

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. UNIDAD ACADÉMICA

Programa Académico de Bachillerato

2. IDENTIFICACIÓN DE LA SIGNATURA

Nombre de la asignatura: **HISTORIA**

Requisitos: Ninguno

Período: Segundo Semestre 2023

Curso	Profesores de cátedra	Ayudantes
A	Álvaro Carrasco Bello	Diego Canales
B	Bernardo González Mella	Cristóbal Aguilera
C	Ana María Ibáñez	Cristóbal Aguilera

3. Horas de trabajo (semanales)

Cátedra	3,0 horas
Ayudantía	1,5 horas

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Comprender la Historia como una disciplina científica, que tiene distintas concepciones teóricas, en Occidente, al momento de analizar e interpretar la realidad social.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

a) Comprender los fundamentos de la disciplina histórica sobre la base del conocimiento de diversas corrientes de pensamiento historiográfico, y su vínculo con los cambios en los paradigmas epistemológicos de las ciencias.

PROGRAMA DE ASIGNATURA

- b) Estimular el desarrollo del pensamiento comprensivo, analítico y crítico en la utilización de las fuentes históricas.
- c) Ejercitar metodologías de investigación historiográfica asociadas a otras disciplinas científicas, a través de la formulación de un proyecto de investigación, desde la escritura académica.
- d) Intencionar el análisis reflexivo sobre problemáticas contemporáneas vinculado a los contextos de interés, a partir de las perspectivas de análisis y habilidades desarrolladas en el curso.

6. SABERES / CONTENIDOS

- 1.- El conocimiento de la Historia:
 - a) El registro social de la historia.
 - b) Historia, verdad y realidad.
 - c) Historia como construcción social.
- 2.- La Historia como disciplina:
 - a) Tiempo y espacio histórico.
 - b) Sujeto y objeto de la historia.
 - c) Institucionalización de la Historia como ciencia.
- 3.- Historia e Historiografía:
 - a) Los paradigmas epistemológicos.
 - b) La interpretación historiográfica.
 - c) La Historia oficial y la Memoria histórica.
 - d) La fragmentación de la historiografía.

7. METODOLOGÍA

Las sesiones de Cátedra serán expositivas-dialogadas, basadas en análisis de fuentes y documentos historiográficos, y se realizarán reuniones de debate y discusión sobre las lecturas previas y problemáticas emergentes.

En las sesiones de Taller/Ayudantía se apoyarán la lectura individual de la bibliografía, el análisis de fuentes historiográficas y se orientará el diseño de un proyecto de investigación.

PROGRAMA DE ASIGNATURA

8. EVALUACIÓN Y PONDERACIONES.

8.1 Estructura de pruebas y ponderaciones

Cátedra y ayudantía:	Ponderación
Evaluación Parcial 1 (EP1)	30%
Evaluaciones Ayudantía (EA)	30%
Prueba Global (PG)	40%

8.2 Fórmula para el cálculo de la nota de presentación (NP) a examen.

$$NP = EP1 \times 0,30 + EA \times 0,30 + PG \times 0,40$$

La NP, es decir, la obtenida en las actividades del semestre, equivale al 70% de la calificación final. Podrán conservar la NP los estudiantes que tengan nota igual o superior a 4,0.

Examen Final (E): 30 %

La nota mínima de presentación al examen final será 3,5. Los estudiantes con nota superior a 4,0 podrán igualmente presentarse a examen.

Fórmula para el cálculo de la nota final (NF)

$$NF = NP \times 0,7 + E \times 0,3$$

9. REQUISITOS DE APROBACIÓN

Nota Final	mayor o igual a 4,0
------------	---------------------

9.1 Fórmulas de recuperación

Los estudiantes que justificadamente faltaren a la Evaluación Parcial o a la Prueba Global deberán recuperar la prueba no rendida en una fecha que se avisará oportunamente. En el caso de inasistencia justificada a controles de ayudantía, habrá una prueba única de recuperación cuya fecha se informará oportunamente

PROGRAMA DE ASIGNATURA

9.2 Situaciones a justificar

La inasistencia a actividades obligatorias deberá ser justificada según se indica:

- Por motivos de salud: Se debe ingresar a través de UCampus, al módulo de solicitudes y seleccionar la opción de justificación de inasistencias. Debe adjuntar el certificado médico y comprobante de pago correspondiente.
- Por motivos personales/sociales: Solicitar justificación a la Trabajadora Social del Programa (asobachi@uchile.cl) quien evaluará la situación y solicitará respaldos.

El/la estudiante tendrá un plazo de 48 horas una vez reincorporado a las actividades académicas para enviar la documentación correspondiente.

10.VARIOS

- ✓ Las **situaciones no cubiertas** por este programa se resolverán por las disposiciones del reglamento de Bachillerato.

11.BIBLIOGRAFÍA

Obligatoria:

1. Braudel, Fernand (1968): *La Historia y las Ciencias Sociales*, Madrid: Alianza Ed.
2. Burke, P. (1993). *Formas de Hacer Historia*. Alianza
3. Burke, P. (2001). *Visto y no visto; El uso de la imagen como documento histórico*. Crítica.
4. Carr, E.H. (1983) *¿Qué es la historia?* Ariel.
5. Nora, Pierre (2008), *Les lieux de mémoire*, Trilce, Cap. Entre Memoria e Historia. La problemática de los lugares
6. Grez, Sergio (2005): *Historiografía, Memoria y Política. Observaciones para un debate*, Santiago de Chile. En: Cuadernos de Historia 24, pp. 107-121
7. Iggers, G. (1995) *La Ciencia Histórica en El Siglo XX: Las tendencias actuales*. Labor
8. Kocka Jurgüen (1989), *Historia Social. Concepto- desarrollo- problemas*, Alfa, Barcelona
9. Regalado de Hurtado, Liliana (2007): *Clío y Mnemósine. Estudios sobre historia, memoria y pasado reciente*, Lima: Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
10. Kaye, H. (1989). *Los historiadores marxistas británicos*. Prensas Universitarias de Zaragoza. (Introducción y Capítulo 7)
11. Bloch, M (2001). *Apología para la historia, o, El oficio de historiador* (E. Bloch, Ed.; 2a. edición revisada.). Fondo de Cultura Económica. (Capítulos I y II).

PROGRAMA DE ASIGNATURA

12. Forcadell, Peiró y Yusta (eds.). (2015). *El pasado en construcción. Revisionismos históricos en la historiografía contemporánea*. Institución Fernando el Católico. (p. 29-46)

Complementaria:

1. Burke, Peter (1996) *La revolución historiográfica francesa*, Barcelona: Gedisa
2. Fontana, Josep (1992) *La historia después del fin de la historia*, Barcelona: Crítica
3. Jelin, Elizabeth (2002) *Los Trabajos de la Memoria*, Madrid: Siglo XXI
4. Le Goff, Jacques (1991) *Pensar la Historia*, Barcelona: Paidós
5. Jiménez, J. L. (2000) El debate en torno a David Irving y el negacionismo del holocausto. *Cuadernos de Historia Contemporánea*, 375-385.