

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Historia de los movimientos feministas en Chile y América Latina: Tensiones, continuidades y transformaciones (ss. XX y XXI).

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

History of feminist movements in Chile and Latin America: Tensions, continuities and transformations (20th and 21st century).

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT/

UD/

OTROS/

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

2 horas

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

4 horas.

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

El presente seminario se propone analizar las continuidades, quiebres y tensiones que se presentan en las trayectorias históricas seguidas por los movimientos feministas en Chile y América Latina durante el siglo XX y lo que va del siglo XXI, enfatizando en la revisión de las conceptualizaciones, periodizaciones (“olas” feministas) y en los nudos que se han definido a partir de la construcción de pensamiento y del accionar feminista en la región.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

- Reflexionar de manera crítica sobre la historiografía y la historización de los accionares feministas en Chile.
- Revisar las llamadas “olas” feministas, produciendo una línea de tiempo en que se puedan problematizar los períodos que han sido denominados como de “silencio feminista”.
- Problematizar algunas de las trayectorias, tensiones, visibilizaciones e invisibilizaciones entre distintas corrientes feministas en la región.

9. SABERES / CONTENIDOS

Unidad 1. Historia de las mujeres, historia feminista y teoría de género.

- Trayectorias historiográficas construidas en Chile. Desafíos y fragmentaciones.
- El “problema” de las fuentes.
- ¿Es posible construir una historia feminista?

Unidad 2. Acciones colectivas protagonizadas por mujeres. Primeras aproximaciones.

- Movimiento sufragista.
- Prácticas y representaciones en la participación política femenina.
- Corrientes y debates. ¿La unidad como anulación de la diferencia?

Unidad 3. Trayectorias de los feminismos de la segunda mitad del siglo XX.

- Panorama general sobre la irrupción de los movimientos de mujeres y feministas en la región.
- “Democracia en el país y en la casa”. Movimientos de mujeres y feministas en Chile, años setenta y ochenta.
- Encuentros y desencuentros feministas. Debates, tensiones y quiebres, años noventa y dos mil.

Unidad 4. Derivas Feministas contemporáneas.

- Feminismo radical y lesbofeminismo.
- Feminismos decoloniales: reflexiones desde sur.
- Revuelta Feminista 2018 ¿desafíos y proyecciones?

10. METODOLOGÍA

- Clases expositivas a cargo de profesora responsable e invitadas.
- Discusión de textos en clase bajo la modalidad seminario.
- Análisis y reflexión conjunta en torno a fuentes documentales y audiovisuales.
- Exposición y presentación de avances sobre problemáticas que se abordarán en trabajo final.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

- Presentación oral de textos en clases. 20%
- Entrega de fichas de lectura sobre texto expuesto. 20%
- Presentación oral y entrega de PTT con avances trabajo final. 20%
- Trabajo final. 40%

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA (indique %): 70%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (Escala de 1.0 a 7.0):

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN:

OTROS REQUISITOS: Se requerirá la realización de todas las evaluaciones para la aprobación del curso.

13. PALABRAS CLAVE

Feminismo, movimientos sociales, participación política, historia reciente de Chile y América Latina.

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Unidad 1.

- Joan W. Scott. "El género una categoría útil para el análisis histórico". En *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual*, comp. Marta Lamas, 265-305. México: PUEG, 1996-2013.
- Joan W. Scott. "Preguntas no respondidas". En Debate Feminista, Vol. 40 (octubre 2009), pp. 100-110. http://www.debatefeminista.pueg.unam.mx/wp-content/uploads/2016/03/articulos/040_08.pdf
- **Alejandra Brito. *Autonomía y subordinación. Mujeres en Concepción, 1840 – 1920*. Santiago: LOM Ediciones, 2014. Introducción.**
- Judith Butler. "Variaciones sobre sexo y género: Beauvoir, Wittig y Foucault". En *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual*, comp. Marta Lamas, 303-326. México: PUEG, 1996-2013.
- Panchiba F., Barrientos. *Discursos normativos de la sexualidad en la articulación y representación de las mujeres en la historiografía chilena*. Tesis para optar al grado de Magister en Historia. Universidad de Chile. <http://www.bibliotecafragmentada.org/wp-content/uploads/2015/01/DISCURSOS-NORMATIVOS-DE-LA-SEXUALIDAD.pdf>

Unidad 2.

- Alejandra, Castillo. *El desorden de la democracia. Partidos políticos de mujeres en Chile*. Santiago: Palinodia. 2014.
- **Eliana, Largo. *Calles caminadas. Anverso y reverso*. Santiago: Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, 2014). Introducción.**
- Julieta, Kirkwood. *Ser política en Chile*. Santiago de Chile: Lom. 2010
- **Martina, Barros. *Prólogo a La Esclavitud de la mujer (Estudio crítico por Stuart Mill)*. Edición, notas y estudio preliminar de Alejandra Castillo. Santiago: Palinodia. 2009.**
- Ana María, Stuvens. "El asociacionismo femenino: la mujer chilena entre los derechos civiles y los derechos políticos". En Sonia, Montecinos (comp.). *Mujeres chilenas. Fragmentos de una historia*. 105-117. Santiago: Ed. Catalonia. 2008.
- **Amanda, Labarca. *Feminismo contemporáneo*. En sitio Memoria Chilena: <http://www.memoriachilena.cl/archivos2/pdfs/MC0000180.pdf>**

- **Claudia Montero, “Cincuenta años de prensa de mujeres en Chile, 1900-1950”.** En Ana María Stuvens y Joaquín Fernandois. *Historia de las mujeres en Chile*. T. 2. 319-353. Santiago: Taurus. 2013.

Unidad 3.

- Molyneux, Maxine. Movimientos de mujeres en América Latina: estudio teórico comparado, Madrid, Universidad de Valencia. Instituto de la Mujer/Cátedra, 2003.
- Pedro, Joana Maria y Cristina Scheibe Wolff. Gênero, feminismos e ditaduras no Cone Sul. Florianópolis: Ed. Mulheres. 2010.
<https://bibliotecaonlinedahisfj.files.wordpress.com/2015/03/03062011-101945feminismo-e-ditadurasfinal2.pdf>
- María Stella Toro. Debates feministas latinoamericanos. Santiago: La Calabaza del Diablo. 2009.
- Ungo, Urania. Para cambiar la vida: política y pensamiento del feminismo en América Latina. Panamá: Instituto de la Mujer. 2000.
- **Kirkwood, Julieta. El feminismo como negación del autoritarismo. Santiago: Flacso. 1983.** <http://www.memoriachilena.cl/archivos2/pdfs/MC0049927.pdf>. 1983.
- Kirkwood, Julieta. Feminarios. Prólogo de Alejandra Castillo. Viña del Mar: Asociación Communes – Archivos 02. 2017.
- **Gargallo, Francesca. Ideas feministas latinoamericanas. 2da. edición revisada y aumentada.** En <http://francescagargallo.wordpress.com/ensayos/librosdefg/ideas-feministas-latinoamericanas-2a-ed-aumentada-y-corregida-2006/>
- **Bedregal, X. El feminismo autónomo radical: una propuesta civilizatoria.** En *Un fantasma recorre el siglo luchas feministas en México 1910-2010* México DF: UAM-X, CSH, Depto. de Relaciones Sociales. 2011.
- Pisano, Margarita. El triunfo de la masculinidad. Fem-e-libros. (Completo). 2004.

Unidad 4.

- Lugones, María. “Multiculturalismo radical y feminismos de mujeres de color”. En Revista Internacional de Filosofía Política, N° 25, 61-76.
<http://www.redalyc.org/pdf/592/59202503.pdf>
- **Cumes, Aura. “Mujeres indígenas, patriarcado y colonialismo: Un desafío a la segregación comprensiva de las formas de dominio”.** En *Anuario de las Hojas de Warmi*, N° 17. 2012.
<http://revistas.um.es/hojasdewarmi/article/viewFile/180291/151201>
- Millaleo, Ana. “Ser “nana” en Chile: un imaginario cruzado por género e identidad étnica”. En Millaray Painemal y Andrea Alvarez (comp.). *Mujeres y pueblos originarios. Luchas y resistencias hacia la descolonización*. Santiago: Pehuén Ediciones/CIIR. 2016. 39-49.
- **Espinoza, Yurdeskis. Tejiendo de otro modo: feminismo, epistemología y apuestas descoloniales desde el abya yala.** Colombia: Universidad del Cauca. Introducción. 2014.
- **Curiel, Ochi. El lesbianismo feminista en América Latina y el Caribe: Una propuesta política transformadora.** Sexualidades disidentes, 420, 2007.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Unidad 2.

- Asunción, Lavrin. *Mujeres, feminismo y cambio social en Argentina, Chile y Uruguay 1890-1940*. Santiago de Chile: Dirección de Bibliotecas Archivos y Museos, Centro de Investigaciones Diego Barros. 2005.
- Edda, Gaviola y otras. *Queremos votar en las próximas elecciones: historia del movimiento femenino chileno 1913-1952*. Santiago: CEM. 1986. <http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-9134.html>

- Lorena Godoy, Elizabeth Hutchinson, Karin Roseblatt y María Soledad Zárate, eds. *Disciplina y Desacato. Construcción de identidad en Chile. Siglos XIX y XX*. Santiago: SUR/CEDEM, 1995.
- María Angélica, Illanes. *Nuestra Historia Violeta. Feminismo social y vidas de mujeres en el siglo XX: una revolución permanente*. Santiago: LOM Ediciones. 2012.
- Julia, Antivilo. "Belén de Sárraga y la influencia de su praxis política en la consolidación del movimiento de mujeres y feminista chileno". En Sonia, Montecinos (comp.). *Mujeres chilenas. Fragmentos de una historia*. 99-104. Santiago: Ed. Catalonia. 2008.
- Claudia Montero. "Figuras Femeninas en el campo intelectual del Chile de la modernización", en *Revista Palimpsesto* 8, nº 11 (2017): 38-54.
- Corinne Antezanna – Pernnet, El MEMCH hizo historia, (Santiago: Fundación Biblioteca y Archivo de la Mujer, Elena Caffarena, 1997).

Unidad 3.

- Teresa Valdes y Maritza Weistein. *Mujeres que sueñan: las organizaciones de pobladoras 1973-1989*. Santiago: FLACSO. 1993.
- Nelly Richards. "Artistas mujeres bajo la dictadura militar en Chile: fuga de identidad y disidencia de códigos". En *Mujeres Chilenas. Fragmentos de una historia*, comp. Sonia Montecinos. Santiago: Catalonia, 2008.
- Aguilar, Ana Leticia. "El movimiento feminista y el enfoque de género en las instituciones Nacionales e internacionales. Balances y desafíos". En Gaviola, Edda y Lisseette González (Comp.). *Feminismos en América Latina*. Guatemala: Flacso. 2001. pp. 69-91.
- Gaviola, Edda y Lisseette González (Comp.). *Feminismos en América Latina*. Guatemala: Flacso. 2001.
- Gargallo, F. *El feminismo múltiple: Práctica e ideas feministas en América Latina*. En Femenías, María Luisa. *Perfiles del feminismo Iberoamericano*. Buenos Aires: Catálogo. (Vol 1. pp. 103-129)
- Femenías, María Luisa. *Perfiles del feminismo Iberoamericano. Vol 1 y 2*. Buenos Aires: Catálogo. 2002 y 2005.
- -Luna, Lola. "Mujeres y movimientos sociales". En Isabel, Morant (Dir.) *Historia de las mujeres en España y América Latina*. Vol. IV. Madrid: Cátedra. 2006. pp. 653-674.

Unidad 4.

- Combahee River Collective. "Un manifiesto feminista negro". En Raquel (Lucas) Platero (Ed.). *Intersecciones: cuerpos y sexualidades en la encrucijada. Temas contemporáneos*. Introducción. Madrid: Edicions Bellaterra. 2012. 75-86.
- Bidaseca, Karina (Cord.) *Genealogías críticas de la colonialidad en América Latina, África, Oriente*. Primera parte, Buenos Aires, CLACSO/IDAES/UNSAM, 2016.
- Alvarez, Sonia. *Feminismos Latinoamericanos*. Estudios Feministas, 2. pp. 265-284. 1998.
- Segato, Rita. *Género y colonialidad: en busca de claves de lectura y de un vocabulario estratégico descolonial*. En: Karen Bidaseca y Vanesa Vázquez Laba, *Feminismos y poscolonialidad: Descolonizando el feminismo desde y en América Latina*. 2011.
- Kimberlé, Crenshaw. "Cartografiando los márgenes. Interseccionalidad, políticas identitarias y violencia contra las mujeres de color". En Raquel (Lucas) Platero (Ed.). *Intersecciones: cuerpos y sexualidades en la encrucijada. Temas contemporáneos*. Madrid: Edicions Bellaterra. 2012. 87-122.

16. RECURSOS WEB

- Sitio Memoria Chilena y Archivo Mujeres y géneros.
- Documental: Calles caminadas.
- Video Memorias VII Encuentro Feminista Latinoamericano y del Caribe.
- Sitios web de: Lola Luna, Francesca Gargallo y Margarita Pisano.

17. NOMBRE Y RUT DEL/DE LA PROFESOR(A) RESPONSABLE DE CURSO

María Stella Toro Céspedes. RUT. 12.472.814-2
--