



Universidad de Chile  
Facultad de Filosofía y Humanidades  
Departamento de Lingüística

### 1. IDENTIFICACIÓN

Nombre de la asignatura:	Lengua Moderna II Inglés
Nivel del curso:	Primer año
Carácter:	Obligatorio
Profesor(es):	Javiera Adaros
Horario:	Lunes y miércoles, 16:15
Número de horas cronológicas semanales:	3 horas (2 bloques de 90 minutos c/u)
Horario de atención de alumnos:	Lunes, 14:30
Porcentaje mínimo de asistencia:	75%

### 2. DESCRIPCIÓN:

Este curso está diseñado para estudiantes de Licenciaturas en Filosofía, Lengua y Literatura Hispánica y otros, cuyo objetivo principal es desarrollar habilidades de comprensión de textos especializados escritos en inglés. Asimismo, se pretende que través de dicho curso los estudiantes incrementen su conocimiento léxico-terminológico en la lengua meta y estructuras gramaticales necesarias para leer, analizar y traducir textos relacionados con las áreas de estudio de sus respectivos programas y temas de conocimiento general. La metodología utilizada en las clases incluye actividades interactivas con distintos tipos de ejercitación que progresan desde el uso de estructuras gramaticales hasta ejercicios de comprensión auditiva y textual.

### 3. OBJETIVOS:

#### 1. Objetivos generales:

- 1.1. Desarrollar en el alumno la capacidad para comprender textos escritos en inglés de nivel pre-intermedio relacionados con su disciplina.
- 1.2. Generar en el alumno las habilidades de comprensión auditiva de nivel pre-

2

intermedio en la lengua meta.

- 1.3. Desarrollar en el alumno destrezas intelectuales que le permitan descubrir, comprender y analizar el funcionamiento de la lengua objeto de estudio.
- 1.4. Orientar al alumno a la comprensión de la lengua inglesa como una manifestación sociocultural de los pueblos que la emplean.

## 2. Objetivos específicos:

- 2.1. Desarrollar en el alumno la capacidad para reconocer tanto mecanismos morfosintácticos como elementos léxicos que le permitan relacionarlos con el componente semántico.
- 2.2. Utilizar estrategias de comprensión de textos escritos en inglés que le permitan extraer información proporcionada por el texto, manteniendo una actitud crítica hacia su contenido.
- 2.3. Comenzar a desarrollar en el alumno estrategias de comprensión auditiva que le permitan extraer información proporcionada por el o los hablantes, y poder interactuar en ese contexto.

## 4. CONTENIDOS

### 1. UNIDADES TEMÁTICAS

- Historia de la Lengua Inglesa
- Política, Religión, Sociología y Filosofía
- Derechos Humanos
- Lingüística y Sociedad

### 2. MORFOSINTÁCTICOS

- Revisión de tiempos simples presentes y pasados
- Formación de palabras
- Conectores y conjunciones
- Presente perfecto
- Uso de artículos

### 3. FONOLÓGICO

Sistema fonológico mínimo del inglés que le permita comprender textos orales simples.

3

#### 4. LÉXICO

Terminología correspondiente a temas y textos especializados

#### 5. METODOLOGÍA:

- a. Clases teórico-prácticas con análisis de textos.
- b. Lectura personal.
- c. Análisis léxico-gramatical
- d. Ejercicios de comprensión auditiva

#### 5. EVALUACIÓN:

1. Quizzes (lectura, aspectos gramaticales, vocabulario)	30%
2. Prueba de comprensión de textos escritos	30%
3. Prueba final	40%
	-----
	100% (nota de presentación examen)

Nota de eximición 6,0

#### 6. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

- Diccionario bilingüe español- inglés / inglés español
- Materiales para la clase, diseñados por profesores del departamento de lingüística y puestos a disposición de los alumnos en la plataforma U-cursos.

#### 7. BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

MURPHY, R. (1989). *Essential Grammar in Use*. Intermediate. Cambridge University Press. Second edition.

REDMAN, S. (1997). *English Vocabulary in Use*. Pre-Intermediate and Intermediate. Cambridge University Press. Third edition.

La no asistencia a pruebas *sin presentar justificación aprobada por la Escuela de Humanidades* significará la obtención de la nota mínima (1.0).