**PROGRAMA DE ASIGNATURA**

**1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA**

Diseño de Métodos Mixtos

**2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS**

Mixed Methods Design

**3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA**

**SCT/ X UD/ OTROS/**

**4. NÚMERO DE CRÉDITOS**

6

**5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO**

3

**6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO**

6

**7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA**

Conocer los distintos diseños de los métodos mixtos y su aplicabilidad

**8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

- Definir los distintos tipos de diseño en métodos mixtos

- Aplicar este conocimiento en las etapas del diseño de ua propuesta investigativa

- Analizar los estudios publicados en términos de su nivel de integración

- Explicar las ventajas y los retos de utilizar un enfoque de métodos mixtos en el desarrollo y la evaluación de una intervención innovadora

**9. SABERES / CONTENIDOS**

**Módulo 1: Aspectos generales de los Diseños Mixtos**

* Emergencia y sentido de los métodos mixtos
* Calidad metodológica y reporte de los métodos mixtos

**Módulo 2: Diseños mixtos “clásicos”**

* Diseños convergente
* Diseños exploratorios
* Diseños explicativos

**Módulo 3: Diseños mixtos “avanzados”**

* Diseños mixtos experimentales
* Diseños mixtos de estudio de caso
* Diseños mixtos participativo y de justicia social
* Diseños mixtos de evaluación de programas

**10. METODOLOGÍA**

El curso se desarrollará a través de las siguientes actividades:

- Clases expositivas.

- Discusiones colectivas.

- Trabajos prácticos en clases (presentación diseños prticpantes del curso).

- Trabajos prácticos fuera de clases.

**11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN**

El curso se desarrollará a través de las siguientes actividades:

- Clases expositivas.

- Discusiones colectivas.

- Trabajos prácticos en clases (presentación diseños prticpantes del curso).

- Trabajos prácticos fuera de clases.

**12. REQUISITOS DE APROBACIÓN**

|  |
| --- |
| Para aprobar el curso será indispensable: - Obtener una nota final de 4.0 o más.- Tener una asistencia igual o superior al 60% de las sesiones del curso. |

**13. PALABRAS CLAVE**

Diseños mixtos, metodologías cualitativas, metodologías cuantitativas

**14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

.

Bazaley, P. (2018). Integrating analyses in mixed methods research. Sage Publications.

Creswell, J. W. (2014). A concise introduction to mixed methods research. Sage Publications.

Creswell, J., & Plano Clark, V. (2017). Designing and conducting mixed methods research (3th edition). Sage Publications.

DeCuir-Gunby, J. & Schutz, P. (2017). Developing a mixed methods proposal. A practical guide for beginning researchers. Sage Publications.

Fetters, M. D., Curry, L. A., & Creswell, J. W. (2013). Achieving Integration in Mixed Methods Designs-Principles and Practices. Health Services Research, 48, 2134–2156. https://doi.org/10.1111/1475-6773.12117

**15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

Esta bibliografía será otorgada clase a clase

**16. RECURSOS WEB**

En la plataforma U-Cursos se encontrarán recursos obligatorios y complementarios para cada uno de los módulos del curso.

**NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR**

Loreto Leiva B.