

## **PROTOCOLO DE EVALUACIÓN VOZ HABLADA (PEVOH)**

### **I.- HISTORIA CLÍNICA**

#### a.- INFORMACIÓN GENERAL

- NOMBRE: \_\_\_\_\_ F. NAC: \_\_\_\_\_ EDAD: \_\_\_\_\_

- DIRECCIÓN: \_\_\_\_\_

- CIUDAD: \_\_\_\_\_ FONO: \_\_\_\_\_

- ESTADO CIVIL: CASADO \_\_\_\_\_ SOLTERO \_\_\_\_\_ VIUDO \_\_\_\_\_ DIVORCIADO \_\_\_\_\_

- Nº DE HIJOS: \_\_\_\_\_ ESCOLARIDAD: \_\_\_\_\_

- ACTIVIDAD ACTUAL: \_\_\_\_\_

- DEMANDA VOCAL EN HORAS : HABLAR: \_\_\_\_\_ GRITAR: \_\_\_\_\_ CANTAR: \_\_\_\_\_ OTROS: \_\_\_\_\_

- ANTECEDENTES FAMILIARES: \_\_\_\_\_

- DERIVADO POR: \_\_\_\_\_

- MOTIVO DE CONSULTA: \_\_\_\_\_

- DIAGNÓSTICO ORL: \_\_\_\_\_ MÉTODO EXPLORACIÓN: \_\_\_\_\_

b.- ANTECEDENTES MÓRBIDOS

- ENFERMEDADES CRÓNICAS: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- RINITIS ALERGICA: \_\_\_\_\_ RLF: \_\_\_\_\_  
OTRAS ENFERMEDADES ORL: \_\_\_\_\_ HIPOACUSIA: \_\_\_\_\_

- MEDICAMENTOS: \_\_\_\_\_

- ACCIDENTES: \_\_\_\_\_

- CIRUGIAS: \_\_\_\_\_ HOSPITALIZACIONES: \_\_\_\_\_ N° DIAS: \_\_\_\_\_

- TRATAMIENTOS VOZ PREVIOS: \_\_\_\_\_ N° SESIONES: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

- ENTRENAMIENTO VOCAL PREVIO: \_\_\_\_\_

A CARGO DE: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

- TRATAMIENTOS PSIQUIÁTRICOS: \_\_\_\_\_

N° SESIONES: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

- TRATAMIENTOS PSICOLÓGICOS: \_\_\_\_\_

N° SESIONES: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

- TRATAMIENTOS ODONTOLÓGICOS: \_\_\_\_\_

N° SESIONES: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

- OBSERVACIONES

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## II.- ANTECEDENTES VOCALES REFERIDOS POR EL PACIENTE:

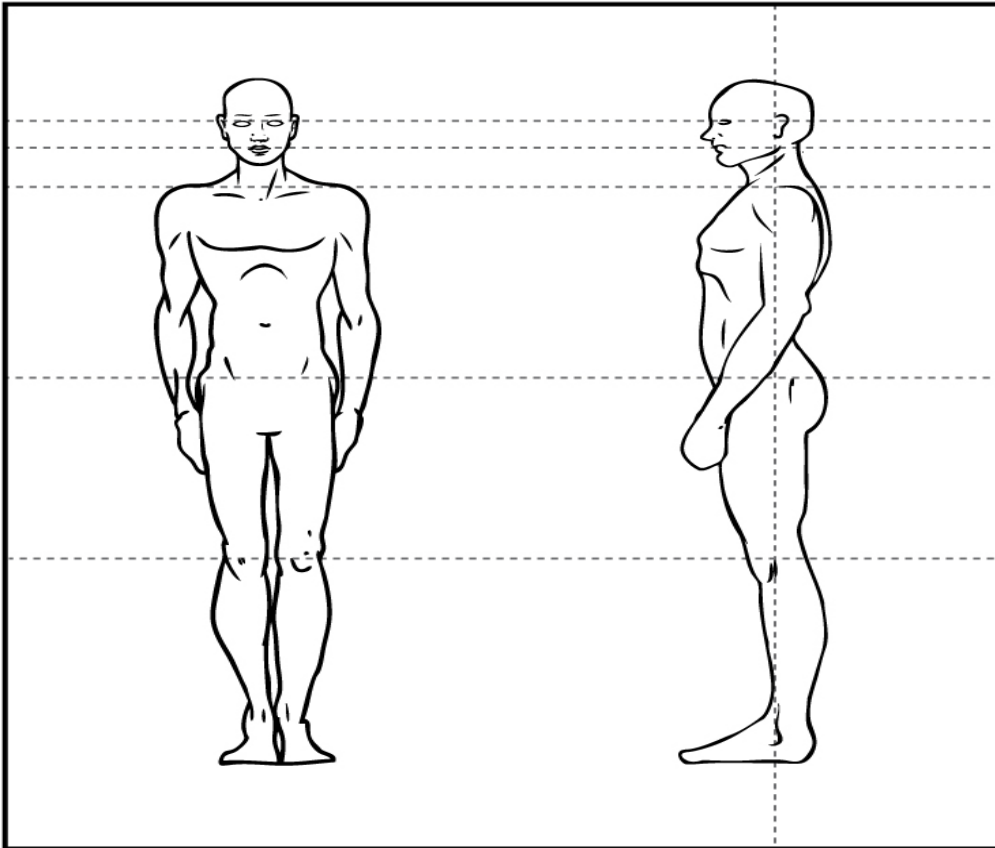
- INICIO PROBLEMA: \_\_\_\_\_(DIAS- MESES- AÑOS) FORMA DE INICIO: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- EVOLUCIÓN EN EL DÍA: \_\_\_\_\_
- EVOLUCIÓN EN EL TIEMPO: \_\_\_\_\_
- SÍNTOMAS: (NUMERAR 0 AL 3. 0: AUSENCIA 1: LEVE 2: MODERADO 3: SEVERO)  
DISFONÍA: \_\_\_\_\_ AFONÍA: \_\_\_\_\_ ARDOR: \_\_\_\_\_ GLOBUS FARINGEO: \_\_\_\_\_  
FONASTENIA: \_\_\_\_\_ FONALGIA: \_\_\_\_\_ SECRECIONES: \_\_\_\_\_ TOS: \_\_\_\_\_ PARESTESIA: \_\_\_\_\_  
ACIDEZ: \_\_\_\_\_ CARRASPERA: \_\_\_\_\_ OTROS: \_\_\_\_\_
- MOLESTIA PRINCIPAL: \_\_\_\_\_
- FACTORES FAVORECEDORES Y DESCENCADENANTES  
CIGARRILLO: \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_DIARIOS) DROGAS: \_\_\_\_ OH: \_\_\_\_\_ AMB CALEF O AIRE ACOND: \_\_\_\_\_  
CAFÉ: \_\_\_\_\_(\_\_\_\_TAZAS) INGESTA LÍQUIDO: \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_LT) SENS BRUXISMO: \_\_\_\_\_ STRESS: \_\_\_\_\_
- NOTA QUE LE ATRIBUYE EL PACIENTE A SU VOZ: \_\_\_\_\_ (ESCALA 1 AL 7)

## III.- EVALUACIÓN

# 1. POSTURA

1.1 VISTA ANTERIOR

VISTA LATERAL



- adecuada \_\_\_\_\_
- a derecha \_\_\_\_\_
- a izquierda \_\_\_\_\_
- a la fonación: \_\_\_\_\_

- adecuada \_\_\_\_\_
- anterior \_\_\_\_\_
- posterior \_\_\_\_\_
- a la fonación: \_\_\_\_\_

Observaciones:

Postura Estática Vista Anterior: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Vista Lateral: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Postura Dinámica: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 2 EVALUACION DINAMICA DE LA TONICIDAD



Altura laríngea en reposo	adecuada 0	descendida 1	elevada 2
Altura laríngea en fonación	adecuada 0	descendida 1	elevada 2

### 3. RESPIRACIÓN

3.1 Tipo Respiratorio en reposo	medio 0	bajo 1	alto 2
3.1.2 Tipo Respiratorio en fonación	medio 0	bajo 1	alto 2
3.2 Modo respiratorio en reposo	nasal 0	mixto 1	oral 2
3.2.1 Modo respiratorio en fonación	nasal 1	mixto 0	RBFP 2
3.3 Coordinación fonorrespiratoria	adecuada 0	alterada 1	muy alterada 2
3.4 Apoyo respiratorio	presente 0	deficiente 1	en adquisición 2 ausente 3

### 4. PARÁMETROS VOCALES:

4.1 Emisión	0 normal	1 disfónica	2afónica
4.2 Volumen de voz conversacional	0 normal	1 bajo	2 alto
4.3 Altura tonal	(___ Hz.) 0 adecuada	(nota___) 1 al agudo	1 al grave 2 variable
4.4 Extensión tonal	(___ Hz.) 0 adecuada	(nota___ a nota ___) 1 reducida	
4.5 Ataque vocal	0 normal	1 soplado	1 duro 2 prolongado
4.6 Filatura	0 normal	1 cadencias	2 anticadencias
4.6 Quiebres tonales	0 ausentes	1 al agudo	1 al grave 2 variable
4.7 Colocación	0 anterior	1 posterior	
4.8 Resonancia	0 normal 1 asimilativa	1 hipernasal	1 hiponasal 2 faríngea
4.9. Espejo Glatzel	Escape nasal /m/ /a/	Permeabilidad si/no Permeabilidad si/no Escape si/no	Simetría si/no Simetría si/no Simetría si/no
4.10 Mordiente	0 adecuada	1 opaco	1 estridente
4.11 Apertura bucal	0 adecuada	1 aumentada	2 escasa
4.12 Volumen intenso	0 lo logra	1 desplazado al agudo	2 no logra
4.13 Temblor de voz	0 ausente	1 presente	
4.14 T.M.F. /o/ 1)	2)	3)	Sobre 15' 0 Bajo 15' 1
/s/ 1)	2)	3)	Sobre 15' 0 Bajo 15' 1
4.15 s/o: ___			
4.16 ESCALA DE GRBAS (NUMERAR 0 AL 3 0: AUSENCIA 1: LEVE 2: MODERADO 3: SEVERO)			

<b>G</b>		<b>R</b>		<b>B</b>		<b>A</b>		<b>S</b>	
----------	--	----------	--	----------	--	----------	--	----------	--

**5. OBSERVACIÓN PARÁMETROS DEL HABLA**

Fluidez: Normal Disfluencia espasmofemia  
 Intelligibilidad: Normal Alterado grave moderada severa  
 Velocidad: Normal Taquilalia Bradilalia Farfulleo  
 Articulación: Normal Imprecisa Blanda Dislalia: \_\_\_\_\_

**6. OBSERVACIÓN ORGANOS FONOARTICULATORIOS Y DEGLUCIÓN**

Observaciones \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**7. VALORES FONOCÚSTICOS**

TIPO DE EMISIÓN: /A/ SOSTENIDA

	1 <sup>a</sup>	2 <sup>a</sup>	3 <sup>a</sup>
F0			
JITTER			
SHIMMER			
NHR			
SPI			

OBSERVACIONES: \_\_\_\_\_

**DIAGNÓSTICO:** \_\_\_\_\_

**INDICACIONES:** \_\_\_\_\_

**EXAMINADOR:** \_\_\_\_\_