

MAQUETA DE PRELLENADO **PROGRAMA DE ASIGNATURA**

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Sobre lo público y lo común: Exploración y análisis de alternativas a la razón neoliberal.

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

On public and common: Exploration and analysis of alternatives to neoliberal reason

3. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Descripción general.

Se abordarán los distintos modelos de lo público surgidos en la filosofía contemporánea, recogiendo para ello algunos de los principales aportes de la producción anglosajona, continental y nacional. Se relevarán principalmente aquellos autores que discutan los principios y las consecuencias de la visión de lo público instalada por el neoliberalismo, por lo cual el estudio se restringirá a la producción académica desarrollada en la segunda mitad del siglo XX y la primera década del XXI.

La investigación busca identificar y relevar visiones alternativas que permitan repensar la constitución del espacio público en la actualidad, y sobre todo aquellas visiones que permitan explorar, criticar y enriquecer el significado de la esfera privada, así como vincular lo público y lo privado con la esfera de los bienes comunes. Es entonces esta triada –público, privado, común- la que nos permitirá conformar una investigación que apunte a convertirse en una reflexión crítica sobre las alternativas al modelo político, económico, ético y cultural vigente en nuestros días.

Objetivo general.

1. Identificar los principales modelos de lo público, surgidos en la filosofía política contemporánea.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1.- Analizar y evaluar concepciones de lo público surgidas en la filosofía política contemporánea según el tipo y grado de relación que entablan con el concepto de los bienes comunes .

2.- Analizar los espacios de relación posible entre el concepto de lo público y lo privado, como una estrategia de búsqueda de alternativas al modelo neoliberal.

5. SABERES / CONTENIDOS

1.- Definiciones teóricas de lo público desde la filosofía anglosajona, continental y nacional (o latinoamericana) y análisis de las consideraciones críticas sobre dichas perspectivas.

2.- Definiciones teóricas de los bienes comunes desde las obras de Hardt y Negri, Elinor Ostrom, Hugo Mattei, Humbert Giannini y análisis de las consideraciones críticas sobre dichas perspectivas.

3.- Tematización de la relación entre lo público y lo común, a través de la indagación de obras claves que identifique puntos de encuentro o desencuentro de estos conceptos.

6. METODOLOGÍA

Seminario con régimen de trabajo tutoría con investigación personal y reuniones periódicas de trabajo con el profesor tutor.

7. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Elaboración de ensayo escrito final según pauta específica.

8. PALABRAS CLAVE

Esfera pública, bienes comunes, cotidianidad, razón neoliberal.

9. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Acevedo, J., (1988). *Una aproximación al pensamiento de Humberto Giannini*. Revista chilena de humanidades. Facultad de filosofía, humanidades y educación, Universidad de Chile, Santiago, Chile. N°10. En: <http://www.memoriachilena.cl/archivos2/pdfs/MC0035629.pdf>

Agamben, G., (2002), *Homo Sacer*. Madrid: Editora Nacional.

Aguilera, F., (1991): «¿La tragedia de la propiedad común o la tragedia de la malinterpretación en la economía?», en *Agricultura y sociedad*, 61, pp. 157- 181.

Arendt, H., (2009), *La condición humana*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

Arendt, H., , *¿Qué es la política?* Barcelona, España: Paidós.

Focault, M., (2007), *Nacimiento de la biopolítica: Curso en el Collège de France: 1978-1979*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Habermas, J., (1986), *Historia y crítica a la razón pública*. México, Ediciones G. Gili.

Hardt, M., y Negri, A., (2009), *Commonwealth*. Cambridge, Massachusetts: Belknap Press of Harvard University Press.

Hampshire, S., (Comp.), (1983), *Moral pública y privada*. México: Fondo de Cultura Económica.

Lipovetsky, G. *La era del vacío*. Barcelona, España: Anagrama

Mattei, U., (2013), *Bienes comunes, Un manifiesto*. Madrid, Trotta.

Chantal, M., 1999. *El retorno de lo político*. Barcelona, España, Paidós.

John, R., (2006), *El liberalismo político*. México: Fondo de Cultura Económica.

Sennet, R., (2011), *El declive del hombre público*. Barcelona, Anagrama.

Sayla Benhabib "Models of the public space, Hanna Arendt, and liberal tradition, and Jürgen Habermas" in Craig. Ja Calloun, ed. *Habermas and the public sphere* (Cambridge, Mas: MIT, Press, 1992.) 73-78

Fraser, N., *Repensando la esfera pública : una contribución a la crítica de la democracia actualmente existente*. En: *Ecuador Debate. Opinión pública*. Quito: CAAP, (no. 46, abril 1999): pp. 139-174. ISSN: 1012-1498

Ostrom, E., (2011), *El gobierno de los bienes comunes. La evolución de las Instituciones de acción colectiva*, traducción de Leticia Merino Pérez, 2da. ed., México, UNAM CRIM-FCE.

Rancièrè, J., (2011) *Momentos políticos*. Madrid: Clave Intelectual.

Wolton, D., (1998), *La Comunicación Política: Construcción de un Modelo*. En *El Nuevo Espacio Público*. España: Gedisa.

Zamora S, I. (2010). *La importancia de la vida cotidiana en los estudios antropológicos*. *Revista Lider*. vol 10. En: <http://ceder.ulagos.cl/lider/images/numeros/14/08.-%20La%20importancia%20de%20la%20vida%20cotidiana%20en%20los%20estudios%20antropologicos.pdf>

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

12.415. 985 - 7 Raúl Villarroel Soto.