

# MAPA DE CARACTERIZACIÓN EXPERIENCIAL

Este mapa busca contribuir a la comprensión de cómo las personas experimentan e interpretan los materiales

INICIO →

## 1. NIVEL PERFORMATIVO ¿Qué "te hace hacer" el material

2 →

¿Cómo TOCAS el material?

1. presionando

2. frotando

3. rozando

4. comprimiendo

5. punzando
6. acariciando

7. manipulando

8. golpeando

9. empujando

10. ....



¿Cómo MUEVES el material?

1. plegando

2. levantando

3. pesando

4. doblando
5. flexionando

6. seleccionando

7. apretando

8. ....



¿Como SOSTIENES el material?

1. sosteniendo

2. cubriendo

3. pinzando
4. tomando

5. agarrando

6. ....



## 2. NIVEL SENSORIAL 3 →

¿Cómo describes el material?

	2	1	0	1	2	
duro		○	○	○	○	blando
suave		○	○	○	○	rugoso
mate		○	○	○	○	brillante
sin reflejo		○	○	○	○	con reflejo
frío		○	○	○	○	cálido
no elástico		○	○	○	○	elástico
opaco		○	○	○	○	transparente
resistente		○	○	○	○	dúctil
fuerte		○	○	○	○	débil
ligero		○	○	○	○	pesado
textura regular		○	○	○	○	textura irregular
fibroso		○	○	○	○	no fibroso

## 4. NIVEL INTERPRETATIVO ¿Qué significados tiene el material?

¿Cómo lo definirías?

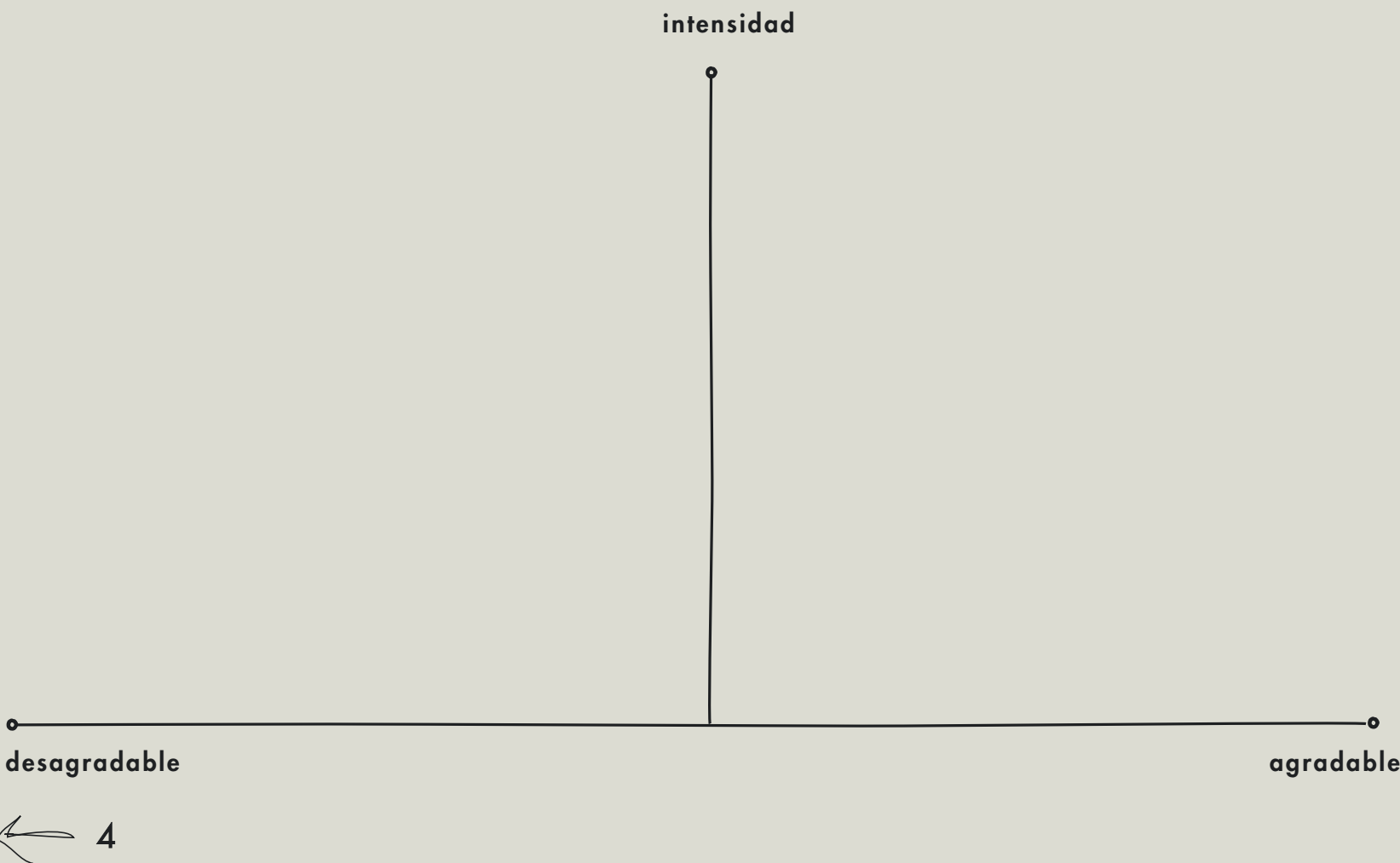
SIGNIFICADO 1

SIGNIFICADO 2

SIGNIFICADO 3

↓ 5 (Despliegue el mapa y abra las solapas)

## 3. NIVEL AFECTIVO ¿Qué emociones provoca el material?



## 5. REFLEXIONES FINALES ¿Por qué piensas que el material es...

¿Cuál es la característica más agradable del material?

¿Cuál es la característica más molesta/perturbadora del material?

¿Cuál es la característica más "única" del material?