|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROGRAMA DE ASIGNATURA** | | |
| 1. **Nombre de la Actividad Curricular**   Teoría social | | |
| 1. **Nombre de la Actividad Curricular en Inglés**   Social theory | | |
| 1. **Nombre Completo del Docente(s) Responsable(s)**   Dr. Felipe Javier Raglianti Herzog | | |
| 1. **Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla**   Departamento de Antropología | | |
| 1. **Semestre/Año Académico en que se dicta**   Segundo Semestre, 2024 | | |
| 1. **Ámbito**   Formación teórico-metodológica | | |
| **7. Horas de trabajo** | **Horas semanales de trabajo presencial**  3 horas | **Horas semanales de trabajo no presencial**  4.5 horas |
| **8. Tipo de créditos**  **SCT** |  |  |
| **9. Número de Créditos SCT – Chile**  5 créditos | | |
| **10. Requisitos** | No tiene | |
| **11. Propósito general del curso** | La asignatura de Teoría Social realiza una introducción a los autores clásicos de las ciencias sociales (Durkheim, Marx, Weber). Estos autores serán abordados a partir de lecturas seleccionadas, analizando sus fundamentos epistemológicos, sus contextos históricos e intelectuales y sus proyecciones en las distintas corrientes de la antropología contemporánea, así como teorías sociales latinoamericanas. | |
| **12. Competencias** | Problematizar los diversos desarrollos históricos de la disciplina y de los marcos teóricos-metodológicos desde los que se ejerce el quehacer profesional.  Valorar críticamente la diversidad cultural y comprender los procesos culturales como fenómenos dinámicos. | |
| **13. Subcompetencias** | Comprender los desarrollos históricos de la antropología, desde antes de su consolidación como Ciencia Social, hasta las propuestas actuales.  Comprender los procesos socioculturales como fenómenos dinámicos que permean a los individuos y las instituciones. | |
| **14. Resultados de Aprendizaje**  Distinguir el contexto, estructura teórica y fundamentos epistemológicos de la obra de Émile Durkheim, Karl Marx y Max Weber a partir del análisis de textos seleccionados, y reconocer su presencia en las corrientes antropológicas y en el pensamiento social latinoamericano. | | |
| **15. Saberes / Contenidos**  **Unidad 1. Comienzos de la teoría social**  Esta unidad explica la situación de la Sociología a finales del XVIII, durante el siglo XIX y a inicios del siglo XX.  Semana 1. Contexto histórico e intelectual de las teorías de la sociedad moderna. Contenido:El nacimiento de la Sociología en el mundo occidental. Comte y Spencer: evolución y sociedad. Tönnies: comunidad y sociedad.  **Unidad 2. Emile Durkheim**  Esta unidad introduce el pensamiento de Émile Durkheim y su noción de hecho social, método sociológico, tipos de solidaridad, coerción, conciencia colectiva, anomia y suicidio.  Semana 2. Antecedentes y contexto. Contenido: introducción a la Sociología de Durkheim.  Semana 3. Estructura general de la teoría del autor. Contenido: los hechos sociales y las reglas del método sociológico. Solidaridad mecánica y orgánica. La división social, sexual, racial, etc. del trabajo.  Semana 4. Conceptos y temas fundamentales. Contenido: conciencia colectiva y coerción: anomia y suicidio. Goffman: presentación del yo e instituciones totales.  Semana 5. Proyecciones hacia la antropología y aspectos críticos. Contenido: Parsons: funcionalismo y el modelo AGIL. Urry: sociología después de la sociedad. **Unidad 3. Karl Marx**  Esta unidad introduce el pensamiento de Karl Marx y su idea de alienación, capital, lucha de clases, mercancía, fetiche y materialismo histórico como método.  Semana 6. Antecedentes y contexto. Contenido: introducción a la Sociogía de Karl Marx.  Semana 7. Estructura general de la teoría del autor. Contenido: alienación del trabajo, explotación del trabajador. Capitalismo y lucha de clases: mercancia y fetiche.  Semana 8. Conceptos y temas fundamentales. Contenido: el materialismo histórico como método sociológico. Feminismo marxista. Haraway: el manifiesto cyborg.  Semana 9. Proyecciones hacia la antropología y aspectos críticos. Contenido: Harvey: acumulación por desposesión. Byung-Chul: la sociedad del cansancio.  **Unidad 4. Max Weber**  Esta unidad introduce el pensamiento de Max Weber y su comprensión o verstehen del individuo, la racionalidad moderna y su jaula de hierro, los tipos ideales, la ética protestante y el espíritu del capitalismo.  Semana 10. Antecedentes y contexto. Contenido: introduccción a la Sociología de Max Weber.  Semana 11. Estructura general de la teoría del autor. Contenido: la comprensión del sentido de la acción. Racionalidad moderna: tipos ideales y autoridades.  Semana 12. Conceptos y temas fundamentales. Contenido: la ética protestante y el espíritu del capitalismo. La escuela de Chicago: el interaccionismo simbólico.  Semana 13. Proyecciones hacia la antropología y aspectos críticos. Contenidos: Berger y Luckmann: hermenéutica y la construcción social de la realidad. Garfinkel (contra Parsons): etnometodología y teoría de la acción.   **Unidad 5. Seminario Latinoamérica**  Esta unidad introduce tres variantes o formas de pensar Latinoamérica: la teoría del desarrollo, el debate sobre su modernización, la descolonización del pensamiento y los feminismos latinoamericanos.  Semana 14. Contexto histórico e intelectual de las teorías sobre América Latina. Contenido: Germani: modernización. Mignolo: descolonización. Feminismos latinoamericanos. | | |
| **16. Metodología**  La asignatura se articula con tres métodos docentes: clases exposivitas, talleres colectivos y ensayos de sociología aplicada. Las unidades centrales sobre las sociologías de Durkheim, Marx y Weber tienen una estructura similar. En la primera semana de cada unidad habrá un control de lectura y un taller de discusión en torno a la introducción general de estos autores. Luego revisaremos las materias de cada unidad y finalmente las contrastaremos con autores contemporáneos. Se evaluarán los contenidos al concluir las unidades 2, 3 y 4. Las clases involucran explicaciones y aplicaciones de las ideas principales. Los talleres son hechos por los ayudantes para reforzar contenidos y alcances de la lectura. El curso producirá un abanico de consensos y disensos en torno a las reflexiones de/sobre la sociología. La finalidad es generar capacidades para la comprensión de la sociedad, los métodos científicos de investigación social y los diagnósticos de la modernidad. | | |
| **17. Evaluación**  Prueba Unidad I y II 30%  Prueba Unidad III y IV 30%  Talleres 40% | | |
| **18. Requisitos de aprobación**  Nota de aprobación mínima 4.0  Asistencia mínima 75%  Nota presentación a examen 5.5 | | |
| **19. Palabras Clave**  teoría social, sociología, Durkheim, Marx, Weber | | |
| **20. Bibliografía Obligatoria (no más de 5 textos)**  Durkheim, E. 1987. Las reglas del método sociológico. **Introducción, Capítulos 1, 2, 3.** Buenos Aires: Pléyade. ISBN: 950516132x  Marx, K. 2014. El Capital. **Capítulo 1**. México: Fondo de Cultura Económica. ISBN: 9786071616524  Weber, M. 1992. Economía y sociedad. **Primera Parte, páginas 5-45**. México: Fondo de Cultura Económica. ISBN: 9505571259 | | |
| **21. Bibliografía Complementaria**  Berger, P. y Luckmann, T. 2001. La construcción social de la realidad. **Introducción, Capítulo 1**. Buenos Aires: Editorial Amorrortu. ISBN: 9505180098.  Byung-Chul, H. 2012. La sociedad del cansancio. **Capítulos 1, 2.** Barcelona: Editorial Herder. ISBN: 9788425428685  Durkheim, E. 2012. El suicidio. **Capítulo Primero, páginas 1-19.** Madrid: Akal. ISBN: 9788446035022.  Durkheim, E. 2012. Las formas elementales de la vida religiosa. **Libro Primero, Capitulos I, II, III, IV.** México: FCE. ISBN: 9786071611680.  Durkheim, E. 2004. La división del trabajo social. **Páginas 1-11.** Buenos Aires: Libertador. ISBN: 9871150164  Garfinkel, H. 2006. Estudios en etnometodología. **Páginas 9-46.** Bogotá: Editorial Anthropos. ISBN: 8476587856.  Garreton, M.A. 2015. Las ciencias sociales en la trama de Chile y América Latina. **Introducción.** Santiago: Editorial LOM. ISBN: 9789560005724.  Giddens, A. 2000. Sociología. **Páginas 29-51.** Alianza Editorial. ISBN: 8420681768.  Goffman, E. 1997. La presentación de la persona en la vida cotidiana. **Capítulo 1**. Buenos Aires: Editorial Amorrortu. ISBN: 9505180292.  Goffman, E. 2001. Internados. **Páginas 15-131.** Buenos Aires: Editorial Amorrortu. ISBN: 9505180284.  Haraway, D. 1991. Ciencia, cyborgs y mujeres. **Capítulo 6.** Madrid: Ediciones Cátedra. ISBN: 378950402.  Harvey, D. 2004. El nuevo imperialismo: acumulación por desposesión. **Páginas 99-129**. Trad. Ruth Felder. *Social Register.*  Marx, K. 2010. Manuscritos Economía y Filosofía. **Primer Manuscrito**. Editorial Alianza. ISBN: 8420611190.  Marx, K. 2012. Manifiesto comunista. **Completo.** Santiago: LOM. ISBN: 9789560003744  Marx, K. 2008. Contribución a la crítica de la economía política. **Libro primero, sección primera, capítulo primero.** México: Siglo XXI. ISBN: 9789682309939.  Mills, W. 1986. La imaginación sociológica. **Páginas 23-43.** La promesa. México: Fondo de Cultura Económica. ISBN: 9681602714.  Parsons, T. 1984. El sistema social. **Capítulos 1, 2.** Madrid: Editorial Alianza. ISBN: 9788420623269.  Tönnies, F. 2009. Principios de Sociología. **Libro primero.** México: Fondo de Cultura Económica. ISBN: 9788498365610.  Urry, J. 2000. Sociology beyond Society. **Capítulo 1**. Londres: Routledge. ISBN: 0415190886.  Weber, M. 2012. Ensayos sobre metodología sociológica. **Páginas 39-101.** Buenos Aires: Amorrortu. ISBN: 9789505182343.  Weber, M. 1998. La ética protestante y el espíritu del capitalismo. **Capítulos I, II.** Madrid: Istmo. ISBN: 8470903144. | | |
| **22.Recursos Web**  Cinta de Moebio. Revista de Epistemología de Ciencias Sociales http://www.cintademoebio.uchile.cl  CLACSO. Red de Bibliotecas Virtuales en ciencias Sociales en América latina y El Caribe: http://www.biblioteca.clacso.edu.ar  Materiales en Google Drive I <https://drive.google.com/drive/folders/1Iu-ezqiAT5BlHOA1hvzS83WMLh44af7N?usp=sharing>  Materiales en Google Drive II (SOCIÓLOGAS) <https://drive.google.com/drive/folders/1ZXKZ-wNswkPww577W7g2wMkNq-o_YxMe?usp=sharing> | | |