



## **PROGRAMA DE ASIGNATURA**

### **1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA**

Historia de América en el siglo XIX

### **2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS**

History of Latin America in the nineteenth century

### **3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO**

3 (tres)

### **4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA**

Los estudiantes comprenderán, a través del estudio de casos específicos, los lineamientos básicos de la evolución histórica de los países americanos.

### **5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

Determinar las principales características del proceso de reorganización del Estado en América Latina entre 1810 y 1870.  
Caracterizar el proceso de formación de las identidades nacionales en América Latina en el período especificado.

### **6. SABERES / CONTENIDOS**

Caracterización del Estado liberal.  
La realidad de los Estados Unidos. Expansión, esclavitud y guerra civil  
La realidad hispanoamericana hasta fines del siglo XIX. Casos de México y Argentina.  
Una definición de identidad nacional. Argentina, la inmigración, la reacción criolla y la argentinización.

### **7. METODOLOGÍA**

Clase expositiva  
Lectura y análisis de documentos  
Lectura y análisis de artículos bibliográficos

### **8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN**

Dos controles individuales de materia y bibliografía.



Un trabajo grupal de investigación

### 9. PALABRAS CLAVE

América Latina; Historia siglo XIX; Organización del Estado; Construcción de Identidad nacional; Historia de Estados Unidos; Guerra civil

### 10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Bethell, Leslie. *Historia de América Latina*. Tomo VI, capítulos 1 a 3, 5 y 6, 8.

Carmagnani, Marcelo (Coordinador). *Federalismos latinoamericanos: México-Brasil-Argentina*. El Colegio de México-Fondo de Cultura Económica, México, 1993. Capítulos: El federalismo mexicano, 1823-1847 (Josefina Zoraida Vásquez); El federalismo argentino en la primera mitad del siglo XIX (José Carlos Chiaramonte); El federalismo liberal mexicano (Marcello Carmagnani); El federalismo liberal en Argentina (Natalio Botana).

Halperín, Tulio. *Historia Contemporánea de América Latina*, Alianza editorial, Madrid, 1990, pp. 215-287

Guerrero Y., Cristián y Cristián Guerrero L. *Breve Historia de los Estados Unidos de América*. Editorial Universitaria, Santiago, 1998. Capítulos III, IV y V.

### 11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Cotler, Julio. *Clases, Estado y nación en el Perú*. IEP, Lima, 1992.

Ferreira de Cassone, Florencia (Editora); *Líderes y caudillos en la historia de América*. Serie Extensión, N° 6, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, 1993.

### 12. RECURSOS WEB

[www.archive.org](http://www.archive.org) Contiene variado material bibliográfico

### RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

Cristián E. Guerrero Lira

## **PROGRAMA DE ASIGNATURA**

### **1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA**

*Historia de América en el siglo XIX*

### **2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS**

*Latin American History in 19<sup>th</sup> Century*

### **3. NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)**

Carlos Sanhueza Cerda/Elisa Fernández

### **4. UNIDAD ACADÉMICA**

Departamento de Ciencias Históricas

### **5. SEMESTRE/AÑO ACADÉMICO EN QUE SE DICTA**

Primer Semestre 2018

### **6. DÍA Y HORA EN QUE SE DICTA**

(Martes y Jueves 10:00 horario de atención alumnos, previa inscripción).

### **7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA**

- a. Examinar la historia de América Latina durante el siglo XIX como un proceso histórico de inserción al mundo global.
- b. Estudiar la historia de América Latina durante el siglo XIX como un proceso de transformaciones políticas, socio-culturales y económicas, en gran parte originadas por la participación del subcontinente en un mundo global.

### **8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

- a. Analizar y discutir las formas de rupturas que inaugura la Emancipación americana de Europa.
- b. Analizar y discutir las formas de reconstitución y construcción realizadas por los Estados Nacionales latinoamericanos durante el siglo XIX, tras la ruptura con el orden colonial.



- c. Analizar y discutir las transformaciones a las que fueron sometidas las naciones latinoamericanas durante el siglo XIX en su incorporación al mundo global.

## 9. SABERES / CONTENIDOS

**Saberes: EXPLICACIÓN DEL MÉTODO DE TRABAJO DEL CURSO**  
¿Cuándo *ocurrió* el siglo XIX?: discusión respecto de su periodificación  
Historia global e historia sin centro

**Bibliografía:**

Hararai, Yuval Noah, *De animales a dioses. Breve historia de la humanidad*, Santiago de Chile, Penguin Random House, 2016, pp. 264-272.  
Eric Hobsbawm, *La Era del Imperio, 1875-1914*, Barcelona, Crítica, 1998, pp. 65-93.  
Jürgen Osterhammel, *Die Verwandlung der Welt* (La transformación del mundo), München, Beck, 2011, pp. 84-128.

**Saberes: TRAS LA RUPTURA CON EL ORDEN COLONIAL**  
Dinámicas de desintegración: estudio de casos hispanoamericanos

**Bibliografía:**

Antonio Annino/François-Xavier Guerra, *Inventando la nación. Iberoamérica. Siglo XIX*, México, FCE, 2003, pp. 47-84; 85-116;  
Leslie Bethell, *Historia de América Latina. La independencia*, Barcelona, Crítica, 1991, pp. 1-40.  
Marcos Palacios, *Las Independencias Hispanoamericanas. Interpretaciones 200 años después*, Bogotá, Norma, 2009. (Fotocopias)

**Saberes: HACIA UN NUEVO ORDEN**

La inserción en el orden mundial  
La nación: entre invento y exclusión  
La república: modelos en conflicto  
El orden del saber: museos, bibliotecas, archivos

**Bibliografía:**

José Antonio Aguilar/Rafael Rojas, *El republicanismo en Hispanoamérica*, México, FCE, 2002. (Fotocopias)  
Antonio Annino/François-Xavier Guerra, *Inventando la nación. Iberoamérica. Siglo XIX*, México, FCE, 2003.  
John Lynch, *América Latina, entre Colonia y Nación*, Barcelona, Crítica,

2001.

Irina Podgorny/Maria Margaret Lopes, *El desierto en una vitrina. Museos e historia natural en la Argentina, 1810-1890*, México, Limusa, 2008.

Maria Margaret Lopes, *El movimiento de los museos en Latinoamérica a fines del siglo XIX: el caso del Museo de la Plata*, en: Asclepio-Vol. LVII-2-2005.

Mirta Zaida Lobato/Sofía Venturoli, eds., *Formas de ciudadanía en América Latina*, Iberoamericana/Vervuert, Frankfurt, 2013. (Fotocopias)

Antonio Sáez Arance, *Simón Bolívar. El libertador y su mito*, Marcial Pons, Madrid, 2013. (Fotocopias)

Friedhelm Schmidt-Welle, ed., *Ficciones y silencios fundacionales. Literaturas y culturas poscoloniales en América Latina (Siglo XIX)*, Iberoamericana, Madrid, 2003. (Fotocopias)

**Saberes: TRANSFORMACIÓN ECONOMICO SOCIAL EN UNA RED GLOBAL**

Nuevos mercados internacionales: apertura y consecuencias locales

Urbanización: cambio social y crecimiento demográfico

Industrialización: al servicio de las exportaciones

Los primeros movimientos obreros: al amparo de una economía exportadora

**Bibliografía:**

Leslie Bethell, *Historia de América Latina. Economía y Sociedad. 1870-1930*, Barcelona, Crítica, 2000.

Leslie Bethell, *Historia de América Latina. Cultura y Sociedad. 1830-1930*, Barcelona, Crítica, 1991.

Leslie Bethell, *Historia de América Latina. América Latina Independiente. 1820-1870*, Barcelona, Crítica, 1991, pp. 1-41.

Barbara Potthast, *Madres, obreras, amantes. Protagonismo femenino en la historia de América Latina*, Madrid, Iberoamericana, 2010.

## 10. METODOLOGÍA

El curso está organizado a partir de ejes temáticos que suponen un conjunto de problemas históricos examinados desde una perspectiva transnacional. Estos problemas serán discutidos en clases sobre la base de lecturas seleccionadas, previamente leídas por los alumnos, de modo de generar discusión y debate.

## 11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

a.- Reseñas de textos: 3 textos en total con un informe de 6 páginas cada uno. (15%)



- b.- Presentación de textos en clases: durante todo el curso los estudiantes de forma aleatoria deberán relacionar textos previamente elegidos por ellos con el curso. (15%)
- c.- Ensayo: trabajo de 10 páginas que aborda un tópico previamente elegido. (30%)
- d.- Presentaciones del ensayo en clases: tres presentaciones del ensayo (formulación, desarrollo y conclusiones). (10%)
- d.- Prueba final: tiene por objetivo evaluar la capacidad de analizar, relacionar e interpretar los ejes temáticos discutidos (30%)

## 12. PALABRAS CLAVE

América Latina; Globalización; Postcolonialismo; Nación

## 13. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- José Antonio Aguilar/Rafael Rojas, *El republicanismo en Hispanoamérica*, México, FCE, 2002.
- Antonio Annino/Marcela Ternavasio, *El laboratorio constitucional americano: 1807/1808-1830*, Madrid, Iberoamericana, 2012.
- Waldo Ansaldi/Verónica Giordano, *América Latina. La construcción del orden*, Buenos Aires, Ariel, 2012, tomo I.
- Antonio Sáez Arance, *Simón Bolívar. El libertador y su mito*, Madrid, Marcial Pons, 2013.
- Carlos Altamirano, *Historia de los intelectuales en América Latina*, Buenos Aires, Katz, 2008.
- Antonio Annino/François-Xavier Guerra, *Inventando la nación. Iberoamérica. Siglo XIX*, México, FCE, 2003.
- Leslie Bethell, *Historia de América Latina. La independencia*, Barcelona, Crítica, 1991.
- Leslie Bethell, *Historia de América Latina. Cultura y Sociedad. 1830-1930*, Barcelona, Crítica, 1991.
- Leslie Bethell, *Historia de América Latina. Economía y Sociedad. 1870-1930*, Barcelona, Crítica, 2000.
- David Bushnell/Neil Macaulay, *The Emergence of Latin American in the Nineteenth Century*, New York, Oxford University Press, 1988.
- François Chevalier, *América Latina. Desde la Independencia hasta nuestros días*, México, FCE, 2005.
- Marcello Carmagnani, *Para una historia de América Latina*, México, FCE, 1999.
- Germán Colmenares, *Las convenciones contra la cultura*, Bogotá, Editorial Tercer Mundo, 1987.

- François-Xavier Guerra, *Modernidad e independencias: ensayos sobre las revoluciones hispánicas*, Madrid, MAPFRE, 1992.
- Eric Hobsbawm, *La Era del Imperio, 1875-1914*, Barcelona, Crítica, 1998.
- John Lynch, *Las revoluciones hispanoamericanas. 1808-1826*, Barcelona, Ariel, 1976.
- John Lynch, *América Latina, entre Colonia y Nación*, Barcelona, Crítica, 2001.
- Marco Palacios, *Las independencias hispanoamericanas. Interpretaciones 200 años después*, Bogotá, Norma, 2009.
- Renate Pieper/ Peer Schmidt, eds., *Latin America in the Atlantic World. El mundo atlántico y América Latina (1500-1850). Essays in honor of Horst Pietschmann*, Colonia, Böhlau Verlag, 2005.
- Irina Podgorny/Maria Margaret Lopes, *El desierto en una vitrina. Museos e historia natural en la Argentina, 1810-1890*, México, Limusa, 2008.
- Eduardo Posada-Carbó, *Wars, Parties and Nationalism: Essays on the Politics and Society of Nineteenth-century Latin America*, London, Institute of Latin American Studies, 1995.
- Barbara Potthast, *Madres, obreras, amantes. Protagonismo femenino en la historia de América Latina*, Madrid, Iberoamericana, 2010.
- Natalia Priego/Sonia Lozano, *Paradigmas, culturas y saberes. La transmisión del conocimiento científico a Latinoamérica*, Madrid, Vervuert, 2007.

#### 14. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Jürgen Kocka, *Das lange 19. Jahrhundert. Arbeit, Nation und bürgerliche Gesellschaft*, (El largo siglo XIX. Trabajo, nación y sociedad burguesa), Stuttgart, 2002.