



## **MAQUETA DE PRELLENADO** **PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)**

**1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA** (*Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre*).

ELECTIVO: "Criterios de corrección idiomática en las gramáticas de español"

**2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS** (*Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura*)

Criteria for linguistic correction in Spanish grammars

**3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO** (*Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>]*)

Tres horas cronológicas

**4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA** (*Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser "los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos". Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas*).

Al término del programa, el alumno comprenderá el fenómeno de la corrección idiomática en el dominio de la gramática prescriptiva, en relación con los distintos niveles de lengua y dentro del contexto de una comunidad de hablantes.



**5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA** *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

1. Revisar el concepto de gramática y su evolución en la historia de la lingüística hispánica.
2. Identificar los principales aportes de las gramáticas de español al desarrollo de la disciplina en Europa y América.
3. Relacionar los niveles de lengua (estilo esmerado, coloquial, familiar, popular, vulgar, etc.) con las variables de uso de la lengua (diacrónica, diatópica, diastrática, diagénita, etc.)

**6. SABERES / CONTENIDOS** *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

1. Concepto, contenidos y partes de la gramática.
2. De la gramática como “arte” a la gramática como “ciencia”. De viejas y nuevas gramáticas en Occidente.
3. El problema de la norma lingüística. Norma preceptiva/ ejemplar, norma local y norma sociolingüística.
4. Los “modelos” de la norma lingüística: De las gramáticas grecolatinas a las gramáticas de español.
6. Normatividad *versus* corrección.
7. Niveles de lenguaje y criterios de corrección.
8. De la corrección idiomática a la corrección lingüística.

**7. METODOLOGÍA** *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

El curso contempla clases interactivas, lectura y comentario de textos, análisis razonado de casos y resolución de problemas.

**8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN** *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*



El electivo contempla 3 exposiciones orales (10% c/u), 3 informes o reseñas de lecturas (10% c/u) y 1 ensayo final (40%).

#### **Calendario de evaluaciones**

1. Exposiciones orales: entre septiembre y octubre.
2. Trabajos escritos: entre octubre y noviembre.
3. Final: diciembre

**9. PALABRAS CLAVE** (*Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)*).

Gramática española en España y América; contenidos y partes de la gramática; hitos en la historia de la gramática española: obras y autores sobresalientes.

**10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA** (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posibles, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

Ayala, T. Ambrosio Rabanales y el español de Chile: una aproximación a los conceptos de norma y de chilenismo. *Boletín de filología*, 46 (2), 199-218. Gutiérrez Ordóñez, Salvador. *Del arte gramatical a la competencia comunicativa*. Discurso de incorporación a la Real Academia Española de la Lengua (RAE), 2008.

Mangado Martínez, Javier. El concepto de corrección idiomática: Lo recto, lo usual y lo ejemplar en la práctica del idioma. *Contextos Educativos*, 8-9 (2005-2006), 261-278.

Méndez García, Elena. La norma idiomática del español. Visión histórica. Disponible en la web. S/A.

Rojas, Darío. Actitudes lingüísticas de hispanohablantes de Santiago de Chile: creencias sobre la corrección idiomática. *Onomázein* 26 (2012/2): 69-93.

**11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA** (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posible, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

Bosque, Ignacio. La competencia gramatical, en Juan José Acero (ed.): *Filosofía del lenguaje I. Semántica*. CSIC, Madrid, 1998, pp. 27-56.

Lenz, Rodolfo, 1863-1938. *¿Para qué estudiamos gramática?* Conferencia dada en la Universidad de Chile, Santiago de Chile, Imprenta Cervantes, 1912.

Real Academia Española de la Lengua (RAE). *Nueva gramática de la lengua española*, Espasa-Calpe: Madrid, 2011.



Samaniego, J. L. (2010/1). Unidad y diversidad del español como lengua meta. *Onomázein*, 21, (2010/1): 257-265.  
Valdés, Juan de, 1498-1541. *Diálogo de la lengua*, Madrid: Espasa-Calpe, 1976.

**12. RECURSOS WEB** (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

<http://www.cervantesvirtual.com/> Centro Virtual Cervantes.  
[www.boletinfilologia.uchile.cl/](http://www.boletinfilologia.uchile.cl/) Boletín de Filología de la Universidad de Chile.  
[www.rae.es](http://www.rae.es)  
Diccionario de la lengua española  
Diccionario panhispánico de dudas  
Nuevo diccionario histórico  
<http://www.fundeu.es/> Buscador urgente de dudas idiomáticas.

**RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)**

Susana Serra Sepúlveda, 7.060.947-9  
sserra@uchile.cl