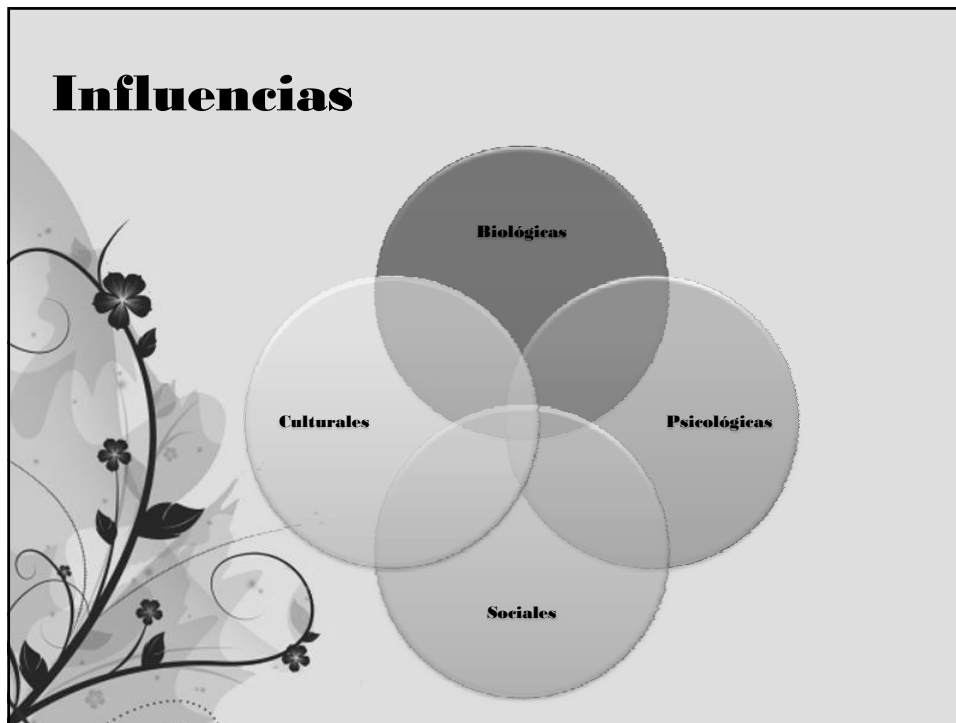


**¿CÓMO SE
CONSTRUYE LA
PERSONALIDAD?**



Influencias de la personalidad

- Herencia: bases genéticas del comportamiento humano. Estudios de gemelos separados al nacer
- Ambiente: Cultura, socialización primaria y secundaria. Modelamiento de la personalidad.
- Situación: Influencia situacional. Consideración en contexto. Restricciones sobre el comportamiento.





Aproximación clínica. Exponentes

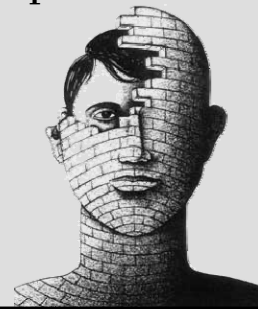
- Jean Charcot : estudio de pacientes histéricos.
- Pierre Janet: disociación histérica.
- Morton Price: personalidad múltiple.
- Sigmund Freud: psicoanálisis.



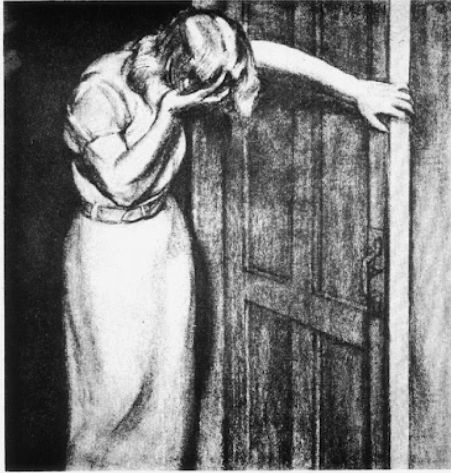
Aproximación clínica.

Exponentes

- Henry Murray: estudio intensivo del individuo (TAT).
- Carl Rogers: realización del self.
- George Kelly: constructos personales.



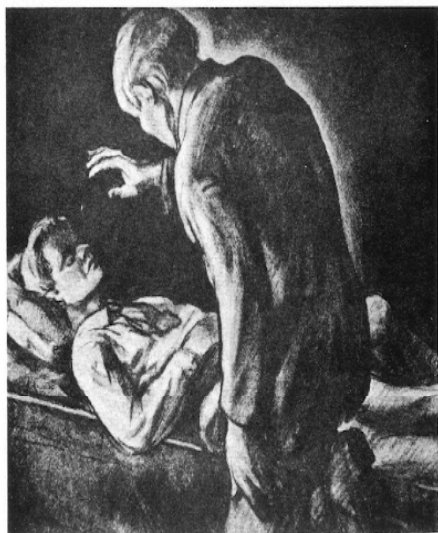
Lam 1



Lam 3 GF



Lam 8BM



Lam 12 M



Lam 12 F



Lam 15



**MODELOS
CATEGORIALES**



Modelos categoriales.

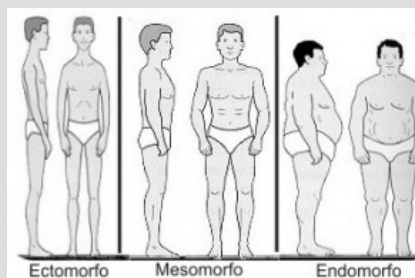
Exponentes

- Tipología humoral de Hipócrates
 - 4 humores corporales (bilis amarilla y negra, sangre y flema).
- Tipología frenológica de Gall
 - Procesos mentales → estructura morfológica del cerebro → contorno del cráneo
- Tipologías morfológicas de Kretschmer y Sheldon
 - Estructura corporal → personalidad

Modelos categoriales.

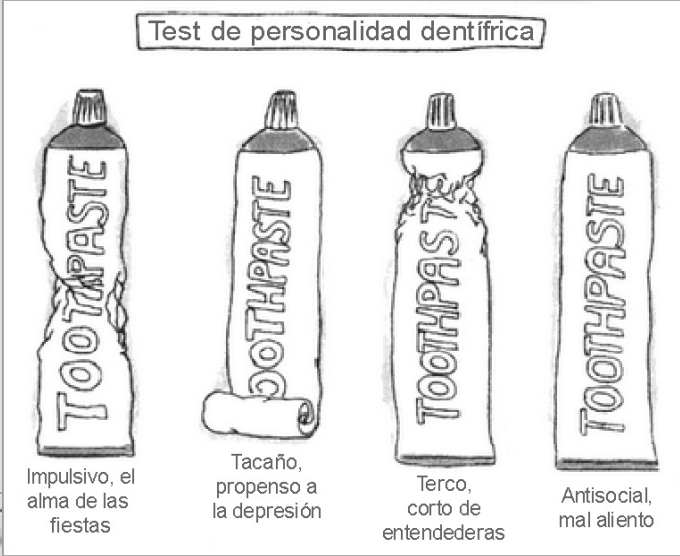
Exponentes

Kretschmer y Sheldon



Somatotipo	Físico	Orientación a la Personalidad	Psicopatología
Endomorfo	Blando y redondo	Viscerotonía: a las personas	T. Afectivo (euforia-depresión)
Mesomorfo	Sólido y muscular	Somatotonía: a la acción	T. Paranoide
Ectomorfo	Frágil y delgado	Cerebrotonía: a la soledad	T. Heboide (fantasía autista)

Test de personalidad dentífrica



Impulsivo, el alma de las fiestas

Tacaño, propenso a la depresión

Terco, corto de entendederas

Antisocial, mal aliento

The image shows four tubes of toothpaste. The first is a standard tube with 'TOOTHPASTE' written vertically. The second is a tube that is rolled up at the bottom, also with 'TOOTHPASTE' written vertically. The third is a tube with a jagged, torn top, with 'TOOTHPASTE' written vertically. The fourth is a standard tube with 'TOOTHPASTE' written vertically.



**APROXIMACIÓN
CORRELACIONAL**

The image shows a black and white photograph of two women with dark hair and heavy makeup, looking towards each other. The text 'APROXIMACIÓN CORRELACIONAL' is overlaid on the image in a white box with a black border.

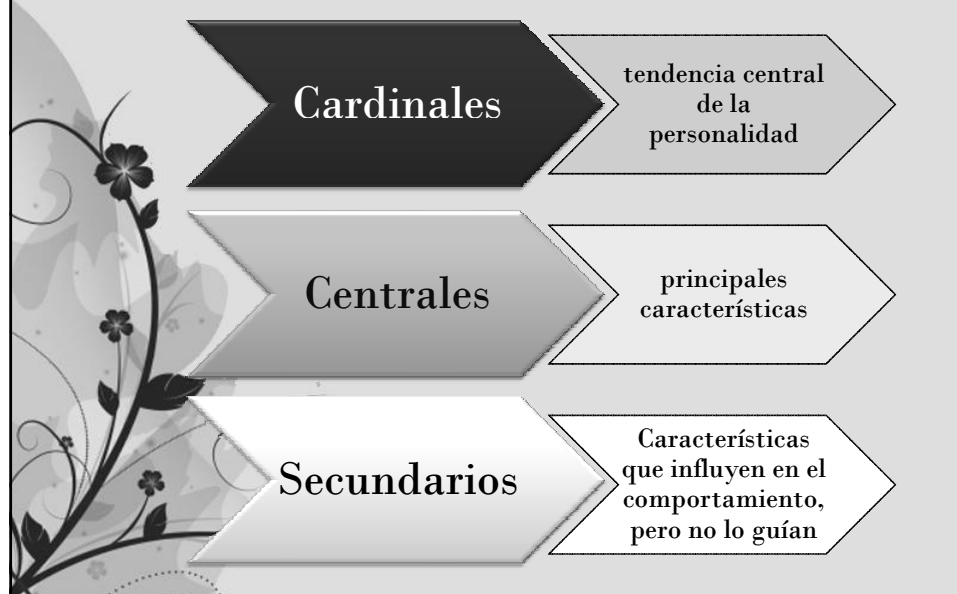
Aproximación Correlacional. Exponentes.

- Sir Francis Galton: diferencias individuales, medición, herencia.
 - Naturaleza vs. Instrucción.
 - Coeficiente de correlación.
- Charles Spearman: factor de inteligencia general (g).
 - Análisis factorial.

Gordon Allport

- Teoría de los Rasgos de Allport
- Los rasgos son los elementos básicos de la personalidad
 - La estructura de la personalidad es común a todos los individuos, que difieren en la diferente combinación de los rasgos: dimensiones.
 - Modelos dimensionales.

Gordon Allport



Rasgos

- Patrones de formas de percibir, relacionarse y pensar sobre el entorno y sobre sí mismo, que se manifiestan en una amplia gama de contextos.
- Estables.
- Consistentes.



Aproximación Correlacional. Exponentes.

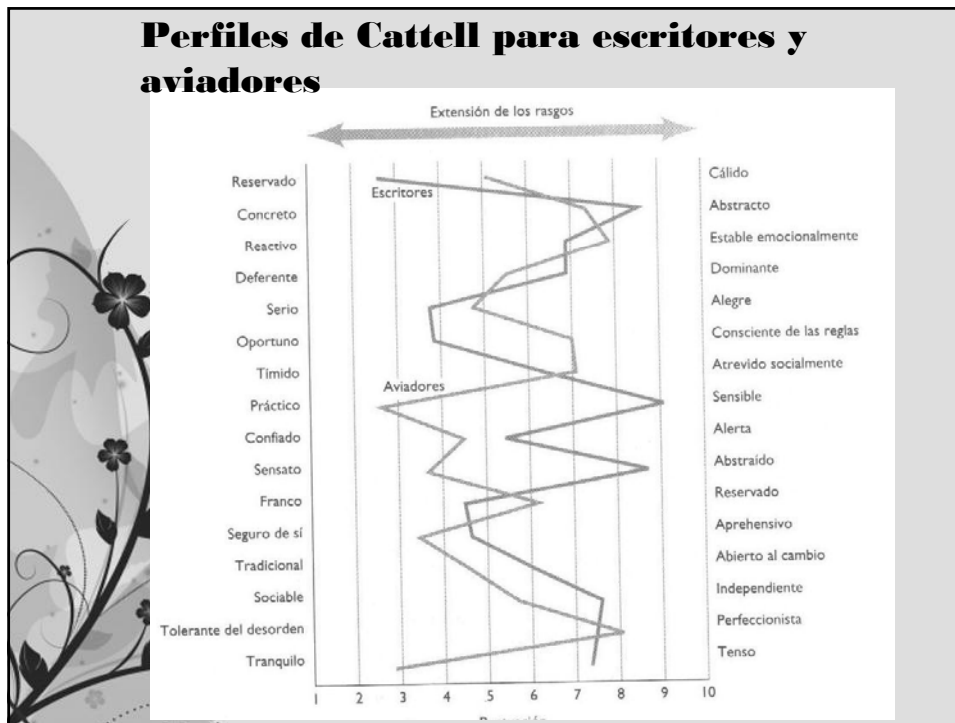
- Raymond Cattell: taxonomía de rasgos o dimensiones básicas de la personalidad.
– 16 PF.



Cattell: 16 PF

- Base en análisis factorial
- Propone 16 rasgos o dimensiones básicas de la personalidad.





Aproximación Correlacional. Exponentes.

- Hans Eysenk:
 - Introversión-extraversión: Sociabilidad, necesidad de otros. Orientación hacia mundo exterior o interior.
 - Neuroticismo (estable - inestable): Reactividad emocional. Equilibrio y control de las reacciones y estados de ánimo.
 - Psicoticismo (insensible - sensible): Adecuación en la percepción de la realidad

Modelo de personalidad de Eysenck

- Base biológica
 - Determinación genética.
 - Reactividad del S.N.A.



Modelo de personalidad de Eysenck

- EPQ-A: Eysenck Personality Questionnaire - Adultos
 - 98 preguntas dicotómicas Sí / No
 - Auto reporte
 - 4 escalas
 - 3 dimensiones de la personalidad
 - 1 escala de sinceridad

Aproximación Correlacional. Exponentes.

- McCrae: Modelo de Cinco Factores “Big Five”

Modelo de Cinco Factores “Big Five”

- 5 grandes factores de personalidad
 - Extraversión
 - Neuroticismo
 - Apertura a la experiencia
 - Afabilidad o amabilidad
 - Consciencia o responsabilidad

Correlación

- Fuerza y dirección de una relación lineal. Proporcionalidad entre dos variables estadísticas.
- No implica relación de causalidad.
- Correlación positiva:
 - Si A aumenta, B aumenta. Si B disminuye, A disminuye.
- Correlación negativa:
 - Si A aumenta, B disminuye. Si B disminuye, A aumenta.

Análisis Factorial

- Métodos estadísticos, que apuntan a sacar a la luz la estructura subyacente en una matriz de datos.

Estructura de las interrelaciones entre un gran número de variables, calculando un conjunto de dimensiones latentes o Factores, que buscan explicar esas interrelaciones.
- Técnica de reducción de datos: la información contenida en la matriz de datos puede expresarse en un número menor de dimensiones o Factores.



