

## PROGRAMA DE ASIGNATURA

### 1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

*Verdad revelada, verdad filosófica: Al Farabi, Avicena, Averroes, Spinoza.*

### 2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Revealed truth, philosophical truth: Al Farabi, Averroes, Spinoza.

### 3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT/

UD/

OTROS/

### 4. NÚMERO DE CRÉDITOS

### 5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

### 6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

### 7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

#### **Objetivo General:**

**Reflexionar en torno a la diferencia entre la verdad revelada y la verdad filosófica en el contexto de tres pensadores: Al Farabi, Averroes y Spinoza.**

## 8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

- 1.- Indagar en torno a la figura de la profecía y la filosofía en Al Farabi
- 2.- Reflexionar en torno a la figura de la profecía en Avicena.
- 3.- Desarrollar la discusión contra los teólogos en Averroes
- 4.- Mostrar el modo en que dicha discusión se expresa en el pensamiento de Spinoza.
- 5.- Pensar el impactó que causó en la configuración de la modernidad la distinción entre verdad revelada y verdad filosófica.

## 9. SABERES / CONTENIDOS

- 1.- Introducción.
  - a- Lectura de programa
  - b- Orientalismo e historia de la filosofía.
  - c- Hipótesis del seminario.
- 2.- Al Farabi.
  - a. Imaginación e intelecto.
  - b. Filosofía, Religión, Teología.
  - c. La Ciudad Ideal: profecía y filosofía (contra la teología)
- 3.- Avicena
  - a.- Intelecto agente como *dator formarum*
  - b.- Filosofía y Profecía
  - c.- Dios como “ser necesario”.
- 4.- Averroes.
  - a. Intelecto material e imaginación.
  - b. Filosofía, Ley divina, Teología.
  - c. Filosofía y Ley Divina son “hermanas de leche” (contra la teología)
- 5.- Spinoza.
  - a. La profecía
  - b. La filosofía
  - c. La superstición y las pasiones tristes (miedo).

## 10. METODOLOGÍA

**-La metodología del curso tendrá un carácter expositivo en referencia al corpus bibliográfico propuesto.**

## 11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

La Evaluación FINAL tendrá lugar con un Ensayo cuyo requisito será:

- a) Utilizar bibliografía del curso.
- b) Problematizar conceptos.
- c) Abrir preguntas que permitan plantear un trabajo de investigación futuro.

La Evaluación parcial: exposición oral acerca de algún tema del curso durante el semestre.

## 12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

**ASISTENCIA** (*indique %*): 80 %

**NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA** (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4.0

**REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN:**

**OTROS REQUISITOS:**

## 13. PALABRAS CLAVE

*Potencia del pensamiento, averroísmo, filosofía árabe e islámica, modernidad.*

## 14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- Al Farabi *Libro de las letras*: Ed. Trotta, 2005.  
Al Farabi *La ciudad ideal*. Ed. Tecnos, 2003.  
Al Farabi *Obras filosóficas y políticas* Ed. Tecnos, 2006.  
Averroes *El tratado decisivo*.  
Averroes *El Gran comentario al De Anima de Aristóteles*.  
Averroes *Exposición a la República de Platón*.  
Spinoza *Tratado teológico-político*.
- Al Gazhali *El salvador del error. Confesiones*. Ed Trotta, Madrid, 2013.  
Al Gazhali *Carta al discípulo / Las maravillas del corazón*. Ed. Olañeta, Madrid 2006.  
Avicena *Tres textos esotéricos*. Ed. Tecnos, Madrid, 2005.  
Massimo Campanini *Introducción a la filosofía islámica* Ed. Biblioteca Nueva, 2006.  
Henry Corbin *La paradoja del monoteísmo*. Ed. Losada, Buenos Aires, 2005.  
Henry Corbin *El imam oculto*. Ed. Losada, Buenos Aires, 2003.  
Henry Corbin *Cuerpo espiritual, tierra celeste*. Ed. Siruela, 2006.  
Henry Corbin *Avicena y el relato visionario*. Ed. Paidós, Buenos Aires, 2006.  
Henry Corbin *Tiempo cíclico y gnosis ismailí*. Ed. Biblioteca Nueva, Madrid, 2003.  
Emiliano De Vito *L'immagine occidentale* Quodlibet, 2015.  
Olga Lizzini. *Fluxus (fayd). Indagine sui fondamenti della metafisica e della fisica di Avicenna*. Bari: Editorial Edizioni di pagina. 2011.  
Said, Edward *Orientalismo*. Ed. Libertarias, 1993.

## 15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

--

## 16. RECURSOS WEB

--