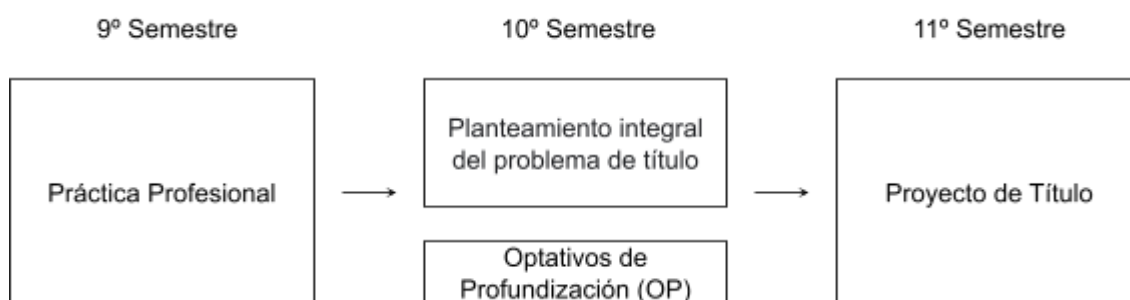


OPTATIVOS DE PROFUNDIZACIÓN Primavera 2021

Los Optativos de Profundización (OP) corresponden a un espacio curricular ubicado en el 10º semestre de la carrera, el que se desarrolla en conjunto con el primer semestre del proceso de título. Los OP tienen una demanda semanal de 13,5 horas de dedicación por parte del/la estudiante y son un requisito para pasar a la etapa final de Proyecto de Título.



Cada estudiante, al terminar su práctica deberá inscribirse en la asignatura “Planteamiento integral del problema de título” y en alguna de las modalidades de OP.

1.- MODALIDADES

Los OP durante el semestre de Primavera 2021 se ofertarán en 3 modalidades:

- Cursos de Magíster FAU:
Cursos por cada programa de magíster FAU, asignaturas que en conjunto suman 9 créditos del magíster. Podrían ser 2 ó 3 cursos de un mismo magíster.
- Electivos de Postgrado FAU:
2 electivos de postgrado ofertados exclusivamente para estudiantes de pregrado. Posteriormente pueden ser homologados por electivos de magíster FAU.
- Ayudantías de Investigación (Depto. Arquitectura, Depto. Urbanismo, IHP o INVI):
Colaboración por parte de un/a estudiante con algún equipo de investigación de la FAU durante un semestre.

Cada una de estas modalidades tiene una oferta diversa a la cual cada estudiante podría optar. Los Cursos de Magíster y las Ayudantías de Investigación además de tener cupos limitados, requieren de una selección por parte de quien coordina cada uno de esos espacios, mientras que los Electivos de Postgrado sólo tienen como restricción un cupo máximo de 35 estudiantes por curso.

2.- OFERTA

A continuación se presenta un resumen de la oferta de espacios en cada modalidad de OP:

Cursos de Magíster FAU

Programa	Cursos	Créditos postgrado	Profesor(a)/s	Horario*	Cupos
Magíster en Arquitectura	Formas de Hacer: Arquitectura e Interdisciplina	6	Amarí Peliowski	Viernes 8.30 - 11.45	4
	Paseantes	3	Enrique Walker	Viernes 12:00 - 13.30	
Magíster en Dirección y Administración de Proyectos Inmobiliarios	Organización de la Edificación y Tecnología de Productos Inmobiliarios	7,5	Andrés Weil Pedro Gil Pfeil	Sábado 12:00-15:00	2
	Electivo 2: Valoración inmobiliaria	1,5	Teodosio Cayo	Viernes 19:00 - 22:00	
Magíster en Geografía	Territorios Rurales y política pública	3	Massimiliano Farris	Viernes 10:15 - 11:45	2
	Sistemas socio-ecológicos y cambio en el uso del suelo	3	Daniela Manuschevich	Viernes 15:00 - 16:30	
	Cambio climático y sustentabilidad del desarrollo urbano	3	Pablo Sarricolea, Pamela Smith, Hugo Romero	Viernes 12:00 - 13:30	
Magíster en Intervención del Patrimonio Arquitectónico	Historia y teoría 2	3	Mauricio Baros y Lorenzo Berg	Sábado 9:00-10:30	4
	Estructuras y patología 2	3	Natalia Jorquera y Claudia Torres	Viernes 15:00-16:30	
	Técnicas y procedimientos de Restauración Arquitectónica	3	Natalia Jorquera	Viernes 12:00-13:30	
Magíster en Urbanismo	Sociología y demografía urbanas	3	Camilo Arriagada	Viernes 10:15-11:45	2
	Economía urbana y regional	3	Ernesto López	Viernes 08:30-10:00	
	Urbanismo de Bolsillo	3	Pablo Fuentes	Viernes 12:00-13:30	

*Algunos cursos podrían tener excepcionalmente una o más sesiones en otro horario. Ello se debe averiguar con cada coordinación. Todos los programas de magíster comenzarán entre el 20 y 21 de agosto.

Electivos de Postgrado FAU**

Electivos de Postgrado FAU	Equivalencia créditos de postgrado	Profesor(a)/s	Horario	Cupos
Espacios de lo colectivo	4,5	Daniel Opazo	Lunes 12:00-13:30	35
Habitar el espacio público. Políticas de lo común	4,5	Luis Campos y Rebeca Silva	Martes 12:00-13:30	35
Eficiencia Energética	4,5	Bárbara Rodríguez	Jueves 12:00-13:30	35
Espacio Público desde las Movilidades	4,5	Paola Jirón	Viernes 12:00-13:30	35

**Más información en Anexo 1

Ayudantías de Investigación***

Unidad	Ayudantía de Investigación	Docente	Cupo
Departamento de Arquitectura	Genealogía(s): Reconstrucción de las fuentes de la arquitectura reciente en Chile	Beatriz Coeffé	2
	Fundar	Daniel Opazo	2
	Imaginario premodernos en la arquitectura santiaguina: la estética paquebote en la obra de Luciano Kulczewski (1934-1942)	Ronald Harris	2
	La vivienda colectiva en Santiago durante la primera mitad del siglo XX: pluralidad y singularidad en la obra de Luciano Kulczewski (1922-1956)	Ronald Harris	2
	Sistema estructural adaptado a la realidad local: Iglesias de Chile con entramado de doble tabiquería	Gabriela Muñoz	1
	Catastro y Guía de Patrimonio Moderno de Viña del Mar. 1930-1970	Claudia Torres	1
	Arquitectura Antártica y el confinamiento blanco. Análisis arquitectónico y antropológico de la cultura y formas de habitar en la Base Aérea Eduardo Frei M. 1969-2020	Claudia Torres	1
	Identificación de tipologías proyectuales de micro radicación en Chile. Hacia una política de regeneración urbana de densificación equilibrada	Francis Pfenninger	2
	Arquitecturas inusuales: inventario y discusión de las experiencias otras en la arquitectura y el urbanismo de Santiago (1950-2020)	José Vielma	2
	Análisis comparativo de estudios de macro adopción BIM en América Latina	Mauricio Loyola	2
Departamento de Urbanismo	Evaluación experimental del impacto de la amplitud y profundidad sensorial en la reducción de distorsiones perceptuales en entornos virtuales	Mauricio Loyola	2
	Strengthening international cooperation on sustainable urbanisation: nature-based solutions for restoration and rehabilitation of urban ecosystems.	Paola Velasquez	2
Instituto de Historia y Patrimonio	Las tomas del estallido	Emanuel Giannotti	1
	El terremoto de 1906 en la génesis de la identidad arquitectónica y urbana del sector Almendral de Valparaíso: Valoración y criterios de conservación de un patrimonio de la modernidad	Mario Ferrada	2
	Relato de los terremotos y las políticas públicas del patrimonio arquitectónico y urbano de Chile. 1971-2015	Mario Ferrada	1
	Derecho de las mujeres a la ciudad: Intervenciones urbanas e imaginarios feministas en el espacio público de Santiago de Chile (8M 2019 - 8M 2020)	Amarí Peliowski	2
Instituto de la Vivienda	Intersección Ruta marítima y terrestre: Carretera Austral, lugar, paisaje, naturaleza y cultura	Beatriz Maturana	2
	Regeneración de barrios y conjuntos de vivienda social deteriorados como herramienta para disminuir la vulnerabilidad urbana y potenciar la justicia social	Luis Campos	2
	Micro-radicación: Nuevas tipologías de vivienda colectiva	Juan Pablo Urrutia	2
	Relevancia de la producción colaborativa de conocimiento en el mejoramiento de espacios barriales	Carlos Lange	2
	Diseño del espacio público desde la movilidad y cuidados	Paola Jirón	2

*** Más información en Anexo 2

3.- POSTULACIÓN

Dado que hay dos modalidades que requieren de aceptación por parte de sus respectivos responsables (coordinadores de magíster o responsables de investigación), las postulaciones se abren primero para los Cursos de Magíster y Ayudantías de Investigación, de manera tal que una vez que estas modalidades hayan decidido su selección, sea posible -en caso de no haber sido seleccionado/a- inscribir los Electivos de Postgrado, los que no tienen un proceso de selección sino que sólo cuentan con cupos máximos por sección. Quienes no tengan interés en los Cursos de Magíster o Ayudantías de Investigación, sólo deben esperar a la apertura de inscripción de asignaturas por U-Campus para tomar los Electivos de Postgrado.

¿Cómo postular en cada una de las modalidades?

Cursos de Magíster:

Para postular a algún set de cursos de magíster, se debe tener en cuenta que se debe optar por un grupo de asignaturas de un mismo magíster, por tanto no es posible tomar cursos de programas distintos. Para postular a alguna de las 5 alternativas hay plazo hasta el 12 de agosto, completando la información requerida en el siguiente enlace: <https://forms.gle/GWtMv7d9x4GSxa2A> El resultado será informado a más tardar el 16 de agosto.

Ayudantías de Investigación:

Para postular a alguna ayudantía de investigación se debe revisar el anexo 2 de este documento, allí es posible ver que cada oferta de ayudantía cuenta con un mecanismo y correo diferente de postulación. El plazo de postulación para todas ofertas es hasta el 12 de agosto siguiendo lo que indique cada una. El resultado será informado a más tardar el 16 de agosto.

Electivos de Postgrado:

Se debe inscribir 2 Electivos de Postgrado en la combinación que se desee, para ello hay que seguir el mismo procedimiento que en cualquier proceso de inscripción de asignaturas a través de U-Campus. Para el semestre de Primavera 2021 será a contar del 16 de agosto con cierre del primer proceso el 18 de agosto a las 8 am.

CALENDARIO

Martes 10 de agosto

- Publicación de oferta OP (Magister, Electivos y Ayudantías)
- Inicio postulación a Cursos de Magíster y Ayudantías de Investigación

Jueves 12 de agosto

- Cierre postulaciones a Cursos de Magister y Ayudantías de Investigación

Lunes 16 de agosto

- Plazo final para que Coordinaciones de Magíster y Responsables de Ayudantías de Investigación notifiquen aceptaciones directamente a cada postulante
- Inicio inscripción de asignaturas (incluye Electivos de Postgrado)

Miércoles 18 de agosto (hasta 08:00 am)

- Cierra plazo primer proceso de inscripción

PREGUNTAS FRECUENTES

1.- ¿Puedo postular paralelamente a los cursos de magister y las ayudantías de investigación?

No, quien postule simultáneamente a Cursos de Magister y Ayudantías de Investigación perderá ambas opciones.

2.- ¿Hacer los cursos de magister implica que me den el grado de magister?

No, ya que sólo se hacen 9 créditos del magister, por tanto ello no es suficiente para obtener el grado de magister, los que al menos tienen una duración de 3 semestres.

3.- ¿Si hago los cursos de magister me darán una certificación?

La realización de cualquier OP implica que quedará registrado en el avance curricular de cada estudiante, ya sea como Cursos de Magister, Electivos de Postgrado o Ayudantía de Investigación. La realización de cada una de estas alternativas no implica un documento específico que dé cuenta de aquello ya que estará consignado en el boletín académico y concentración de notas.

4.- ¿Las ayudantías de investigación tienen horario?

No, el horario debe ser acordado entre responsable de la investigación y estudiantes que hayan sido seleccionados, horario que debe tener en consideración una dedicación semanal de 13,5 horas por parte de cada estudiante, donde no es necesario que todas sean en contacto directo con el equipo de investigación.

5.- ¿Qué pasa si me interesa hacer cursos de magister o ayudantías de investigación y no me seleccionan?

Queda otra opción, que es postular a 2 de los 4 electivos de postgrado que están en oferta para pregrado en U-Campus. El aviso de aceptación o rechazo en las opciones de cursos de magister y ayudantías de investigación es a más tardar el lunes 16 de agosto, mientras que el primer periodo de toma de ramos (entre ellos los electivos de postgrado para OP) cierra el miércoles 18 de agosto a las 08:00 am.

6.- ¿Por qué ya no existe la opción de Diplomados?

Esta opción no se ofertará más, dado que la experiencia de los 2 semestres en que se implementó, mostró que su carga académica no es compatible con el proceso de titulación, por lo que no se volverá a contar con dicha oferta.

7.- ¿Cuánto pesa la nota del OP?

El 10º semestre de la carrera de arquitectura tiene una ponderación de 15% para el promedio final de la carrera, por tanto el OP tiene un peso relativo de 7,5% en la carrera.

8.- ¿Cómo se calcula la nota de un OP si es que fueron varios cursos, por ejemplo en el caso de los cursos de magister?

Si el OP consta de una suma de cursos, la nota final de estos debe ser el resultado del promedio de acuerdo a los créditos que tengan cada curso, el resultado de ese promedio será la nota del OP.

**ANEXO 1:
ELECTIVOS DE POSTGRADO FAU**

Resumen Electivo Espacios de lo colectivo
Profesor Daniel Opazo

El curso aborda una reflexión sobre cuáles son los sentidos de lo colectivo en las sociedades contemporáneas y en torno a qué espacios y objetos se articulan dichos sentidos. El curso relaciona la teoría de la arquitectura y la ciudad con la teoría política y las miradas a lo colectivo más allá de la ciudad y lo humano. El programa combina clases teóricas con un ejercicio de observación en formato audiovisual.

Resumen Electivo Habitar el espacio público. Políticas de lo común
Profesores Luis Campos y Rebeca Silva

El curso busca generar un espacio de reflexión sobre experiencias de producción de lo común en el espacio público, considerando el contexto constituyente en que nos encontramos, que ha puesto en evidencia la relevancia de las prácticas y discursos a través de las cuales se genera la vida colectiva.

Resumen Electivo Eficiencia Energética
Profesora Bárbara Rodríguez

Actualmente, las edificaciones son responsables de un 39 % de las emisiones de carbono causantes del cambio climático. Debido a esto, la descarbonización del entorno construido es considerada una de las acciones más eficaces frente al colapso climático. Este curso tiene por objetivo revisar las estrategias de diseño que permiten reducir las emisiones de las edificaciones a lo largo de todo su ciclo de vida en un contexto de cambio climático. Estas estrategias incluyen por un lado la reducción de carbono operacional a través de la eficiencia energética y además el carbono incorporado asociado a las fases de fabricación, transporte, ensamblaje, reemplazo y fin de ciclo de los materiales del proyecto.

Resumen Electivo Espacio Público desde las Movilidades
Profesora Paola Jirón

Debates de concepción, análisis y diseño del espacio público desde una perspectiva de movilidad, en particular la movilidad cotidiana urbana. El curso plantea generar habilidades concretas para el análisis y proyección del espacio público desde una perspectiva de movilidad, considerando la diversidad de experiencias y cómo ellas se imbrican con diversas relaciones con elementos humanos y no humanos. La invitación es a repensar el espacio público desde la movilidad.

**ANEXO 2:
AYUDANTÍAS DE INVESTIGACIÓN**

Nombre investigación:	Genealogía(s): Reconstrucción de las fuentes de la arquitectura reciente en Chile				
Dejar en negro fase(s) a desarrollar en Primavera 2021:	Planteamiento o / Formulación	Recopilación de datos	Análisis de datos	Elaboración resultados	Publicación
Docente Responsable:	Beatriz Coeffé				
Equipo de investigación:	Felipe Corvalán, Juan Pablo Urrutia, Dominga Natho				
Nombre del fondo o artículo WoS de 2019 o 2020	Fondart Nacional, Línea de Arquitectura, Investigación				
Tareas a realizar por ayudante:	<ul style="list-style-type: none"> - Complementar la recopilación de datos (Catalogar obras, crear fichas de información básica, recopilar fotos, etc) - Construcción de mapas genealógicos - Traducción de datos a textos e infografías - Colaborar en la producción de las sesiones con asesores - Transcripción de sesiones 				
¿Qué aprenderá durante la ayudantía?	<p>Ya que el objeto de estudio refiere a un tema local y contemporáneo, el/la estudiante enriquecerá y profundizará sus conocimientos respecto al tema, además de familiarizarse con el proceso investigativo.</p> <p>La ayudantía está enfocada en el aprendizaje de metodologías de análisis cuantitativo y cualitativo para el estudio de la arquitectura chilena contemporánea. En la fase final, el/la estudiante se vinculará de manera directa con expertos/as en el área, quienes asesoran esta investigación y complementan el análisis de resultados.</p>				
Cupos (máximo 2):	2				
¿Qué se debe hacer para postular? (indicar mecanismo y correos):	<p>Enviar correo a la dirección beacoeffe@uchile.cl adjuntando los siguientes documentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Carta de motivación (máximo 1 página) - CV (máximo 2 páginas) destacando las habilidades relevantes para sumarse al proyecto de investigación <p>Los antecedentes serán revisados por el equipo de investigación</p> <p>(plazo máximo de postulación: jueves 12 de agosto)</p>				

Nombre investigación:	Fundar (proyecto CA11/20)				
Dejar en negro fase(s) a desarrollar en Primavera 2021:	Planteamiento / Formulación	Recopilación de datos	Análisis de datos	Elaboración resultados	Publicación
Docente Responsable:	Daniel Opazo				
Equipo de investigación:	Mario Marchant, Cristóbal Bianchi (departamento de Diseño)				
Nombre del fondo o artículo WoS de 2019 o 2020	Concurso CreArt 2020, Vicerrectoría de Investigación y Desarrollo UCh http://dicrea.uchile.cl/noticias/cinco-proyectos-u-de-chile-lideran-concurso-de-creacion-artistica/				
Tareas a realizar por ayudante:	Asistir en trabajo con comunidades, registro del proceso y desarrollo de actividades públicas.				
¿Qué aprenderá durante la ayudantía?	Aprenderá sobre procesos de investigación-creación, colaboración con comunidades en el trabajo de indagación académica y participará en instancias de reflexión y elaboración teórica y estética respecto del proceso constituyente.				
Cupos (máximo 2):	2				
¿Qué se debe hacer para postular? (indicar mecanismo y correos):	<p>Enviar un correo a daniel.opazo@uchilefau.cl con un párrafo de 300 palabras donde se describa su motivación para participar del proyecto. Incluir el título de su seminario, actividades de investigación, creación y docencia en las cuales haya participado.</p> <p>(plazo máximo de postulación: JUEVES 12 de agosto)</p>				

Ficha a completar por cada unidad académica (Departamento de Arquitectura,
Departamento de Urbanismo, Instituto de la Vivienda e Instituto de Historia y Patrimonio)

Nombre investigación:	Imaginarios premodernos en la arquitectura santiaguina: la estética paquebote en la obra de Luciano Kulczewski (1934-1942)				
Dejar en negro fase(s) a desarrollar en Otoño 2021:	Planteamiento / Formulación	Recopilación de datos	Análisis de datos	Elaboración resultados	Publicación
Docente Responsable:	Ronald Harris Diez				
Equipo de investigación:	Alicia Campos (FAU), Daniel Gonzales, Raul Pacheco (FAU)				
Nombre del fondo o artículo WoS de 2019 o 2020	FONDART en investigación arquitectónica				
Tareas a realizar por ayudante:	Esencialmente elaboración de planimetrías. En caso de ser necesario, trabajo de campo, entrevistar propietarios.				
¿Qué aprenderá durante la ayudantía?	Trabajas con fuentes primarias, procesar datos, trabajar en un grupo de investigación (modalidad online para este semestre), desarrollar habilidades blandas aplicadas a entrevistar residentes (si la pandemia permite trabajar en este contexto)				
Cupos (máximo 2):	2				
¿Qué se debe hacer para postular? (indicar mecanismo, plazos y correos):	Contactar con el investigador responsable (rharris@uchile.fau.cl), enviando párrafo donde explique el porqué de su interés. Plazo postulación 12 agosto.				

Ficha a completar por cada unidad académica (Departamento de Arquitectura,
Departamento de Urbanismo, Instituto de la Vivienda e Instituto de Historia y Patrimonio)

Nombre investigación:	La vivienda colectiva en Santiago durante la primera mitad del siglo XX: pluralidad y singularidad en la obra de Luciano Kulczewski (1922-1956)				
Dejar en negro fase(s) a desarrollar en Otoño 2021:	Planteamiento / Formulación	Recopilación de datos	Análisis de datos	Elaboración resultados	Publicación
Docente Responsable:	Ronald Harris D.				
Equipo de investigación:	Daniel Gonzales, Raul Pacheco (FAU)				
Nombre del fondo o artículo WoS de 2019 o 2020	FONDECYT de iniciación 2018-2021				
Tareas a realizar por ayudante:	Esencialmente elaboración de planimetrías. En caso de ser necesario, trabajo de campo, entrevistar propietarios.				
¿Qué aprenderá durante la ayudantía?	Trabajas con fuentes primarias, procesar datos, trabajar en un grupo de investigación (modalidad online para este semestre), desarrollar habilidades blandas aplicadas a entrevistar residentes (si la pandemia permite trabajar en este contexto)				
Cupos (máximo 2):	2				
¿Qué se debe hacer para postular? (indicar mecanismo, plazos y correos):	Contactar con el investigador responsable (rharris@uchile.fau.cl), enviando párrafo donde explique el porqué de su interés. Plazo postulación 11 agosto.				

Nombre investigación:	Sistema estructural adaptado a la realidad local: Iglesias de Chile con entramado de doble tabiquería				
Dejar en negro fase(s) a desarrollar en Primavera 2021:	Planteamiento / Formulación	Recopilación de datos	Análisis de datos	Elaboración resultados	Publicación
Docente Responsable:	Gabriela Muñoz Sotomayor				
Equipo de investigación:	Verónica Veas Brokering + Luis Goldsack Jarpa + Catalina Jiménez Yáñez				
Nombre del fondo o artículo WoS de 2019 o 2020	FONDART Nacional 2020 / Arquitectura / Investigación				
Tareas a realizar por ayudante:	Revisión final de contenidos de portafolios por caso de estudio a partir de información ya levantada Preparar material gráfico para publicación Preparación y revisión de textos para publicación (libro y artículo)				
¿Qué aprenderá durante la ayudantía?	El/la estudiante se insertará en un proyecto de investigación sobre el patrimonio arquitectónico, específicamente sobre un sistema constructivo que permitió construir grandes iglesias en madera en Chile. Participará de las discusiones en torno a la evolución histórica, aprenderá sobre aquello y será parte del análisis constructivo estructural que permite entender su funcionamiento y la adaptación en zonas de riesgo sísmico.				
Cupos (máximo 2):	1				
¿Qué se debe hacer para postular? (indicar mecanismo y correos):	Deberá enviar un correo a Gabriela Muñoz gamunoz@uchile.cl con copia a Catalina Jiménez cata.hjimenez@gmail.com indicando su intención de realizar esta ayudantía. Se le pedirá adjuntar un abstract de 300-500 palabras donde indique sus motivaciones, intereses y habilidades para la realización de esta ayudantía. El plazo para enviar el correo con el abstract será el jueves 12 de agosto.				

Nombre investigación:	Catastro y Guía de Patrimonio Moderno de Viña del Mar. 1930-1970				
Dejar en negro fase(s) a desarrollar en Primavera 2021:	Planteamiento / Formulación	Recopilación de datos	Análisis de datos	Elaboración resultados	Publicación
Docente Responsable:	Claudia Torres Gilles				
Equipo de investigación:	Arq. Gonzalo Abarca (UV) Arq. Sandro Maino (USM) Periodista, Hilda Arévalo (UV, Uch) Conservadora, Tania Basterric				
Nombre del fondo o artículo WoS de 2019 o 2020	FONDO DEL PATRIMONIO CULTURAL – CONVOCATORIA 2020 Identificación, Registro y Levantamiento de Patrimonio Cultural Folio N° 36723				
Tareas a realizar por ayudante:	Catastrar, representar y clasificar los casos de estudio. Análisis tipológico e historiográfico.				
¿Qué aprenderá durante la ayudantía?	<ul style="list-style-type: none"> - Búsqueda de información y ordenamiento jerárquico de contenidos. - Análisis de antecedentes y manejo de bases de datos. - Estudio y análisis tipológico de la Arquitectura. - Manejo de criterios de valoración del Patrimonio Moderno. - Comprender la historia de la Arquitectura Moderna de Chile. - Comparar e identificar las políticas y los modelos de diseño arquitectónico residencial de la arquitectura Moderna en Chile. - Conocer la historia de desarrollo urbano de Viña del Mar. 				
Cupos (máximo 2):	1				
¿Qué se debe hacer para postular? (indicar mecanismo y correos):	Mandar correo a: claudiatorres@uchilefau.cl Ojalá sea alguien con residencia en la zona (Valparaíso, Viña del Mar, Con-Con, Quilpué) (plazo máximo de postulación: jueves 12 de agosto)				

Nombre investigación:	Arquitectura Antártica y el confinamiento blanco. Análisis arquitectónico y antropológico de la cultura y formas de habitar en la Base Aérea Eduardo Frei M. 1969-2020				
Dejar en negro fase(s) a desarrollar en Primavera 2021:	Planteamiento / Formulación	Recopilación de datos	Análisis de datos	Elaboración resultados	Publicación
Docente Responsable:	Claudia Torres				
Equipo de investigación:	Claudia Torres, Laura Gallardo, Carlos Lange, Sandro Maino				
Nombre del fondo o artículo WoS de 2019 o 2020	Fondart Nacional de Investigación, Folio 580503				
Tareas a realizar por ayudante:	Búsqueda de información en Archivo Nacional y bibliografía. Procesar información de entrevistas, representar gráficas de información. Modelación tridimensional de viviendas tipo.				
¿Qué aprenderá durante la ayudantía?	<ul style="list-style-type: none"> - Búsqueda de información y ordenamiento jerárquico de contenidos. - Elaboración de entrevistas cuidando protocolos éticos - Análisis de antecedentes y manejo de bases de datos. - Relacionar las condicionantes ambientales, organización funcional y social para el diseño de arquitectura en zonas extremas como la Antártica. - Comprender la historia, legislación e institucionalidad de los asentamientos de Chile-Antártico. 				
Cupos (máximo 2):	1				
¿Qué se debe hacer para postular? (indicar mecanismo y correos):	Mandar correo a: claudiatorres@uchilefau.cl (plazo máximo de postulación: jueves 12 de agosto)				

Nombre investigación:	Identificación de tipologías proyectuales de micro radicación en Chile. Hacia una política de regeneración urbana de densificación equilibrada				
Dejar en negro fase(s) a desarrollar en Primavera 2021:	Planteamiento o / Formulación	Recopilación de datos	Análisis de datos	Elaboración resultados	Publicación
Docente Responsable:	Francis Pfenniger				
Equipo de investigación:	Juan Pablo Urrutia (INVI), Mónica Bustos (INVI), Diego Rossel (Escuela de Pregrado), Michelle Cáceres, Isabel Alt y Carolaine Muñoz				
Nombre del fondo o artículo WoS de 2019 o 2020	FONDO CONCURSABLE PARA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN INTERDISCIPLINAR FAU 2019				
Tareas a realizar por ayudante:	Participación en estudio constructivo y de estandarización de diseño de las distintas tipologías de micro radicación ya preseleccionadas (Diseño y dibujo planimétrico). Apoyo en el análisis de oferta y tipos de soluciones constructivas existentes en el mercado y cuantificación del valor de viviendas.				
¿Qué aprenderá durante la ayudantía?	Posibilidades de la vivienda social y su diseño. Comprender los valores característicos de las tipologías de micro radicación. Realizar estudio de mercado en el área habitacional. Ajustar diseños de vivienda en atención a los análisis de factibilidad normativa y constructiva.				
Cupos (máximo 2):	2				
¿Qué se debe hacer para postular? (indicar mecanismo y correos):	Escribir al correo fpfenniger@uchilefau.cl con copia a jpurrutia@uchile.cl explicando brevemente las motivaciones e intereses para participar de la investigación, además adjuntar un CV. (plazo máximo de postulación: jueves 12 de agosto)				

Nombre investigación:	Arquitecturas inusuales: inventario y discusión de las experiencias otras en la arquitectura y el urbanismo de Santiago (1950-2020) Más información: https://www.dropbox.com/t/BorOkmftbCMyN2r6				
Dejar en negro fase(s) a desarrollar en Primavera 2021:	Planteamiento o / Formulación	Recopilación de datos	Análisis de datos	Elaboración resultados	Publicación
Docente Responsable:	José Ignacio Vielma/Felipe Corvalán				
Equipo de investigación:	José Ignacio Vielma/Felipe Corvalán/Iván González Viso				
Nombre del fondo o artículo WoS de 2019 o 2020	Fondos de Cultura. Modalidad Arquitectura-Investigación				
Tareas a realizar por ayudante:	Culminación de representaciones planimétricas de casos de estudio (avance a la fecha 75%), participación en planificación, diagramación y preparación de material de difusión				
¿Qué aprenderá durante la ayudantía?	Preparación de representaciones arquitectónicas y urbanas a partir de información blanda, preparación de representaciones para distintas vías de difusión (exposición, web, impresos), participación en investigación de documentación y difusión arquitectónica. Participación en diseño, montaje y alimentación del sitio web de la investigación				
Cupos (máximo 2):	2				
¿Qué se debe hacer para postular? (indicar mecanismo y correos):	El postulante debe tener conocimiento de aplicaciones de dibujo vectorial y montaje (Autocad, Adobe Illustrator, Indesign), un excelente nivel de expresión gráfica digital, autonomía y capacidad de avanzar ante escenarios de información confusa o incompleta. Debe tener autonomía para adquirir herramientas digitales. Enviar portafolio breve con énfasis en dibujos planimétricos ambientados para difusión arquitectónica (material de talleres, concursos u otros - tres páginas PDF). Enviar portafolio indicado a jivielma@uchilefau.cl (plazo máximo de postulación: jueves 12 de agosto)				

Ficha a completar por cada unidad académica (Departamento de Arquitectura,
Departamento de Urbanismo, Instituto de la Vivienda e Instituto de Historia y Patrimonio)

Nombre investigación:	<i>Análisis comparativo de estudios de macro adopción BIM en América Latina</i>				
Dejar en negro fase(s) a desarrollar en Otoño 2021:	Planteamiento / Formulación	Recopilación de datos	Análisis de datos	Elaboración resultados	Publicación
Docente Responsable:	Mauricio Loyola				
Equipo de investigación:	Mauricio Loyola + Pablo Herrera (UPC Peru)				
Nombre del fondo o artículo WoS de 2019 o 2020	VIII Concurso Anual de Incentivo a la Investigación, Universidad Peruana de Ciencias, 2020.				
Tareas a realizar por ayudante:	Revisión bibliográfica, análisis de casos o prepración de material gráfico (según interes personal) para publicaciones académicas,				
¿Qué aprenderá durante la ayudantía?	<ul style="list-style-type: none"> - A evaluar el estado de macro adopción BIM incluyento instrumentos y políticas públicas - A preparar publicaciones academicas (estudiante será co-autor) - A trabajar colaborativamente dentro de un grupo de investigación internacional 				
Cupos (máximo 2):	2				
¿Qué se debe hacer para postular? (indicar mecanismo, plazos y correos):	Enviar correo a mloyola@uchile.cl indicando motivaciones. Deseable conocimiento de lectura en inglés. Plazo Jueves 12 de Agosto				

Ficha a completar por cada unidad académica (Departamento de Arquitectura,
Departamento de Urbanismo, Instituto de la Vivienda e Instituto de Historia y Patrimonio)

Nombre investigación:	Proyecto 1: Evaluación experimental del impacto de la amplitud y profundidad sensorial en la reducción de distorsiones perceptuales en entornos virtuales				
	Proyecto 2: Arquitectura VR 360: Evaluación del uso de imágenes y videos esféricos y semiesféricos en la construcción de entornos arquitectónicos de realidad virtual				
Dejar en negro fase(s) a desarrollar en Otoño 2021:	Planteamiento / Formulación	Recopilación de datos	Análisis de datos	Elaboración resultados	Publicación
Docente Responsable:	Mauricio Loyola				
Equipo de investigación:	Mauricio Loyola, Cecilia Wolff, Angelica Videla, Bruno Rossi, Sebastian Pagueguy				
Nombre del fondo o artículo WoS de 2019 o 2020	Proyecto 1: FAU Interdisciplinar 2020 Proyecto 2: U-Inicia 2020, VID UChile				
Tareas a realizar por ayudante:	Proyecto 1: Modelamiento 3D y postprocesamiento para realidad virtual Proyecto 2: Captura e integración de imágenes 360 en modelos de RV				
¿Qué aprenderá durante la ayudantía?	- A trabajar en un flujo integrado entre modelamiento 3D, fotografías 360 y realidad virtual - A desarrollar investigación en tecnologías proyectuales de manera sistemática - A trabajar colaborativamente dentro de un grupo interdisciplinario				
Cupos (máximo 2):	2				
¿Qué se debe hacer para postular? (indicar mecanismo, plazos y correos):	Enviar correo a mloyola@uchile.cl indicando motivación y experiencia previa con modelamiento 3D. Plazo 12 de Agosto				

Nombre investigación:	'CONEXUS' 2020-2024 Strengthening international cooperation on sustainable urbanisation: nature-based solutions for restoration and rehabilitation of urban ecosystems.				
Dejar en negro fase(s) a desarrollar en Primavera 2021:	Planteamiento / Formulación	Recopilación de datos	Análisis de datos	Elaboración resultados	Publicación
Docente Responsable:	Paola Velásquez				
Equipo de investigación:	Alexis Vásquez, Victor Alegría, Emanuel Giannotti, Alvaro Gutierrez				
Nombre del fondo o artículo WoS de 2019 o 2020	Horizon2020, Conexus (comunidad europea)				
Tareas a realizar por ayudante:	Revisión de material de otros estudios relativos al tema Observación y análisis de terreno Representación, desarrollo de infografía y comunicación de datos Incorporación de información en SIG				
¿Qué aprenderá durante la ayudantía?	Trabajar en un equipo multidisciplinario (geógrafos, arquitectos, Ing. Recursos naturales) Integración de métodos cualitativos y cuantitativos Observación y levantamiento de datos en terreno Uso de SIG (sistema de información geográfica)				
Cupos (máximo 2):	2				
¿Qué se debe hacer para postular? (indicar mecanismo y correos):	Especificar nivel de inglés Enviar carta de motivación y portafolio al correo paovelasquez@uchilefau.cl (plazo máximo de postulación: jueves 12 de agosto)				

Nombre investigación:	Las tomas del estallido				
Dejar en negro fase(s) a desarrollar en Primavera 2021:	Planteamiento / Formulación	Recopilación de datos	Análisis de datos	Elaboración resultados	Publicación
Docente Responsable:	Emanuel Giannotti (departamento de urbanismo)				
Equipo de investigación:	Boris Cofré (Universidad de Humanismo Cristiano) Santiago Braithwaite (USACH)				
Nombre del fondo o artículo WoS de 2019 o 2020	Giannotti y Cofré 2021 "La invención de la toma, o cómo se transformaron las ocupaciones de terrenos en Santiago de Chile entre 1945 y 1957", <i>Historia</i> 54-1, 107-150				
Tareas a realizar por ayudante:	Entrevistas y transcripción de entrevistas Revisión de prensa Análisis de las fuentes y elaboración de gráficos/mapas/dibujos				
¿Qué aprenderá durante la ayudantía?	_Familiarización con algunas técnicas de investigación, en particular las entrevistas y la revisión de prensa _Conocimiento sobre la informalidad urbana, el problema de la vivienda y la lucha por la misma.				
Cupos (máximo 2):	1				
¿Qué se debe hacer para postular? (indicar mecanismo y correos):	Enviar al correo egiannotti@uchilefau.cl breve cv (con los softwares que se conocen) y una motivación de máximo 200 palabras (plazo máximo de postulación: jueves 12 de agosto)				

Ficha a completar por cada unidad académica (Departamento de Arquitectura, Departamento de Urbanismo, Instituto de la Vivienda e Instituto de Historia y Patrimonio)

Nombre investigación:	Derecho de las mujeres a la ciudad: Intervenciones urbanas e imaginarios feministas en el espacio público de Santiago de Chile (8M 2019 - 8M 2020).				
Dejar en negro fase(s) a desarrollar en Otoño 2021:	Planteamiento / Formulación	Recopilación de datos	Análisis de datos	Elaboración resultados	Publicación
Docente Responsable:	Amarí Peliowski				
Equipo de investigación:	Geraldine Herrmann, Valentina Saavedra, Luciana Pastor				
Nombre del fondo o artículo WoS de 2019 o 2020	Fondo concursable para proyectos de Investigación Interdisciplinar FAU 2020				
Tareas a realizar por ayudante:	Recopilar antecedentes para proyecto (notas de prensa, fotografías publicadas online o de archivos privados, realizar entrevistas); Sistematizar información (en tablas o carpetas); Participar de reuniones de planificación y discusión; Asistir en labores de comunicación de las investigadoras con asesores y/o informantes clave.				
¿Qué aprenderá durante la ayudantía?	Inducción a funcionamiento y administración de un proyecto de investigación; búsqueda en archivos por medio de palabras, conceptos o imágenes clave; Sistematización y catalogación de fuentes; Participación en dinámicas colectivas de discusión				
Cupos (máximo 2):	2				
¿Qué se debe hacer para postular? (indicar mecanismo, plazos y correos):	Enviar CV y carta de intenciones de 1 plana de extensión al correo apeliowski@uchile.cl , con copia a lpastor@uchilefau.cl				

Nombre investigación:	Proyecto de Investigación FAU 2.0 Research by Design “Relato de los terremotos y las políticas públicas del patrimonio arquitectónico y urbano de Chile. 1971-2015”.				
Dejar en negro fase(s) a desarrollar en Primavera 2021:	Planteamiento / Formulación	Recopilación de datos	Análisis de datos	Elaboración resultados	Publicación
Docente Responsable:	Mario Ferrada Aguilar				
Equipo de investigación:	Mario Ferrada Aguilar – Antonio Sahady Villanueva				
Nombre del fondo o artículo WoS de 2019 o 2020	Fondo FAU 2.0 Research by Design. Dirección de Investigación y Creación (DIC), Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Chile.				
Tareas a realizar por ayudante:	Apoyo en la elaboración y redacción de artículo científico relacionado con la memoria sísmica de Chile y su impacto en la conservación e intervención del patrimonio arquitectónico y urbano. Las tareas específicas serán: a) Sistematización gráfica y cartográfica de antecedentes. b) Apoyo en la redacción del marco teórico, análisis de resultados y discusión.				
¿Qué aprenderá durante la ayudantía?	Metodología para la formulación y redacción de artículo científico relativo a historia de la arquitectura y el patrimonio en contexto sísmico, para el caso de Chile (1971-2015). IncurSIONAR en las convocatorias de revistas científicas nacionales e internacionales.				
Cupos (máximo 2):	1				
¿Qué se debe hacer para postular? (indicar mecanismo y correos):	<p>Enviar correo electrónico a mferrada@uchilefau.cl Adjuntar antecedentes de cursos de historia de la arquitectura y/o de patrimonio, con calificaciones y detalles de los trabajos realizados.</p> <p>(plazo máximo de postulación: miércoles 11 de agosto)</p>				

Nombre investigación:	FONDART Nacional de Investigación Folio: 479875. "El terremoto de 1906 en la génesis de la identidad arquitectónica y urbana del sector Almendral de Valparaíso: Valoración y criterios de conservación de un patrimonio de la modernidad".				
Dejar en negro fase(s) a desarrollar en Primavera 2021:	Planteamiento / Formulación	Recopilación de datos	Análisis de datos	Elaboración resultados	Publicación
Docente Responsable:	Mario Ferrada Aguilar				
Equipo de investigación:	Mario Ferrada Aguilar – Antonio Sahady Villanueva				
Nombre del fondo o artículo WoS de 2019 o 2020	Fondo Nacional de la Cultura y las Artes (FONDART Nacional)				
Tareas a realizar por ayudante:	a) Análisis cartográfico del desarrollo histórico-urbano del sector Almendral de Valparaíso. b) Análisis gráfico y fotográfico de las principales componentes del paisaje urbano histórico del sector Almendral de Valparaíso. c) Síntesis del análisis realizado.				
¿Qué aprenderá durante la ayudantía?	Metodología de relevamiento y análisis de componentes patrimoniales del paisaje urbano, a partir de cartografías históricas y registros fotográficos actuales.				
Cupos (máximo 2):	2				
¿Qué se debe hacer para postular? (indicar mecanismo y correos):	Enviar correo electrónico a mferrada@uchilefau.cl Adjuntar antecedentes de cursos de historia de la arquitectura y/o de patrimonio, con calificaciones y detalles de los trabajos realizados. (plazo máximo de postulación: miércoles 11 de agosto)				

Nombre investigación:	Intersección Ruta marítima y terrestre: Carretera Austral, lugar, paisaje, naturaleza y cultura				
Dejar en negro fase(s) a desarrollar en Primavera 2021:	Planteamiento / Formulación	Recopilación de datos	Análisis de datos	Elaboración resultados	Publicación
Docente Responsable:	Beatriz Maturana Cossio				
Equipo de investigación:	FAU: Marcelo Bravo, María Paz Valenzuela Externos: Anthony McInnery (University of Newcastle)				
Nombre del fondo o artículo WoS de 2019 o 2020	<p>Artículos:</p> <p>Radović, D., D. Boontharm, A. Bruzzese, S. Cairns, A. Fikfak, K. Kuma, B. Maturana, <i>et al.</i> "Urban Questions in the Times of Coronavirus. Responding to the Crisis of Public Space." <i>The Journal of Public Space</i> 5, no. 3 (2020): 233-248.</p> <p>Maturana, Beatriz, Ashraf M Salama, and Anthony McInnery. "Architecture, urbanism and health in a post-pandemic virtual world." <i>Archnet-IJAR: International Journal of Architectural Research</i>, no. March 11 (2021).</p> <p>Maturana, Beatriz, and Anthony McInnery. "Interventions in Public Space. Pedagogy, Practice and Student Protest Tactics." In <i>The Routledge Companion to Architectural Education in the Global South</i>, edited by Ashraf Salama and Harriet Harris. London, United Kingdom: Routledge, 2021.</p> <p>McInnery, Anthony, Beatriz Maturana, and Museo Benjamín Vicuña Mackenna. <i>Crossways. The Bridge as a Readymade, Project Anywhere</i>. Melbourne, New York: Project Anywhere, 2020.</p> <p>Maturana, Beatriz, Anthony McInnery, and Marcelo Bravo. "Urban Transformations in the Culture of Santiago's Barrios." <i>Open House International</i> 44, no. 4 (2019): 20-26.</p>				
Tareas a realizar por ayudante:	Recopilar las experiencias y memorias que se generarán a partir de una intervención en un punto de encuentro entre el espacio natural y de infraestructura urbana (Carretera Austral). Recopilar material fotográfico, históricos, notas de prensa, mapas y dibujos del proyecto (plantas, elevaciones, estudios estructurales). Sistematizar la información y participar en las reuniones de planificación de la siguiente etapa que incluye la postulación a varios fondos de investigación.				
¿Qué aprenderá durante la ayudantía?	Aspectos metodológicos de la investigación Rigor y sistematización para el levantamiento de data Rigor y sistematización de las fuentes Cartografías participativas y <i>focus groups</i> Aprendizaje a través de la revisión literaria (urbanismo en áreas remotas de la Carretera Austral, infraestructura, desarrollo sustentable)				
Cupos (máximo 2):	2				
¿Qué se debe hacer para postular? (indicar mecanismo y correos):	<p>Enviar CV y carta de expresión de interés (1 página) al correo maturana@uchilefau.cl, indicando las razones por las cuales considera que es un buen candidato/a.</p> <p>(Plazo máximo jueves 12 de agosto)</p>				

Nombre investigación:	REGENERACIÓN DE BARRIOS Y CONJUNTOS DE VIVIENDA SOCIAL DETERIORADOS COMO HERRAMIENTA PARA DISMINUIR LA VULNERABILIDAD URBANA Y POTENCIAR LA JUSTICIA SOCIAL				
Dejar en negro fase(s) a desarrollar en Primavera 2021:	Planteamiento / Formulación	Recopilación de datos	Análisis de datos	Elaboración resultados	Publicación
Docente Responsable:	Luis Campos Medina				
Equipo de investigación:	Luis Campos Medina; Mónica Bustos Peñafiel				
Nombre del fondo o artículo WoS de 2019 o 2020	Fondo de Cooperación Chile-México				
Tareas a realizar por ayudante:	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión y sistematización bibliográfica - Desarrollo de fichas bibliográficas - Apoyo a la redacción de textos y/o reportes - Recopilación de datos y producción de información territorial sobre regeneración urbana en Chile (fotografías, mapas, planimetrías, etc.) 				
¿Qué aprenderá durante la ayudantía?	<ul style="list-style-type: none"> - Se familiarizará con bibliografía acerca de un fenómeno actual y relevante en las políticas urbano-habitacionales contemporáneas. - Conocerá herramientas conceptuales relevantes para el de procesos de regeneración urbana. - Conocerá en profundidad la lógica de funcionamiento de un proyecto de investigación. - Se promoverá el ejercicio de habilidades de expresión oral, escritura y representación gráfica. 				
Cupos (máximo 2):	2				
¿Qué se debe hacer para postular? (indicar mecanismo y correos):	<p>Enviar Correo Electrónico a la dirección luiscampos@uchilefau.cl, adjuntando los siguientes documentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Carta de motivación (máximo 1 página) - CV (máximo 2 páginas) destacando las habilidades relevantes para sumarse al proyecto de investigación - Promedio de notas en la carrera <p>Los antecedentes serán revisados por el equipo de investigación y se tomará una decisión.</p> <p>Los plazos establecidos por la dirección de carrera.</p>				

Nombre investigación:	Micro-radicación: Nuevas tipologías de vivienda colectiva				
Dejar en negro fase(s) a desarrollar en Primavera 2021:	Planteamiento / Formulación	Recopilación de datos	Análisis de datos	Elaboración resultados	Publicación
Docente Responsable:	Juan Pablo Urrutia				
Equipo de investigación:	Francis Pfenniger (Departamento de Arquitectura FAU), Mónica Bustos (INVI), Rodrigo Tapia (Escuela Arquitectura UC), Michelle Cáceres, Isabel Alt y Caroline Muñoz				
Nombre del fondo o artículo WoS de 2019 o 2020	Fondart Nacional / Área de Arquitectura / Línea Investigación / 2020-2021				
Tareas a realizar por ayudante:	Participación en la construcción de resultados (análisis finales de adaptación de tipologías a distintos contextos urbanos). Realización de diagramas de análisis tipológicos y esquemas explicativos. Dibujo y postproducción de planimetrías de proyectos de vivienda colectiva en micro radicación. Colaboración en la propuesta y diseño editorial (libro) y museográfico (exhibición) para la presentación de resultados.				
¿Qué aprenderá durante la ayudantía?	Representar elementos y componentes de la arquitectura residencial que permitan analizar sus características tipológicas. Comprender los valores característicos de las tipologías de micro radicación. Analizar a través del dibujo técnico. Posibilidades de la vivienda social y su diseño. Entender cómo comunicar resultados de investigación a través de distintos formatos.				
Cupos (máximo 2):	2				
¿Qué se debe hacer para postular? (indicar mecanismo y correos):	Escribir al correo jpurrrutia@uchile.cl con copia a sec_invi@uchilefau.cl explicando brevemente las motivaciones e intereses para participar de la investigación, además adjuntar un CV. (plazo máximo de postulación: jueves 12 de agosto)				

Nombre investigación:	Relevancia de la producción colaborativa de conocimiento en el mejoramiento de espacios barriales.				
Dejar en negro fase(s) a desarrollar en Otoño 2021:	Planteamiento / Formulación	Recopilación de datos	Análisis de datos	Elaboración resultados	Publicación
Docente Responsable:	Dr. Carlos Lange Valdés				
Equipo de investigación:	Mg. María Jesús Amigo				
Nombre del fondo o artículo WoS de 2019 o 2020	Proyecto de Investigación FONDECYT 11191010.				
Tareas a realizar por ayudante:	<ul style="list-style-type: none"> - Apoyo en la revisión bibliográfica asociadas a enfoques críticos (Lefebvre, Harvey, Turner) y del procomún (Ostrom, Hardt y Negri, Laval y Dardot) y su vinculación con la arquitectura. - Apoyo en implementación de metodologías colaborativas de investigación vinculadas a comunidades urbanas (talleres de conversación, mapeos participativos, etc). - Análisis arquitectónico de iniciativas de mejoramiento de espacios barriales y producción de espacios comunes en comunidades urbanas. 				
¿Qué aprenderá durante la ayudantía?	<p>La/os estudiantes podrán participar de un equipo de investigación orientado a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sistematizar revisión bibliográfica y elaboración de marcos conceptuales y teóricos; - desarrollar metodologías de investigación de carácter colaborativas con comunidades urbanas. - desarrollar propuestas de análisis e intervención arquitectónica de carácter colaborativo. 				
Cupos (máximo 2):	2				
¿Qué se debe hacer para postular? (indicar mecanismo, plazos y correos):	<p>Escribir al correo clange@uchilefau.cl con copia a sec_invi@uchilefau.cl adjuntando:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. CV y listado de cursos electivos realizados 1. Breve descripción de sus motivaciones e intereses para participar de esta investigación. <p>Plazo de envío: hasta el jueves 12 de agosto de 2021.</p>				

Nombre investigación:	Diseño del espacio público desde la movilidad y cuidados				
Dejar en negro fase(s) a desarrollar en Primavera 2021:	Planteamiento o / Formulación	Recopilación de datos	Análisis de datos	Elaboración resultados	Publicación
Docente Responsable:	Paola Jirón				
Equipo de investigación:	Paola Jirón – Walter Imilan				
Nombre del fondo o artículo WoS de 2019 o 2020	Núcleo Milenio Movilidades y Territorios - MOVYT				
Tareas a realizar por ayudante:	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión del estado del arte de diseño urbano en Chile. - Análisis de proyectos y obras de espacio público en Chile. - Representación grafica de contenidos relacionados a la movilidad y espacio público. 				
¿Qué aprenderá durante la ayudantía?	<ul style="list-style-type: none"> - Profundizara su formación en la elaboración y puesta en práctica de distintas técnicas metodológicas de investigación proyectual. - Adquirirá conocimientos conceptuales y metodológicos sobre espacio público, movilidad cotidiana y cuidado. 				
Cupos (máximo 2):	2				
¿Qué se debe hacer para postular? (indicar mecanismo y correos):	<p>Enviar un correo a paolajiron@uchilefau.cl con copia a movyt@uchilefau.cl indicando: su nombre, interés o motivación para realizar la ayudantía de investigación, y en lo posible, material gráfico elaborado a lo largo de la carrera. Esto último no es excluyente. Se espera que los y las estudiantes adjunten croquis, diagramas, fotografías, infografías, etc.</p> <p style="text-align: center;">(plazo máximo de postulación: jueves 12 de agosto)</p>				