

PROTOCOLO DE EVALUACIÓN VOZ HABLADA (PEVOH)

I.- HISTORIA CLÍNICA

a.- INFORMACIÓN GENERAL

- NOMBRE: _____ F. NAC: _____ EDAD: _____

- DIRECCIÓN: _____

- CIUDAD: _____ FONO: _____

- ESTADO CIVIL: CASADO _____ SOLTERO _____ VIUDO _____ DIVORCIADO _____

- Nº DE HIJOS: _____ ESCOLARIDAD: _____

- ACTIVIDAD ACTUAL: _____

- DEMANDA VOCAL EN HORAS : HABLAR: _____ GRITAR: _____ CANTAR: _____ OTROS: _____

- ANTECEDENTES FAMILIARES: _____

- DERIVADO POR: _____

- MOTIVO DE CONSULTA: _____

- DIAGNÓSTICO ORL: _____ MÉTODO EXPLORACIÓN: _____

b.- ANTECEDENTES MÓRBIDOS

- ENFERMEDADES CRÓNICAS: _____

- RINITIS ALERGICA: _____ RLF: _____
OTRAS ENFERMEDADES ORL: _____ HIPOACUSIA: _____

- MEDICAMENTOS: _____

- ACCIDENTES: _____

- CIRUGIAS: _____ HOSPITALIZACIONES: _____ N° DIAS: _____

- TRATAMIENTOS VOZ PREVIOS: _____ N° SESIONES: _____ FECHA: _____

- ENTRENAMIENTO VOCAL PREVIO: _____

A CARGO DE: _____ FECHA: _____

- TRATAMIENTOS PSIQUIÁTRICOS: _____

N° SESIONES: _____ FECHA: _____

- TRATAMIENTOS PSICOLÓGICOS: _____

N° SESIONES: _____ FECHA: _____

- TRATAMIENTOS ODONTOLÓGICOS: _____

N° SESIONES: _____ FECHA: _____

- OBSERVACIONES

II.- ANTECEDENTES VOCALES REFERIDOS POR EL PACIENTE:

- INICIO PROBLEMA: _____(DIAS- MESES- AÑOS) FORMA DE INICIO: _____

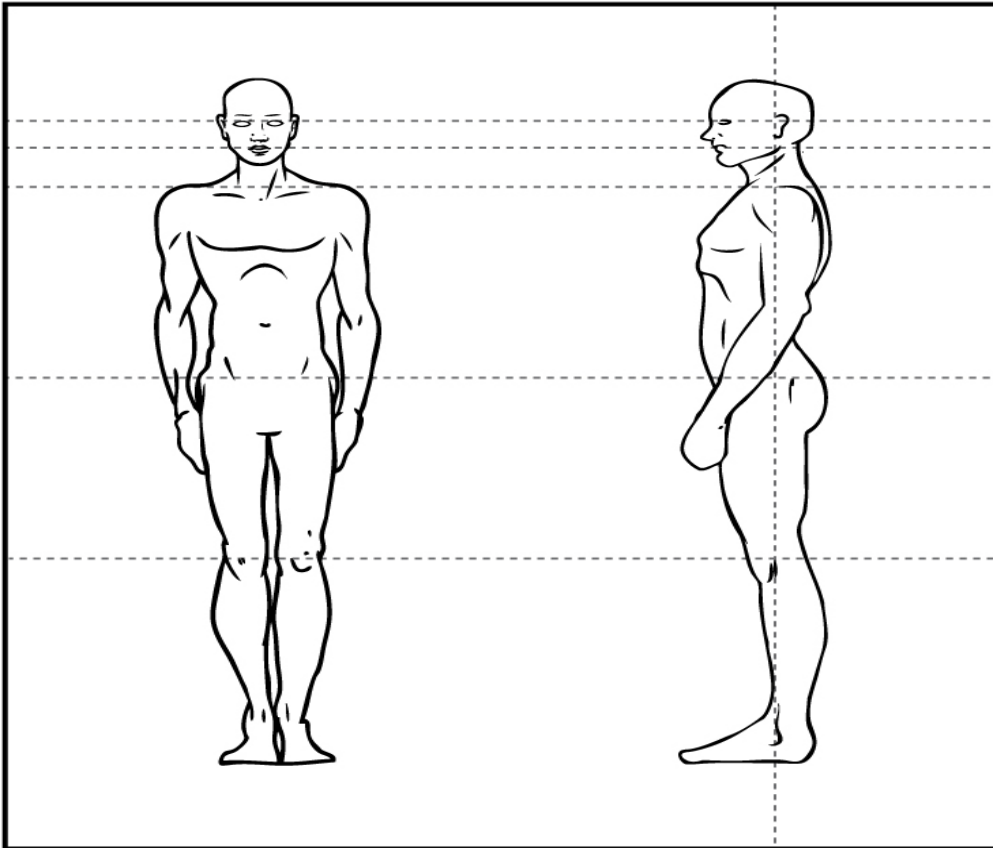
- EVOLUCIÓN EN EL DÍA: _____
- EVOLUCIÓN EN EL TIEMPO: _____
- SÍNTOMAS: (NUMERAR 0 AL 3. 0: AUSENCIA 1: LEVE 2: MODERADO 3: SEVERO)
DISFONÍA: _____ AFONÍA: _____ ARDOR: _____ GLOBUS FARINGEO: _____
FONASTENIA: _____ FONALGIA: _____ SECRECIONES: _____ TOS: _____ PARESTESIA: _____
ACIDEZ: _____ CARRASPERA: _____ OTROS: _____
- MOLESTIA PRINCIPAL: _____
- FACTORES FAVORECEDORES Y DESCENCADENANTES
CIGARRILLO: _____ (____DIARIOS) DROGAS: ____ OH: _____ AMB CALEF O AIRE ACOND: _____
CAFÉ: ____(_TAZAS) INGESTA LÍQUIDO: _____ (_LT) SENS BRUXISMO: _____ STRESS: _____
- NOTA QUE LE ATRIBUYE EL PACIENTE A SU VOZ: _____ (ESCALA 1 AL 7)

III.- EVALUACIÓN

1. POSTURA

1.1 VISTA ANTERIOR

VISTA LATERAL



- adecuada _____
- a derecha _____
- a izquierda _____
- a la fonación: _____

- adecuada _____
- anterior _____
- posterior _____
- a la fonación: _____

Observaciones:

Postura Estática Vista Anterior: _____

Vista Lateral: _____

Postura Dinámica: _____

2 EVALUACION DINAMICA DE LA TONICIDAD

2.1. MOVILIZACIÓN DE SEGMENTOS (Cabeza, cuello y hombros)
(0 ausencia 1 leve 2 moderado 3 severo)

- Flexión cuello adecuada 0 disminuida 1 nulo 2
- Extensión cuello adecuada 0 disminuida 1 nulo 2
- Inclínación lateral der adecuada 0 disminuida 1 nulo 2
- Inclínación lateral izq adecuada 0 disminuida 1 nulo 2
- Rotación lateral der adecuada 0 disminuida 1 nulo 2
- Rotación lateral izq adecuada 0 disminuida 1 nulo 2
- Circunducción cc adecuada 0 disminuida 1 nulo 2
- Elevación hombros adecuada 0 disminuida 1 nulo 2
- Descenso hombros adecuada 0 disminuida 1 nulo 2
- Anteroversión hom adecuada 0 disminuida 1 nulo 2
- Retroversión hom adecuada 0 disminuida 1 nulo 2
- Circunducción homb adecuada 0 disminuida 1 nulo 2

Crujido	Dolor

OBSERVACIONES:

2.2 PALPACIÓN (cabeza, cuello y hombros)

- Tonicidad: **Cervical** adecuada 0 aumentada 2 disminuida 3
- Suprahioídea adecuada 0 aumentada 2 disminuida 3
- Infrahioídea adecuada 0 aumentada 2 disminuida 3

- Tensión laríngea:
- Valoración Acústica adecuada 0 aumentada 2 disminuida 3

Altura laríngea en reposo	adecuada 0	descendida 1	elevada 2
Altura laríngea en fonación	adecuada 0	descendida 1	elevada 2

3. RESPIRACIÓN

3.1 Tipo Respiratorio en reposo	medio 0	bajo 1	alto 2
3.1.2 Tipo Respiratorio en fonación	medio 0	bajo 1	alto 2
3.2 Modo respiratorio en reposo	nasal 0	mixto 1	oral 2
3.2.1 Modo respiratorio en fonación	nasal 1	mixto 0	RBFP 2
3.3 Coordinación fonorrespiratoria	adecuada 0	alterada 1	muy alterada 2
3.4 Apoyo respiratorio	presente 0	deficiente 1	en adquisición 2 ausente 3

4. PARÁMETROS VOCALES:

4.1 Emisión	0 normal	1 disfónica	2afónica
4.2 Volumen de voz conversacional	0 normal	1 bajo	2 alto
4.3 Altura tonal	(___ Hz.) 0 adecuada	(nota___) 1 al agudo	1 al grave 2 variable
4.4 Extensión tonal	(___ Hz.) 0 adecuada	(nota___ a nota ___) 1 reducida	
4.5 Ataque vocal	0 normal	1 soplado	1 duro 2 prolongado
4.6 Filatura	0 normal	1 cadencias	2 anticadencias
4.6 Quiebres tonales	0 ausentes	1 al agudo	1 al grave 2 variable
4.7 Colocación	0 anterior	1 posterior	
4.8 Resonancia	0 normal 1 asimilativa	1 hipernasal	1 hiponasal 2 faríngea
4.9. Espejo Glatzel	Escape nasal /m/ /a/	Permeabilidad si/no Permeabilidad si/no Escape si/no	Simetría si/no Simetría si/no Simetría si/no
4.10 Mordiente	0 adecuada	1 opaco	1 estridente
4.11 Apertura bucal	0 adecuada	1 aumentada	2 escasa
4.12 Volumen intenso	0 lo logra	1 desplazado al agudo	2 no logra
4.13 Temblor de voz	0 ausente	1 presente	
4.14 T.M.F. /o/ 1)	2)	3)	Sobre 15' 0 Bajo 15' 1
/s/ 1)	2)	3)	Sobre 15' 0 Bajo 15' 1
4.15 s/o: ___			
4.16 ESCALA DE GRBAS (NUMERAR 0 AL 3 0: AUSENCIA 1: LEVE 2: MODERADO 3: SEVERO)			

G		R		B		A		S	
----------	--	----------	--	----------	--	----------	--	----------	--

5. OBSERVACIÓN PARÁMETROS DEL HABLA

Fluidez: Normal Disfluencia espasmofemia
 Intelligibilidad: Normal Alterado grave moderada severa
 Velocidad: Normal Taquilalia Bradilalia Farfulleo
 Articulación: Normal Imprecisa Blanda Dislalia: _____

6. OBSERVACIÓN ORGANOS FONOARTICULATORIOS Y DEGLUCIÓN

Observaciones _____

7. VALORES FONOCÚSTICOS

TIPO DE EMISIÓN: /A/ SOSTENIDA

	1 ^a	2 ^a	3 ^a
F0			
JITTER			
SHIMMER			
NHR			
SPI			

OBSERVACIONES: _____

DIAGNÓSTICO: _____

INDICACIONES: _____

EXAMINADOR: _____