

<b>PROGRAMA DE CURSO</b>		
<b>1. Nombre de la actividad curricular</b> SEMINARIO: Derecho, Ciudad y Dominación.		
<b>2. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla</b> Departamento de Ciencias del Derecho.		
<b>3. Ciclo y Línea de Formación:</b> Formación General		
<b>4. Carácter de curso</b> Electivo Abierto		
<b>5. Semestre en que se imparte</b> A partir del Segundo Semestre		
<b>6. Número de créditos SCT – Chile</b> 4 (cuatro)		
<b>7. Horas de trabajo</b> <b>TOTAL: 108</b>	<b>Cantidad de horas presenciales:</b> 32 horas	<b>Cantidad de horas no presenciales:</b> 76 horas
<b>8. Requisitos</b> No hay		
<b>9. Ámbitos y competencias a las que contribuye el curso</b>  <b>Competencias:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y comprender el sistema jurídico.</li> <li>2. Aplicar normas y principios jurídicos a casos concretos.</li> <li>3. Identificar, ponderar e integrar los valores políticos morales y jurídicos en juego en cada caso.</li> <li>7. Comprender el entorno y contar con capacidades para influir en su cambio.</li> <li>9. Reflexionar y emitir juicios razonados sobre la disciplina, la profesión y su lugar en la cultura.</li> </ol> <b>Subcompetencias:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.2. Identificar los fundamentos de las instituciones y normas jurídicas.</li> <li>1.4. Evalúa críticamente las instituciones, principios y normas jurídicas considerando distintos referentes.</li> </ol>		

- 2.1. Identifica los hechos y fuentes jurídicas relevantes utilizando métodos de investigación.
- 4.1. Identifica la diversidad de valores políticos, morales y jurídicos en cada caso.
- 4.2. Pondera las consecuencias de las alternativas de solución.
- 5.2. Reconoce los valores morales en conflicto.
- 7.1. Comprende la interacción entre el medio nacional y global.
- 7.2. Opina fundadamente sobre los desafíos políticos y sociales del momento.
- 7.4. Cuenta con herramientas para desempeñarse como agente activo en su entorno con una mirada interdisciplinaria, integrando las ciencias sociales y las humanidades, y en colaboración con otros miembros de la comunidad.
- 9.3. Integra el conocimiento de disciplinas que estudian el fenómeno jurídico (historia, antropología, filosofía, sociología, economía, entre otras) y es capaz de comparar los aspectos generales de nuestro sistema jurídico con otros.
- 9.4. Integra herramientas de otras disciplinas que complementan el análisis jurídico.

## **10. Propósito General del curso**

Observar a la ciudad de Santiago desde la Sociología y el Derecho.

Investigar el significado de Dominación en sus trazos, su diseño urbano y edificios para captivar lo descubierto a través del lente de una cámara.

Aprender a aplicar los conceptos de la Sociología del Derecho a una sociedad en un cambio dinámico y constante.

Analizar las transformaciones del Orden Social y del Sistema Jurídico.

Revelar, a través del lenguaje audiovisual, como la teoría y la imagen se potencian mutuamente para presentar los conceptos basados en la Sociología del Derecho.

## **11. Resultados de Aprendizaje**

Aprende un concepto multidisciplinario del Derecho.

Aprende a aplicarlo a una sociedad y tiempo específicos.

Aprende a utilizar medios audiovisuales en sus análisis.

## **12. Saberes/contenidos**

### **1. EL ORDEN SOCIAL Y LA DESVIACIÓN**

1.1 Elementos constitutivos del orden social.

1.2 Expectativas recíprocas entre individuos e instituciones (por ejemplo, el sistema jurídico).

1.3 Segmentación: familia, escuela, trabajo, asociaciones voluntarias, Estado.

1.4 Estratificación. Clase y conciencia de clase.

1.5 Legitimación del orden social y sus fuentes (por ejemplo, la cultura y la sociedad – socialización).

1.6 Institucionalización del orden social por el Derecho.

1.7 Desviación social y sus orígenes.

### **2. EL DERECHO O SISTEMA JURÍDICO**

2.1 El orden normativo y sus niveles.

- 2.2 Las instituciones y sus roles.
- 2.3 El personal del sistema jurídico y su educación.
- 2.4 Los recursos materiales.
- 2.5 La cultura jurídica externa e interna.

### **3. LA CIUDAD**

- 3.1 El surgimiento en la historia representada a través de su diseño y arquitectura.
- 3.2 La revolución de la ciudad colonial a la moderna y su función como reflejo del orden social.
- 3.3 El diseño de la ciudad y su transformación.
- 3.4 El crecimiento de la ciudad y su regulación por el sistema jurídico.

### **4. LA DOMINACIÓN**

- 4.1 Los 3 conceptos sociológicos:
  - Dominación tradicional.
  - Dominación carismática.
  - Dominación racional-burocrática.
- 4.2 Dominación y ciudad.
- 4.3 Dominación y sistema jurídico.

### **13. Metodología**

Clases presenciales y/o remotas de contenido

Observación crítica de cómo trabaja un equipo interdisciplinario de expertos en Derecho y Comunicación.

### **14. Evaluación**

Control de lectura a mediados de semestre.

Presentación e interpretación de un conjunto de edificios de Santiago no incluidos en clases.

### **15. Requisitos de Aprobación**

Obtención de nota 4,0 en el promedio final de las evaluaciones

### **16. Bibliografía**

Bibliografía General:

Bannen, Pedro

Santiago de Chile. Quince escritos y cien imágenes.

Santiago: Ediciones ARQ, 19

Ferrari, Vincenzo

Las funciones del derecho.

Madrid: Debate, 1989.

Laborde, Miguel

Santiago región capital de Chile. Una invitación al conocimiento del espacio público.

Santiago: Presidencia de la República

Publicaciones Bicentenario, 2004.

Millaleo, Salvador y otros

Sociología del Derecho en Chile. Libro homenaje a Edmundo Fuenzalida.

Santiago: Ediciones U. Alberto Hurtado, 2015.

Treves, Renato

La sociología del Derecho. Orígenes.

Investigación y Problemas.

Barcelona: Ariel 1988-

Tupper, Patricio editor-

Hacer ciudad. Libro homenaje al arquitecto y profesor Enrique Siefer Eiler.

Santiago: Centro Chileno de Urbanismo, 2004.