

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Introducción a la Lengua y la Cultura Mapuche

2. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

Una hora y media semanal

3. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Los estudiantes desarrollarán competencias lingüísticas, pragmáticas y socioculturales básicas que le permitirán interactuar en lengua mapuche y conocer, mediante el aprendizaje de la lengua, parte de la diversidad cultural del pueblo mapuche.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Valorar las lenguas indígenas como aportes para la formación de la persona y para el cultivo de la diversidad cultural en la sociedad.
2. Lograr un nivel básico de manejo del mapudungun, conociendo sus características más importantes tanto de la lengua como de la cultura.
3. Potenciar el desarrollo de habilidades bilingües e interculturales de los estudiantes participantes del curso
4. Aprender y aplicar funciones comunicativas básicas en las lenguas indígenas.

5. SABERES / CONTENIDOS

1. Aspectos iniciales del mapudungun (debate oralidad/ escritura; grafemarios, variantes dialectales, fonética).
2. Desarrollo de capacidades básicas para preguntar y responder información personal
3. Pronombres personales, conjugación 1ª y 2ª persona singular, sufijo de actividad habitual, interrogativos: qué, cuánto y dónde y numerales.
4. Desarrollo de capacidades básicas para preguntar y responder acerca de los vínculos de parentesco.
5. Pronombres demostrativos y posesivos; Conjugación 3ª persona singular; negación del modo indicativo y términos de parentesco
6. Vocabulario y formas de referirse a la rutina en lengua mapuche.

Desarrollo de conversaciones básicas preguntando sobre actividades diarias.

7. El verbo y conjugación dual; tiempo verbal futuro; adverbios de tiempo; adverbios de compañía y momentos del día.

8. Vocabulario y expresiones sobre preferencias de comida. Práctica de conversaciones sobre gustos en esta materia.

9. Verbos modales *küpa* y *kim*; sufijo potencial o condicional; interrogativos respecto a la preparación de alimentos.

6. METODOLOGÍA

La clase se estructura en torno al método desarrollado por el equipo *Kom kim mapudunguaiñ waria mew*. Dicho método utiliza una metodología comunicativa y de inmersión lingüística que estimula a los estudiantes a hablar en mapudungun desde la primera sesión. El curso combina clases expositivas que permitan un acercamiento teórico conceptual de los distintos contenidos, con actividades comunicativas, producciones colaborativas y/o individuales que integrando los contenidos de las diferentes componentes permitan la aplicación directa de la lengua en la interacción con el grupo u otra persona.

7. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Los estudiantes son evaluados mediante pruebas escritas y orales hacia el final de cada unidad estudiada.

8. PALABRAS CLAVE

Mapudungun; cultura mapuche; lenguas indígenas

9. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

-Mariano, H., et al. 2009. *Kom kimapudunguaiñ waria mew: Todos aprenderemos a hablar mapudungun en la ciudad. A.1.1.* Santiago: LOM Ediciones.

10. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

-Mariano, H., et al. 2013. *Kom kim mapudunguaiñ waria mew: Todos aprenderemos a hablar mapudungun en la ciudad. A.1.2.* Temuco: Ediciones Comunidad de Historia Mapuche.

-Salas, Adalberto. 1992. *El mapuche o araucano. Fonología, gramática y antología de cuentos.* Madrid: MAPFRE.

12. RECURSOS WEB

<http://www.komkim.org/2015/05/08/lanzamiento-del-librokom-kim-mapudunguain-varia-mew-a-1-2-2013/>
<http://fiestoforo.cl/dungun.php>
<https://www.facebook.com/kimeltuwe?fref=ts>

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE RESPONSABLE

Héctor Alejandro Mariano Mariano
19.688.754-3

Ayudante:
Cristian Alejandro Vargas Paillahueque
17.531.414-8