

Taller de Derechos Humanos

Primer semestre año 2010

Profesor: Claudio Herrera J.

Objetivos:

El siguiente taller tiene como objetivo lograr que los estudiantes tengan un primer acercamiento a los temas más relevantes relacionados con los Derechos Humanos, a través de una aproximación teórica y multidisciplinaria, toda vez que se han constituido en el siglo XX como una rama del derecho en expansión y de mucha relevancia en todo el mundo.

Se considera de gran interés, además, la realización de este taller a estudiantes de primer año de Derecho, dentro del marco del curso de Introducción al Derecho, a fin de que puedan desarrollar una capacidad crítica de las temáticas relacionadas con el Derecho, la Sociedad y los DD.HH., buscando una mirada desde el siglo XX hacia el siglo XXI.

Metodología:

Se realizarán cuatro sesiones en el horario de la cátedra, cuyas fechas se irán fijando con el correr del semestre.

Se contempla, además, la lectura por parte de los estudiantes de textos pertinentes que estarán a su disposición a comienzos del semestre.

Evaluación:

Una vez finalizado el ciclo de sesiones del taller, los estudiantes deberán realizar un ensayo sobre uno de varios temas que se les dará a conocer (junto con las formalidades del ensayo) de forma oportuna.

La nota del ensayo corresponderá al 10% de la evaluación final de la cátedra.

Programa:

1º sesión: Concepto de DD.HH., y breve reseña histórica de su desarrollo

Bibliografía:

1. Squella, Agustín, "Introducción al Derecho", Editorial Jurídica de Chile, Santiago, 2000, pp. 157-202.
2. Bobbio, Norberto, "El problema de la guerra y las vías de la paz", Editorial Gedisa, Barcelona, 2000, pp. 117-128.

2º sesión: Análisis de las diversas generaciones de DD.HH. y de los principales tratados internacionales en la materia.

Bibliografía:

1. V. Abramovic y C. Curtis, "Los derechos sociales como derechos exigibles", Editorial Trotta, 2004, pp. 19-47.
2. Convención Americana de DD.HH.

3º sesión: Mecanismos de exigibilidad de los DD.HH. reconocidos en los tratados internacionales. Análisis del funcionamiento de la Comisión y de la Corte Interamericana de Derechos Humanos.

Bibliografía:

1. Medina Q., Cecilia, y Nash R., Claudio, "Sistema Interamericano de Derechos Humanos: introducción a sus mecanismos de protección", Universidad de Chile, Facultad de Derecho y Centro de Derechos Humanos, 2007, pp. 47-94.

4º sesión: Promoción de los DD.HH., cultura patriarcal y matrística. Multiculturalismo.

Bibliografía:

1. Cortina, Adela, "Multiculturalismo y universalismo", en: Persona y Sociedad, Vol. XIV, N° 1, Abril 2000, Universidad Alberto Hurtado/Ilades, pp. 133-143.
2. Bravo, Daniel, "Promoción de los Derechos Humanos: necesidad de expandir la cultura matrística". Artículo presentado en el I Congreso de Derechos Humanos. Universidad de Chile. Facultad de Derecho. 19-21 de agosto de 2008 [por publicar en *Derecho y Humanidades*].
3. Charlesworth, Hilary, ¿Qué son los 'Derechos Humanos internacionales de la mujer'? en: Cook, Rebecca (ed.), Derechos Humanos de la mujer: perspectivas nacionales e internacionales, Editorial Profamilia, 1997, pp. 55-80.