

## FORMULARIO PROGRAMAS SEMINARIOS

<b>Profesor</b>	<b>Patricio Basáez</b>	<b>Instituto</b>	<b>Historia y Patrimonio</b>
-----------------	------------------------	------------------	------------------------------

**ORIENTACIÓN TEMÁTICA** : 1.- LA ARQUITECTURA DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XX EN CHILE: LA OBRA DE ALBERTO SCHADE POHLENZ

**Cupo** : MÁXIMO DOS ALUMNOS

**Objetivo general** : Registro de la arquitectura realizada en la ciudad de Santiago, durante las primeras décadas del siglo XX, como documento histórico que, en particular, analizará la obra del arquitecto Alberto Schade P..

**Objetivo específico** : A partir del estudio de aquellos hechos históricos ocurridos a finales del siglo XIX y primeras décadas del siglo XX -que inciden en la producción arquitectónica nacional- se investigará la obra del arquitecto titulado en la Universidad de Chile Alberto Schade P., proyectista de edificios como la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Chile e integrante del equipo de proyectistas del Palacio de los Tribunales de Justicia y del edificio de la Compañía de Seguros La Mundial ubicado en la esquina de Moneda con calle La Bolsa, entre otros.

Además del rescate documental de las obras del arquitecto Schade se profundizará en aquellos aspectos más relevantes que lo relacionan con la enseñanza del urbanismo en la Universidad de Chile.

**Metodología** : Se introducirá a los alumnos a la metodología propia de la historia de la arquitectura, como es la revisión bibliográfica, consulta a fuentes directas, entrevistas, elaboración de fichas técnicas, levantamientos planimétricos y fotográficos, si correspondiera.

**Calificación** : La calificación final será el promedio entre la nota propuesta por el Profesor Guía, en base al desarrollo del estudio realizado durante el semestre y la nota estimada por la Comisión de Examen de Seminario, compuesta por el Profesor Guía, más dos Profesores del instituto de Historia y Patrimonio más un profesor invitado de otra unidad de la facultad. La entrega del informe de la investigación realizada (dos ejemplares) se deberá efectuar a lo menos una semana antes del examen junto con un ejemplar digital.

**Bibliografía principal** : Los alumnos contarán con charlas del Profesor Guía las que estarán relacionadas directamente con el tema investigado. Será obligatoria la lectura de material relacionado con la historia de la arquitectura y del urbanismo.

