

| Tema | Capacidad para identificar, plantear y resolver problemas. (Transversal) | Formación de un método proyectual basada en la utilización de las herramientas digitales. | Capacidad de representar un proyecto de diseño mediante distintos medios digitales. | Puntaje | Nota | comentarios |
|---------------------------------|--|---|---|---------|-----------|---|
| Máximo | 5 | 5 | 5 | 15 | 70 | |
| anim. 2D | 1 | 1 | 1 | 3 | 14 | |
| Procesamiento Audio | 1 | 1 | 1 | 3 | 14 | |
| Edición de video | 1 | 1 | 1 | 3 | 14 | |
| Proc imágenes | 2 | 5 | 2 | 9 | 42 | falta manejo gráfico del informe, no hay bibliografía. Buen enfoque al uso profesional |
| sistemas operativos | 2 | 2 | 2 | 6 | 28 | carece de diseño gráfico, bibliografía pobre, contenido insuficiente |
| diseño tipográfico | 4 | 5 | 2 | 11 | 51 | buen trabajo, en especial el haber realizado entrevistas, aunque no se sabe dónde aparecen en el trabajo. Falta diseño gráfico del informe |
| suite oficina | 3 | 4 | 2 | 9 | 42 | Ordenador?? euros?? fichero?? Falta diseño gráfico del informe |
| visualización y org de imágenes | 4 | 5 | 2 | 11 | 51 | buen contenido, falta diseño gráfico aplicado al informe, buen nivel de conclusiones y comentarios, falta bibliografía en el formato correcto para poder publicarlo |
| diseño vectorial | 4 | 5 | 2 | 11 | 51 | carece de diseño gráfico, buen contenido, problemas de redacción |
| geometría | 3 | 5 | 2 | 10 | 47 | Excelente la experimentación. Mejorar redacción y la diagramación de algunos párrafos para su publicación. Conclusiones?? |
| post producción video | 1 | 1 | 1 | 3 | 14 | |
| creación y edición musical | 2 | 3 | 2 | 7 | 33 | carece de diseño gráfico, bibliografía y lo más grave: CONCLUSIONES |
| gestores contenido | 4 | 4 | 4 | 12 | 56 | Arreglar "conclusñiones" para publicarlo |