



<b>NOMBRE DEL CURSO</b>	<b>: TALLER DE TESIS DOCTORAL V</b>
<b>LÍNEA DE INVESTIGACIÓN</b>	<b>: Modos y experiencia de habitar el territorio</b>
<b>PROFESOR (ES)</b>	<b>: Asignado por Línea de Investigación</b>
<b>DURACIÓN</b>	<b>: 8 sesiones de 2 horas cronológicas.</b>
<b>HORARIO</b>	<b>: martes 15:00 - 18:00 cada dos semanas</b>
<b>FECHAS (tentativas)</b>	<b>: 21/03; 4-18/04; 2-16-30/05; 13-27/06</b>
<b>TOTAL CRÉDITOS</b>	<b>: 25 créditos <sup>1</sup></b>

### **Descripción General**

Uno de los principales desafíos al realizar una tesis de doctorado consiste en poder desarrollar una investigación original y relevante. Las y los estudiantes del programa que toman este curso, cuentan con un proyecto de investigación aprobado por una comisión que ha sancionado su pertinencia, originalidad y viabilidad previamente en el Examen de Calificación.

Lo que corresponde trabajar por lo tanto en este taller, son los avances y estrategias particulares que surjan de la práctica investigativa en sí, dando cuenta de hallazgos, dificultades, estrategias, ajustes y todas las situaciones propias del proceso, en una instancia colegiada y colaborativa entre profesores/as y doctorantes

El Taller de Tesis Doctoral V acompañará el proceso de elaboración de tesis en diversos aspectos y en colaboración con los respectivos profesores/as guía aprobados por la Comisión de Evaluación para cada estudiante, compartiendo en ocasiones y dependiendo de cada caso, con la participación de profesores/as invitados/as (del claustro o externos).

---

<sup>1</sup> Considérese que 1 (crédito) es equivalente a 27 horas de trabajo del estudiante, dividido en horas lectivas y trabajo autónomo.



## Objetivo General

Fomentar el debate e intercambio académico entre doctorandos/as del D\_TES y los académicos del claustro respecto a sus avances de investigación relativos al Territorio, Espacio y Sociedad.

## Objetivos Específicos

- Presentar formulaciones y avances de investigación doctoral, las cuales serán comentadas y discutidas por un grupo de académicos del D\_TES y eventualmente profesore/as invitado/as;
- Buscar generar apoyo, nuevas ideas, métodos y/o aplicaciones que contribuyan constructivamente al desarrollo de las investigaciones en curso;
- Examinar los avances de investigación y garantizar el debido avance del proceso durante el semestre en curso.

## Programa de Clases

Sesión 1	21.03	Presentación Estudiantes: Tema, Estado de Avance, Problemas y Desafíos
Sesión 2	04.04	Avances Marco Teórico
Sesión 3	18.04	Avances Marco Metodológico
Sesión 4	02.05	Avances de Producción de Datos
Sesión 5	16.05	Avances de Análisis de Datos
Sesión 6	30.05	Avances de Resultados y Productos
Sesión 7	13.06	Exposición de Resultados Preliminares
Sesión 8	27.06	Retroalimentación

## Bibliografía

**Becker, H.** (2011). *Manual de escritura para científicos sociales: cómo empezar y terminar una tesis, un libro o un artículo*. Siglo Veintiuno Editores, Buenos Aires.

**Dunleavy P.** (2003). *Authoring a PhD: How to plan, draft, write and finish your doctoral thesis or dissertation* Palgrave Macmillan: 312

**Eco, U.** (1984) *Cómo se hace una Tesis*, México, Editorial Gedisa.

**Gallegos, M.; Peralta, C. y Guerrero, W.** (2017). Utilidad de los Gestores Bibliográficos en la



Organización de la Información para Fines Investigativos. *Formación Universitaria* 10(5): 77-84. DOI: 10.4067/S0718-50062017000500009.

**Lopez Carreño, M.** (2015). Análisis comparativo de los gestores bibliográficos sociales Zotero, Docear y Mendeley: características y prestaciones. *Cuadernos De Gestión De Información*, 4, 51-79. Recuperado a partir de <https://revistas.um.es/gesinfo/article/view/219511>

**Sabino, C.** (1992). *El proceso de investigación*. Ed. Panapo, Caracas, 216 págs. Publicado también por Ed. Panamericana, Bogotá, y Ed. Lumen, Buenos Aires

**Sabino, C.** (1994). *¿Cómo hacer una tesis?* Ed. Panapo, Caracas, 240 págs. Editado también por Panamericana, Bogotá, y Lumen, Buenos Aires

**Sooryamoorthy, R. (2021).** *Scientometrics for the humanities and social sciences*. New York: Routledge.

**Universidad de Chile,** Guía para la redacción de referencias bibliográficas, en <http://bibliotecas.uchile.cl/tutorial/>