



fau

CARRERA DE ARQUITECTURA
CARRERA DE DISEÑO
CARRERA DE GEOGRAFÍA
ESCUELA DE PREGRADO
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Programa Curso
Semestre primavera 2017
Carrera Arquitectura

Nombre del Curso	Código
Historia Avanzada 3. "Santiago de Chile. Política, arquitectura, cultura urbana (1872-1990)"	AE803-3

Área	Seleccione área	Teoría, historia y crítica	Carácter	Seleccione carácter
Profesor	Rodrigo Booth		Régimen	Seleccione regimen
Ayudante(s)	Por determinar		Créditos	7,5
Monitor(es)	Por determinar		Nivel	Seleccione nivel
Requisitos	Sólo los reglamentarios			

* Completar el formato en tamaño de fuente 12 pts., tipografía arial

Descripción general y enfoque (se sugiere un máximo de 22 líneas)
Este curso se propone abordar la historia de Santiago de Chile y su desenvolvimiento durante el largo siglo XX. Temporalmente, el curso estudiará la historia de Santiago desde las primeras acciones de transformación lideradas por el intendente Benjamín Vicuña Mackenna (1872-1875) hasta el proceso de desregulación de las políticas urbanas que se observa bajo la dictadura de Pinochet. Este curso se adentra en la historia de la ciudad desde una perspectiva que complementa las aproximaciones tradicionales de la historia del urbanismo y de la arquitectura, con visiones planteadas desde una óptica de historia cultural urbana que interrogará el ámbito de la política, del desarrollo tecnológico y de las representaciones de la ciudad. La tesis principal del curso considera que lo que entendemos por el Santiago contemporáneo que vio la luz en el siglo XX, está caracterizado tanto por una serie de aspectos físicos y objetivos que dieron forma a la ciudad a través de planes, políticas, espacios públicos, arquitecturas, infraestructuras, reglamentos, conflictos ambientales, etc., así como a través de una serie de elementos subjetivos que constituyen elementos significativos para comprender la cultura urbana y que se manifiestan principalmente a través de las representaciones de la ciudad con sede en la literatura, la pintura, la fotografía, el cine, etc.

Requisitos del estudiante
Sólo los reglamentarios.



fau

CARRERA DE ARQUITECTURA
CARRERA DE DISEÑO
CARRERA DE GEOGRAFÍA
ESCUELA DE PREGRADO
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Resultados de aprendizaje en términos de competencias genéricas y específicas

Al finalizar este curso se espera que los estudiantes sean capaces de:

1. Conocer discusiones propias de la historiografía urbana contemporánea;
2. Situar los debates arquitectónicos, urbanísticos, tecnológicos y políticos que dieron forma material al Santiago del siglo XX;
3. Entender las representaciones de la ciudad en su contexto histórico.

Contenido y fechas

Unidad 1. La transformación de Santiago

- 1.1) La ciudad soñada de Benjamín Vicuña Mackenna (1872-1875)
- 1.2) La ciudad del centenario (1900-1915)
- 1.3) Los planes de los arquitectos (1915-1929)
- 1.4) Santiago y la modernización autoritaria: Ibáñez, Brunner y la hora de la planificación (1929-1939)
- 1.5) El PRIS de 1960
- 1.6) Santiago bajo Pinochet: la ciudad sin plan

Unidad 2. Una historia del crecimiento urbano

- 2.1) Vivienda obrera, habitación barata, vivienda social
- 2.2) La expansión suburbana: Providencia, Las Condes (1897-1960)
- 2.3) El edificio en altura y la densificación del centro

Unidad 3. Historia y conflictos ambientales

- 3.1) La animalización del ambiente (1890-1925)
- 3.2) Humo y ruido en la ciudad (1920s-1930s)
- 3.3) Una historia del esmog

Unidad 4. Imaginar Santiago

- 4.1) Utopías urbanas y literatura de ciencia ficción
- 4.2) Santiago literario
- 4.3) La ciudad en la pintura
- 4.4) Santiago en el cine

Estrategias de enseñanza-aprendizaje (metodología)

Clases expositivas con apoyo audiovisual a cargo del profesor; lectura de textos de historia urbana seleccionados; visitas guiadas a lugares de referencia en la ciudad.



fau

CARRERA DE ARQUITECTURA
CARRERA DE DISEÑO
CARRERA DE GEOGRAFÍA
ESCUELA DE PREGRADO
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Sistema de evaluación

Participación en clases (30%)
Reseña (20%)
Trabajo grupal (20%)
Examen de materia de clases (30%)

Para aprobar el curso se exigirá un mínimo de un 70% de asistencia a clases.

Salidas a terrenos

Fecha	Docentes	Destino y lugar	Área de estudio
Fechas por definir	Rodrigo Booth	Barrios históricos, infraestructuras urbanas o edificios de Santiago	
Región Metropolitana	Km. a recorrer	Hora salida y llegada	

Documentación Bibliográfica

- Bannen, Pedro (ed.), *Santiago de Chile. Quince escritos y cien imágenes*, Santiago, Ediciones ARQ, 1995
- Booth, Rodrigo, "Higiene pública y movilidad urbana en el Santiago de 1900", en *ARQ*, no. 85, 2013, pp. 52-61
- Cáceres, Gonzalo, "Modernización autoritaria y renovación del espacio urbano: Santiago de Chile, 1927-1931", en *Eure*, vol. XXI, no. 62, pp. 99-108
- _____, "Modernización, transformación y cultura urbana: Santiago de Chile bajo la experiencia autoritaria (1927-1931)", en Nuria Tabanera, Joan del Alcàzar y Gonzalo Cáceres, *Las primeras democratizaciones en América Latina: Argentina y Chile: 1880-1930*, Valencia, Universitat de Valencia, 1997, pp. 157-232
- Castillo, Simón, *El Mapocho y sus riberas. Espacio público e intervenciones urbanas en Santiago de Chile (1885-1918)*, Santiago, Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2014
- Darrigrandi, Claudia, *Huellas en la ciudad: figuras urbanas en Buenos Aires y Santiago de Chile, 1880-1935*, Santiago, Editorial Cuarto Propio, 2014
- De Ramón, Armando, *Santiago de Chile. Historia de una sociedad urbana*, Madrid, MAPFRE, 1992
- _____, "Santiago de Chile (1850-1900). Límites urbanos y segregación social según estratos", en *Revista Paraguaya de Sociología*, 42 y 43, 1978.
- _____, "Medio ambiente urbano en Santiago de Chile: 1891-1918", en Richard Morse y Jorge Enrique Hardoy (eds), *Cultura urbana latinoamericana*, Buenos Aires, CLACSO, 1985. pp. 9-33
- _____, "Estudio de una periferia urbana. Santiago de Chile 1850-1900", en *Historia*, vol. 25, 1985
- _____, "La población informal. Población de la periferia de Santiago de Chile. 1920-1970", en *Eure*, vol. XVII, no. 50, pp. 5-17
- De Ramón, Armando y Patricio Gross, "Algunos testimonios de las condiciones de vida en Santiago de Chile: 1888-1918", en *Eure*, vol. XI, no. 31, 1984, pp. 67-74
- _____, *Santiago de Chile: características histórico ambientales, 1891-1924*, Londres, Nueva Historia, 1985
- Errázuriz, Tomás, "El asalto de los motorizados. El transporte moderno y la crisis del tránsito público en Santiago, 1900-1927", en *Historia*, vol. 43, no. 2, 2010, pp. 357-411



fau

CARRERA DE ARQUITECTURA
CARRERA DE DISEÑO
CARRERA DE GEOGRAFÍA
ESCUELA DE PREGRADO
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- _____, "When walking became serious: reshaping the role of pedestrians in Santiago, 1900-1931", en *Journal of Transport History*, 32 (1), 2011, pp. 39-65
- _____, "La administración de Ibáñez del Campo y el impulso a la circulación moderna (Santiago, 1927-1931)", en *Historia*, vol. 25, no 2, 2014, pp. 313-354
- Fernández Domingo, Enrique, "Estudio sobre la génesis y la realización de una estructura urbana: la construcción de la red de alcantarillado de Santiago de Chile (1887-1910)", en *Historia*, vol. 48, no. 1, 2015, pp. 119-193
- Franz, Carlos, *La muralla enterrada*, Santiago, Planeta, 2001
- Gross, Patricio, "Santiago de Chile: ideología y modelos urbanos", en *Eure*, vol XVI, no. 48, 1990, pp. 67-85
- _____, "Santiago de Chile (1925-1990): planificación urbana y modelos políticos", en *Eure*, vol. XVII, no. 52/53, 1991, pp. 27-52
- _____, Armando de Ramón y Enrique Vial, *Imagen ambiental de Santiago 1880-1930*, Santiago, Pontificia Universidad Católica de Chile, 1984
- Gross, Patricio y Alfredo Rodríguez, "Segregación ambiental en Santiago: 1952-1982", en *Eure*, vol. XV, no. 44, 1988, pp. 55-77
- Hidalgo, Germán, "Panoramic view and national identity: two of Santiago de Chile's public spaces in the second half of nineteenth century", en *Planning Perspectives*, vol 24, no. 3, 2009, pp. 319-347
- Hidalgo, Rodrigo, *La vivienda social en Chile y la construcción del espacio urbano en el Santiago del siglo XX*, Santiago: Instituto de Geografía, P. Universidad de Chile/Centro de Investigaciones Diego Barrios Arana, 2005
- Hofer, Andreas, "El origen de la Metrópolis. Las propuestas de Karl Brunner", en Miguel Saavedra (dir.), Santiago Centro. Un siglo de transformaciones, Santiago, Ilustre Municipalidad de Santiago, 2006, pp. 28-37
- Ibarra, Macarena y Marco Barrientos, "La manzana de la catedral en Santiago de Chile: expansión y contracción urbana, 1874-1913", en *Historia*, vol. 44, no. 1, 2011, pp. 91-129
- Ibarra, Macarena, "Hygiene and public health in Santiago de Chile's urban agenda, 1892-1927", en *Planning Perspectives*, 30 (3), 2015, pp. 1-23
- Leyton, César y Rafael Huertas, "Reforma urbana e higiene social en Santiago de Chile. La tecnoutopía liberal de Benjamín Vicuña Mackenna", en *Dinamis*, 32 (1), 2012, pp. 21-44
- Mardones, Marcelo, "Santiago en guerra: la crisis del transporte tranviario y el comienzo de la intervención estatal sobre la locomoción colectiva en la capital chilena, 1938-1941", en *Revista Tiempo Histórico*, 8, 2014, pp. 115-134
- Martínez Lemoine, René, "Santiago: los planos de transformación 1894-1920", en Miguel Saavedra (dir.), Santiago Centro. Un siglo de transformaciones, Santiago, Ilustre Municipalidad de Santiago, 2006, pp. 22-27
- Muñoz, María Elena, *Atisbos de una experiencia. Pintura chilena y vida moderna, 1880-1930*, Santiago, Metales Pesados, 2014
- Pérez Oyarzun, Fernando, *Arquitectura en el Chile del siglo XX, vol. 1. Iniciando el nuevo siglo 1890-1930*, Santiago, Ediciones ARQ, 2016
- _____, "Santiago 1890: el Arribo de las Bellas Artes" en Strabucchi, Wren (ed.), *1894 1994 Cien Años de Arquitectura en la Universidad Católica*, Santiago, Ediciones ARQ, 1994, pp. 46-61
- Pérez Oyarzun, Fernando y José Rosas, "Cities within the city: urban and architectural transfers in Santiago de Chile, 1840-1940, en Almandoz, Arturo, *Planning Latin America's Capitals Cities 1850-1950*, Londres, Routledge, 2010, pp. 109-138
- Rinke, Stefan, *Cultura de masas, reforma y nacionalismo en Chile, 1910-1931*, Santiago, Biblioteca Nacional de Chile, 2002
- Rodríguez, Hernán, "El intendente Vicuña Mackenna. Génesis y proyección de su labor edilicia", en *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, no. 95, 1984, pp. 103-160
- Romero, Luis Alberto, *¿Qué hacer con los pobres? Elites y sectores populares en Santiago de Chile 1840-1895*, Santiago, Ariadna Editores, 2007



fau

CARRERA DE ARQUITECTURA
CARRERA DE DISEÑO
CARRERA DE GEOGRAFÍA
ESCUELA DE PREGRADO
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Rosas, José, "Conformación y consolidación del Centro de Santiago 1930-1960", en Miguel Saavedra (dir.), *Santiago Centro. Un siglo de transformaciones*, Santiago, Ilustre Municipalidad de Santiago, 2006, pp. 40-53
- Rosas, José, Germán Hidalgo y Wren Strabucchi, "El callejero de Bertrand. Lecciones del plano detallado de Santiago de 1890", en *Revista 180*, no. 32, 2013, pp. 10-17
- Strabucchi, Wren, Magdalena Vicuña, Germán Hidalgo y José Rosas, "El plano detallado de Alejandro Bertrand (1889-1890)", en *ARQ*, no. 85, 2013, pp. 66-81
- Torrent, Horacio, "El edificio de la Biblioteca Nacional en la modernización de Santiago de Chile.: la gran ciudad, las bellas artes, la técnica y la arquitectura", en Fernando Pérez Oyarzun (ed.), *Biblioteca, ciudad y sociedad. Plan maestro Biblioteca Nacional de Chile*, Santiago, Biblioteca Nacional, 2014, pp. 36-73
- Valenzuela, Luis, "Mass housing and urbanization: on the road to modernization in Santiago, Chile, 1930-60", en *Planning Perspectives*, vol. 23, no.3, 2008, 263-290
- Vicuña, Manuel, *El París americano: la oligarquía chilena como actor urbano en el siglo XIX*, Santiago, Museo Histórico Nacional, 1996
- Vyhmeister, Katherine, "Proyección y realidad: el paseo del Santa Lucía a través de la percepción pública y la impresión de extranjeros", en *Intus-Legere Historia*, 6 (1), 2012, pp. 83-104
- Walter, Richard J., *Politics and Urban Growth in Santiago, Chile*, Stanford, Stanford University Press, 2005