

PROGRAMA DE ASIGNATURA		
1. Nombre de la actividad curricular		
GRIEGO 4		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés		
ANCIENT GREEK 4		
3. Nombre completo del docente(s) responsable(s)		
VIRGINIA ESPINOSA SANTOS		
4. Unidad académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla		
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA		
5. Semestre/año académico en que se dicta		
SEGUNDO SEMESTRE DE 2021		
6. Ámbito		
ÁMBITO IDIOMÁTICO		
7. Horas de trabajo	Horas semanales de trabajo presencial	Horas semanales de trabajo no presencial
SCT	3,0	4,5
9. Número de créditos SCT – Chile		
5		
10. Requisitos	GRIEGO 1, GRIEGO 2 y GRIEGO 3	
11. Propósito general del curso	Afianzar y profundizar los conocimientos del griego antiguo a través del análisis y la traducción de textos en prosa del dialecto ático.	
12. Competencias	Comprender lenguas extranjeras para acceder de manera directa a textos de la tradición filosófica. [Competencia 3 del Reglamento]	

<p>13. Subcompetencias</p>	<p>Manejar a nivel básico al menos una lengua clásica (latín, griego) como instrumento de trabajo en la comprensión de textos filosóficos.</p>
<p>14. Resultados de aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conocimiento general de la gramática del Griego antiguo. ▪ Capacidad de aplicar el conocimiento de la gramática en la traducción y análisis de textos simples de la prosa ática. ▪ Capacidad de identificar las similitudes gramaticales entre el español y el griego clásico. ▪ Conocimiento de los temas culturales de los textos. 	
<p>1ra Unidad: Imperfecto indicativo activo y medio. El aumento. La posición del adjetivo. El pasado del verbo εἶμι. Futuro indicativo activo y medio. Futuro del verbo εἶμι. Futuro del verbo 'ir'. Significado y uso de la voz media. Indefinidos e interrogativos.</p> <p>2da Unidad: Aoristo primero indicativo, activo y medio. El aspecto y el aoristo. Aoristo segundo indicativo, activo y medio. Sustantivos de tercera declinación (III). Discurso indirecto. Principales partículas.</p> <p>3ra Unidad: Infinitivo presente activo y medio. Infinitivos presentes irregulares. Verbos que se construyen con un infinitivo. Adjetivos en grado comparativo y superlativo. Pasado del verbo 'ir'. Uso fundamental del genitivo y del dativo.</p>	
<p>16. Metodología</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Revisión de las traducciones de los textos del Reading Greek que los estudiantes habrán preparado previamente. ▪ Exposición dialogada de los contenidos gramaticales de cada unidad temática. ▪ Realización de trabajos en pares: desarrollo de guías de ejercicios preparadas para cada unidad temática. ▪ Corrección grupal de las guías de ejercicios. ▪ Realización de evaluaciones formativas y sumativas. 	
<p>17. Evaluación</p> <p>3 evaluaciones formativas</p> <p>3 evaluaciones sumativas</p> <p>Los instrumentos de las evaluaciones sumativas se elaboran a partir de las guías de ejercicios realizadas en clases y de las evaluaciones formativas.</p>	

18. Requisitos de aprobación

Participación en las tres evaluaciones formativas.

Conocimiento de los contenidos del curso demostrado en las tres evaluaciones sumativas.

19. Palabras Claves

LENGUAS CLÁSICAS; GRIEGO; GRIEGO ANTIGUO

20. Bibliografía Obligatoria

- Joint Association of classical teachers (1998) *Reading Greek, Texto, Vocabulario y ejercicios*. Promociones Publicaciones Universitarias
- _____ (2010) *Reading Greek, Grammar and Exercises*, Cambridge, University Press

21. Bibliografía Complementaria

- Balme, M., Lawall, G. (1995) *Athenaze: an introduction to ancient Greek*. Book I Oxford University Press
- _____ (2003) *Athenaze: an introduction to ancient Greek*. Book II Oxford University Press
- Berenguer Amenós, J. (1997) *Gramática Griega*. Bosch
- Luschnig, C., (2007) *An introduction to Ancient Greek: a literary approach*. Hackett Publishing Company, Inc.
- Pavón, J.M. (2015). *Diccionario manual griego clásico-español*. Bibliograf

22. Recursos Web

- Asociación chiron. *χείρων-chiron*. <http://www.chironweb.org/> Este sitio agrupa, debidamente catalogados, todos los recursos sobre el mundo clásico (lengua, cultura, literatura, arte...) que se hallan dispersos por Internet.
- Cantudo A. *Cultura Clásica* <http://www.culturaclasica.com> Este portal ofrece cursos de lengua y cultura clásica, concursos de traducción, noticias sobre el mundo clásico que actualizan constantemente.
- Crane G.R. *Perseus digital library*. <http://www.perseus.tufts.edu/hopper> Este sitio contienen casi todos los textos clásico griegos y latinos en su lengua original y en inglés, con interesantes comentarios filosóficos, literarios y gramaticales.
- Luschnig, C., Mitchell, D. World-Wide Ancient Greek. <http://worldwidegreek.com> Aquí el estudiante encontrará una serie de materiales de apoyo para el texto *An Introduction to Ancient Greek: A Literary Approach* de Luschnig, que incluye extractos anotados y adaptados de textos originales (por ejemplo, Safo, Platón), y un conjunto abreviado de archivos de audio que permiten a los estudiantes vías adicionales para explorar el idioma más allá del contenido del libro de texto impreso.
- Perez, M. *Interclásicas*. <http://interclassica.um.es/>. El propósito de este proyecto es divulgar el conocimiento de distintos ámbitos del mundo griego y romano antiguos.

- Tirey, J. Textkit. <http://www.textkit.com> Este sitio contiene una colección de las mejores Gramáticas griegas y latinas escritas en lengua inglesa, disponibles para descargar en forma gratuita.
- Universidad de Victoria. Athenaze Greek Exercises. web.uvic.ca/hrd/greek En este sitio los estudiantes podrán practicar lo que aprendan del libro de texto Athenaze.