



## **PROGRAMA DE ASIGNATURA**

### **1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA**

*Fonología Diacrónica del Español*

### **2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS**

### **3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA**

SCT/            UD/                            OTROS/

### **4. NÚMERO DE CRÉDITOS**

10 créditos

### **5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO**

3 horas directas;

### **6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO**

6 horas indirectas

### **7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA**

Comprender la noción de fonología diacrónica y sus diferencias con una fonética histórica.

### **8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

Examinar la historia del sistema fonológico del español, y de alguna de sus variedades, desde sus antecedentes latinos, y comprendiendo esta(s) historia(s) como los desarrollos posibles de un sistema.

## 9. SABERES / CONTENIDOS

1. Concepto y objetivo de la Fonología Diacrónica.
2. El auxilio básico de la Fonología Sincrónica y de la Fonética Histórica.
3. Fonología Diacrónica del Castellano.
  - 3.1. Sistema vocálico
    - 3.1.1 Sistema latino
    - 3.1.2. Sistema hispánico
    - 3.1.3. Sistema castellano
  - 3.2. Sistema consonántico
    - 3.1.1. Las palatalizaciones
    - 3.1.2. Sistema hispánico
    - 3.1.3. Sistema castellano medieval
    - 3.1.4. Sistema castellano reajustado
    - 3.1.5. Aproximación a algunos problemas puntuales:  
aspiración de *f*; aspiración de *-s*; yeísmo.

## 10. METODOLOGÍA

1. Clases expositivas.
2. Lecturas guiadas.
3. Realización de una breve investigación.

## 11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Realización de lecturas y exposición de ellas (30 %).

Control de lecturas y materia de clases (30 %)

Realización de una breve investigación sobre algún cambio lingüístico puntual en la historia del español (40 %).

## 12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

**ASISTENCIA** (*indique %*):

**NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA** (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4.0

**REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN:**

**OTROS REQUISITOS:**

## 13. PALABRAS CLAVE

Fonología diacrónica; cambio lingüístico; fonología; fonética.

## 14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Alarcos Llorach, E. 1965. *Fonología española*. Madrid: Gredos.

Lloyd, P. 1993. *Del latín al español: fonología y morfología históricas de la lengua española*. Madrid: Gredos.

Martinet, André. *Economía de los cambios fonéticos. Tratado de Fonología Diacrónica*. Madrid: Gredos

## 15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Alvar, M. (dir.). 1996a. *Manual de dialectología hispánica*. El español de España. Barcelona: Ariel.

Alvar, M. (dir.). 1996b. *Manual de dialectología hispánica*. El Español de América. Barcelona: Ariel.

Anderson, J. 1973. *Aspectos estructurales del cambio lingüístico*. Madrid: Gredos

Galmés de Fuentes, Á. 1962. *Las sibilantes en la Rumania*. Madrid: Gredos.

Jungemann, F. 1955. *La teoría del sustrato y los dialectos hispano-romances y gascones*. Madrid: Gredos.



- Lapesa, R. 1981. *Historia de la lengua española*. Madrid: Gredos.
- Lleal, C. 1990. *La formación de las lenguas romances peninsulares*. Barcanova.
- Martinet, A. *Evolución de las lenguas y reconstrucción*. Madrid: Gredos
- Penny, R. 2004. *Variación y cambio en español*. Madrid: Gredos.
- Zamora Vicente, A. 1960. *Dialectología española*. Madrid: Gredos.

## 16. RECURSOS WEB

--