

PROGRAMA DE ASIGNATURA		
1. Nombre de la actividad curricular		
GRIEGO 2		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés		
ANCIENT GREEK 2		
3. Nombre completo del docente(s) responsable(s)		
VIRGINIA ESPINOSA SANTOS		
4. Unidad académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla		
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA		
5. Semestre/año académico en que se dicta		
SEGUNDO SEMESTRE DE 2020		
6. Ámbito		
ÁMBITO IDIOMÁTICO		
7. Horas de trabajo	Horas semanales de trabajo presencial	Horas semanales de trabajo no presencial
8. Tipo de créditos		
SCT	3.0	4.5
9. Número de créditos SCT – Chile		
5		
10. Requisitos	Griego 1	
11. Propósito general del curso	Conocimientos necesarios de la morfología, la sintaxis y el léxico de la lengua griega clásica que permitan al alumno analizar gramaticalmente y traducir textos clásicos sencillos, adaptados de la literatura griega.	
12. Competencias	Comprender lenguas extranjeras para acceder de manera directa a textos de la tradición filosófica. [Competencia 3 del Reglamento]	

13. Subcompetencias	Manejar a nivel básico al menos una lengua clásica (griego o latín) como instrumento de trabajo en la comprensión de textos filosóficos.
14. Resultados de aprendizaje <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprender los niveles de análisis de una lengua y aplicar este conocimiento en el análisis y traducción de los textos griegos. ▪ Identificar los modelos de sustantivos y adjetivos del griego clásico. ▪ Identificar los principales pronombres griegos. ▪ Identificar los verbos en indicativo e imperativo presente activo y medio. 	
15. Saberes / Contenidos <p>1ª Unidad: Sustantivos y adjetivos de 1ª declinación. Verbos temáticos en indicativo e imperativo presente, voz media. Verbos medios. Genitivos plurales traducibles por “de...”. El adjetivo. La concordancia.</p> <p>2a Unidad: Sustantivos de 3a declinación en nominativo, acusativo y vocativo (I). Pronombres demostrativos. Pronombres personales. Adjetivos posesivos.</p>	
16. Metodología <p>Modalidad sincrónica y asincrónica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Exposición dialogada de los contenidos gramaticales de cada unidad temática. ▪ Realización de trabajos individuales: desarrollo de guías de ejercicios preparadas para cada unidad temática. ▪ Corrección grupal de las guías de ejercicios. ▪ Realización de evaluaciones formativas y sumativas grupales. 	
17. Evaluación <p>3 evaluaciones formativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Revisión de los principales términos básicos de la gramática griega ▪ Revisión del sistema de casos ▪ Revisión del sistema verbal <p>2 evaluaciones sumativas</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Revisión de los contenidos de la primera unidad 	

- Revisión de los contenidos de la segunda unidad

18. Requisitos de aprobación

Participación en las tres evaluaciones formativas.

Conocimiento de los contenidos del curso demostrado en las dos evaluaciones sumativas.

19. Palabras Clave

GRIEGO ANTIGUO; GRIEGO CLÁSICO

20. Bibliografía Obligatoria

- Joint Association of classical teachers (1998) *Reading Greek, Texto, Vocabulario y ejercicios*. Promociones Publicaciones Universitarias
- _____ (2010) *Reading Greek, Grammar and Exercises*, Cambridge, University Press

21. Bibliografía Complementaria

- Balme, M., Lawall, G., Miraglia, L y Borri, T. F. (2016) *Athenaze (Introducción al griego antiguo) Volumen I*. (E. Canales y A. González ed. y trad.) <http://www.academia.edu>
- Berenguer Amenós, J. (1997) *Gramática Griega*. Bosch
- Luschnig, C., (2007) *An introduction to Ancient Greek: a literary approach*. Hackett Publishing Company, Inc.
- Pavón, J.M. (2015). *Diccionario manual griego clásico-español*. Bibliograf

22. Recursos Web

- Asociación chiron. *χείρων-chiron*. <http://www.chironweb.org/> Este sitio agrupa, debidamente catalogados, todos los recursos sobre el mundo clásico (lengua, cultura, literatura, arte...) que se hallan dispersos por Internet.
- Cantudo A. *Cultura Clásica* <http://www.culturaclasica.com> Este portal ofrece cursos de lengua y cultura clásica, concursos de traducción, noticias sobre el mundo clásico que actualizan constantemente.
- Crane G.R. *Perseus digital library*. <http://www.perseus.tufts.edu/hopper> Este sitio contienen casi todos los textos clásico griegos y latinos en su lengua original y en inglés, con interesantes comentarios filosóficos, literarios y gramaticales.
- Luschnig, C., Mitchell, D. World-Wide Ancient Greek. <http://worldwidegreek.com> Aquí

el estudiante encontrará una serie de materiales de apoyo para el texto *An Introduction to Ancient Greek: A Literary Approach* de Luschnig, que incluye extractos anotados y adaptados de textos originales (por ejemplo, Safo, Platón), y un conjunto abreviado de archivos de audio que permiten a los estudiantes vías adicionales para explorar el idioma más allá del contenido del libro de texto impreso.

- Perez, M. *Interclásicas*. <http://interclassica.um.es/>. El propósito de este proyecto es divulgar el conocimiento de distintos ámbitos del mundo griego y romano antiguos.
- Tirey, J. Textkit. <http://www.textkit.com> Este sitio contiene una colección de las mejores Gramáticas griegas y latinas escritas en lengua inglesa, disponibles para descargar en forma gratuita.
- Universidad de Victoria. Athenaze Greek Exercises. web.uvic.ca/hrd/greek En este sitio los estudiantes podrán practicar lo que aprendan del libro de texto Athenaze.