

PAUTA DE ORIENTACIÓN EN BASE A NÚCLEOS DE EVALUACIÓN

Nombre del/la autor/a:

Nombre del/la prof.guía:

Nombre del evaluador:

Carácter (énfasis) del proyecto:

● Aplicado (producto o servicio)

● Experimental (obra autoral)

● Teórico (Tesis de investigación)

Antecedentes

Cómo se introduce el tema y plantea el proyecto

Introducción al tema / Motivaciones personales / Planteamiento de ámbitos / Registro de información / Levantamiento de info / Contexto en el que sitúa la investigación / Otros...

- Deficiente
- Satisfactorio
- Sobresaliente

Comentarios:

Fundamentación

Cómo se aborda la investigación desde el Diseño

Planteamiento del problema u oportunidad de Diseño / Objetivos (generales y específicos) / Justificación / Pregunta de investigación / Hipótesis / Elaboración del encargo / Otros...

- Deficiente
- Satisfactorio
- Sobresaliente

Comentarios:

Marco teórico y discusión bibliográfica

Cómo se conduce y sustenta la toma de decisiones

Desarrollo de ámbitos involucrados / Cruce de fuentes de info / Apoyo bibliográfico / Uso de fuentes primarias y secundarias / Metodologías declaradas / Postura o decisiones ideológicas / Otros...

- Deficiente
- Satisfactorio
- Sobresaliente

Comentarios:

Estado del arte y estudio de referentes

Conocimiento del contexto para hacer un aporte

Selección de referentes (estéticos, conceptuales, culturales, etc.) / Oportunidad de innovar o aportar al tema escogido / Grado de innovación o novedad de la propuesta / Decisiones autorales / Otros...

- Deficiente
- Satisfactorio
- Sobresaliente

Comentarios:

Proceso de desarrollo de proyecto/investigación

Cómo se evidencia la evolución de la propuesta

Registro de las propuestas desde su génesis / Criterios utilizados para decisiones conceptuales, formales, técnicas, etc. / Procesos bien documentados / Otros...

- Deficiente
- Satisfactorio
- Sobresaliente

Comentarios:

Presentación de la propuesta o resultados

Elaboración/exhibición de entregables "finales"

Calidad de maquetas, prototipos o simulaciones "finales" / Uso de recursos complementarios como renders, mock-ups, etc. / Oficio (digital o manual) en todo lo presentado / Otros...

- Deficiente
- Satisfactorio
- Sobresaliente

Comentarios:

Puesta en común o validación

Cómo se involucra con la ciudadanía o audiencias.

Registro de testeo e indicadores / Sociabilización / Comunicación del proyecto / Conclusiones / Aporte a la ciudadanía y/o el espacio público / Proyecciones / Otros...

- Deficiente
- Satisfactorio
- Sobresaliente

Comentarios: