



**SEMINARIO DE TÍTULO
PROGRAMAS SEGÚN SECCIÓN 2021**

Sección	Nombre	Profesor/a	Horario
1	Hacia una didáctica con perspectiva de género	Marisol Ramírez	Jueves 18:00 a 19:30
2	Indagación sobre políticas de inclusión en el aula	María Beatriz Fernández	Miércoles 16:10 a 17:40
3	Pedagogía de la experiencia y ciudadanía	Ernesto Águila	Jueves 18:00 a 19:30
4	Hacia una Didáctica de la Pregunta	Mauricio Núñez	Lunes 18:00 a 19:30
5	Pensamiento Pedagógico en Chile y América Latina	Luis Osandón	Miércoles 16:10 a 17:40
6	El currículo como campo de estudio	Jacqueline Gysling	Martes 18:00 a 19:30
7	Otras pedagogías, experiencias que transforman	Marcela Gaete	Miércoles 16:10 a 17:40
8	Movimiento estudiantil secundario y su impacto en los proyectos educativos institucionales. El caso del Instituto Nacional.	Óscar Aguilera	Miércoles 16:10 a 17:40
9	Prácticas docentes: contextos, biografía y movimientos	Leonora Reyes	Miércoles 16:10 a 17:40
10	Constructivismo y Aprendizaje	Liliana Fuentes	Miércoles 16:10 a 17:40
11	Educación artística	Luisa Miranda	Lunes 18:00 a 19:30
12	Educación Inclusiva: Perspectivas Pedagógicas y Didácticas	Bernardo González	Jueves 18:00 a 19:30



PROGRAMA DE CURSO		
1. Nombre de la actividad curricular Semanario de Título. Hacia una didáctica con perspectiva de género		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés Professional seminar. Towards a didactics with a gender perspective		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Facultad de Filosofía y Humanidades / Departamento de Estudios Pedagógicos		
4. Horas de trabajo	Presencial 1.5	No presencial 6.0
5. Tipo de créditos	SCT	
6. Número de créditos SCT – Chile. 5		
7. Requisitos Aprobados todos los cursos de segundo Semestre	ASISTENCIA: 90%	
8. Propósito general del curso	El Seminario de Título tiene como finalidad afianzar en el futuro profesor las competencias indagativas problematización, análisis y sistematización del quehacer pedagógico y profesional, desde una perspectiva sociohistórica, que implique la constante mejora y transformación de la práctica. Para ello, se trabajará en torno a problemáticas que hayan suscitado un interés particular en cada practicante. Dichos problemas podrán ser abordados en el formato de una revisión bibliográfica, desde un enfoque más empírico (entrevistas, observaciones), una formulación más teórica, entre otras posibilidades, pero siempre articulada con temáticas o problemas que inciden en la práctica pedagógica. Se busca con esta actividad curricular potenciar en los docentes en formación una visión de sí mismos como profesionales con autonomía y saberes, que deben ser explicitados y socializados con el objeto de construir una base de conocimientos profesionales en educación. En consecuencia, se fomentará en el profesor/a en formación la reflexión epistemológica del saber profesional docente y de su producción escrita bajo la forma de un artículo de características publicables, de modo tal de	



	<p>introducir a los futuros docentes en la construcción de un saber propio, motivando su divulgación en algún medio científico o profesional.</p> <p>En específico en este Seminario se ahondará en el análisis, diagnóstico y/o implementación de la perspectiva de género en el proceso de práctica de los y las estudiantes.</p>
9. Competencias a las que contribuye el curso	Indaga sistemática, crítica y reflexivamente el espacio escolar y la práctica pedagógica para enriquecer su desempeño profesional.
10. Subcompetencias	<ul style="list-style-type: none">● Problematisa colaborativamente los contextos educativos, las prácticas y las relaciones entre los sujetos en el marco del desarrollo de un ejercicio investigativo.● Analiza investigaciones que le permitan comprender la complejidad del fenómeno educativo con la finalidad de la mejora y transformación de su práctica.● Sistematiza colaborativamente y comunica en forma oral y escrita los resultados y aprendizajes de una indagación en el contexto educativo.
10. Resultados de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none">○ Diagnóstica y analiza reflexivamente el espacio educativo, las relaciones interpersonales de sus estudiantes y la relación pedagógica desde una perspectiva de género.○ Problematisa sus acciones didácticas de manera personal y colectiva, incluyendo los contenidos curriculares y culturales desplegados, desde los fundamentos epistemológicos de la didáctica feminista.● Propone acciones didácticas para que los y las estudiantes reflexionen acerca de la lógica patriarcal de ciertas situaciones y debatan las consecuencias que ella tiene en la vida de las personas.
12. Saberes / contenidos/Unidades	<p>1. Diseño investigativo.</p> <ul style="list-style-type: none">- Identificación de problematización en base a la experiencia y antecedentes empíricos y teóricos desde una perspectiva de género.- Planeamiento de metodología de análisis para el desarrollo de la propuesta.- Recolección y análisis de datos pertinentes para la elaboración de la propuesta. <p>2. Implicancias de la prevalencia de la cultura patriarcal en las relaciones pedagógicas.</p> <ul style="list-style-type: none">- ¿Cómo impacta la lógica patriarcal en la escuela? Análisis y diagnóstico.- Fundamentos contrahegemónicos a la cultura patriarcal. <p>3. Didáctica con perspectiva de género</p> <ul style="list-style-type: none">- Elementos para la construcción de una didáctica con perspectiva de género- La cosmovisión de la cultura aymara y otras en Latinoamérica como planteamientos que



dan ejes para una educación anti-patriarcal.

13. Metodología

El seminario se desarrollará en sesiones de trabajo semanal (1,5 hrs.) o quincenal (3,0 hrs.) según sea el acuerdo con el grupo. Cada sesión considerará discusión de focos de investigación y problematización, además de revisión bibliográfica y trabajo colaborativo. También se considera exposición de los fundamentos de la pedagogía desde una perspectiva de género y presentación de avances de los y las participantes del seminario.

14. Evaluación

- Notas parciales (presentaciones de avances y coevaluación): 40%
- Trabajo escrito individual final será evaluado por:
 - ✓ Profesor/a guía seminario: 30 %
 - ✓ Profesor/a informante: 30%

El Seminario de Título no será aprobado si uno de los evaluadores lo califica con nota inferior a cuatro (4,0).

15. Requisitos de aprobación

ASISTENCIA: 90%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA: 4.0

16. Palabras Clave

Género, Análisis de la cultura patriarcal, didáctica feminista.

17. Bibliografía Obligatoria:

- BACH, Ana María; CAMPAGNOLI. M; TEJERO, G; DA CUNHA. M; VARELA.B; MARTÍN, P. (2015) Para una Didáctica con perspectiva de Género. Miño y Dávila. Buenos Aires, Argentina.
- HUANACUNI, Fernando, (2010) Buen Vivir/ Vivir Bien. Filosofía, políticas, estrategias y experiencias regionales andinas. Coordinadora Andina de Organizaciones Indígenas- CAOI, Lima, Perú
- MILLÁN, Margara Coord. (2014) Mas allá del Feminismo: Caminos para andar. Red de Feminismos Descoloniales. México.
- OCHOA, Luz Maceira (2008) El sueño y la práctica de sí. Pedagogía feminista: una propuesta. Colegio de México, Centro de Estudios Sociológicos, Programa Interdisciplinario de Estudios de la Mujer. D.F. México.

18. Bibliografía Complementaria

- ACKER, Sandra.; (1995) Género y Educación. Reflexiones sociológicas sobre mujeres,



- enseñanza y feminismo. Narcea, Madrid.
- AGUIRRE, Sonia Montecino (1993) Madres y huachos: alegorías del mestizaje chileno. Cuarto Propio, Santiago de Chile.
 - DE BARBIERI, Teresita.; (1992) Sobre la categoría de género. Una introducción teórica metodológica, En fin de siglo. Ediciones de mujeres n° 17. Isis Internacional. Santiago de Chile
 - FLORES, R.; (2005) Violencia de género en la Escuela: Sus efectos en la identidad, en la autoestima y en el Proyecto de Vida. En Revista Iberoamericana de Educación n° 038,
 - LAGARDE MARCELA, (1994) Democracia Genérica. REPEM-México y Mujeres para el Diálogo. México
 - LOMAS, C. (2007) ¿La escuela es un infierno? Violencia escolar y construcción cultural de la masculinidad. Revista de Educación, 342. Enero –abril, pp.83-101.
 - MACLAREN, Peter.; (1984) Una introducción a la pedagogía crítica en los fundamentos de la educación. Siglo XXI, España, pp. 203-234.
 - MATURANA, Humberto& VERDEN-ZÖLLER, Gerda.:(1993) Amor y Juego. Fundamentos Olvidados de lo Humano, Desde el patriarcado a la Democracia. Colección Experiencia Humana Instituto de Terapia Cognitiva. Santiago de Chile.
 - OVIH (2010) Manual pedagógico para aminorar la discriminación por orientación sexual e identidad de género en los establecimientos educacionales. En http://www.movilh.cl/documentacion/educando_en_la_diversidad_2da_edicion_web.pdf
 - SUBIRATS, Marina (1991) La educación como perpetuadora de un sistema de desigualdad: La transmisión de estereotipos en el sistema escolar. En Infancia y Sociedad, n° 10, julio-agosto, Ministerio de Asuntos Sociales, Madrid, pp. 43-52.
 - SCOTT, Joan W.:(1996) El Género: una categoría útil para el análisis histórico” En M. Lamas (comp.) El género: La construcción cultural de la diferencia sexual, Porrúa/PUEG, México pp. 5-13 y 15-24.
 - (1994) Conquistar la igualdad: la coeducación hoy. En Revista Iberoamericana de Educación n° 6 Género y Educación Sep.-dic. En <http://www.educandoenigualdad.com/antiguaweb/spip.php?article119>
 - SUBIRATS, M. & BRULLET, C. (1992) Rosa y azul la transmisión de los géneros en la escuela mixta. Instituto de la Mujer/ Ministerio de Asuntos Sociales, Madrid, pp. 63-95.
 - VALDÉS, Teresa.; (2013) Género en la escuela, o la porfiada desigualdad. En Reflexiones pedagógicas, Revista Docencia n° 49, mayo.

19. Recursos web

La escuela del silencio en http://www.unicef.org/peru/spanish/media_26884.htm

Video La isla de las flores, Capitalismo mujeres, <https://www.youtube.com/watch?v=Afy4LxRN67g>

20. RUT y Nombre del Profesor Responsable

10.805.690-8

Marisol Ramírez Muga



PROGRAMA DE CURSO		
1. Nombre de la actividad curricular Seminario de Título. Indagación sobre políticas de inclusión en el aula		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés Professional seminar. Inquiry about inclusion policies in the classroom"		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Facultad de Filosofía y Humanidades / Departamento de Estudios Pedagógicos		
4. Horas de trabajo	Presencial 1.5	No presencial 6.0
5. Tipo de créditos	SCT	
6. Número de créditos SCT – Chile. 5		
7. Requisitos Aprobados todos los cursos de segundo Semestre	ASISTENCIA:	
8. Propósito general del curso	El Seminario de Título tiene como finalidad afianzar en el futuro profesor las competencias indagativas problematización, análisis y sistematización del quehacer pedagógico y profesional, desde una perspectiva socio-histórica, que implique la constante mejora y transformación de la práctica. Para ello, se trabajará en torno a problemáticas que hayan suscitado un interés particular en cada practicante. Dichos problemas podrán ser abordados en el formato de una revisión bibliográfica, desde un enfoque más empírico (entrevistas, observaciones), una formulación más teórica, entre otras posibilidades, pero siempre articulada con temáticas o problemas que inciden en la práctica pedagógica. Se busca con esta actividad curricular potenciar en los docentes en formación una visión de sí mismos como profesionales con autonomía y saberes, que deben ser explicitados y socializados con el objeto de construir una base de conocimientos profesionales en educación. En consecuencia, se fomentará en el profesor/a en formación la reflexión epistemológica del saber profesional docente y de su producción escrita bajo la forma de un artículo de características publicables, de modo tal de introducir a los futuros docentes en la construcción de un saber propio, motivando su divulgación	



	en algún medio científico o profesional.
9. Competencias a las que contribuye el curso	Indaga sistemática, crítica y reflexivamente el espacio escolar y la práctica pedagógica para enriquecer su desempeño profesional.
10. Subcompetencias	<ul style="list-style-type: none">• Problematiza colaborativamente los contextos educativos, las prácticas y las relaciones entre los sujetos en el marco del desarrollo de un ejercicio investigativo.• Analiza investigaciones que le permitan comprender la complejidad del fenómeno educativo con la finalidad de la mejora y transformación de su práctica.• Sistematiza colaborativamente y comunica en forma oral y escrita los resultados y aprendizajes de una indagación en el contexto educativo.
11. Resultados de Aprendizaje <ul style="list-style-type: none">- Conoce marcos conceptuales sobre indagación docente y análisis de política- Colabora con sus pares para la construcción de conocimiento profesional- Problematiza las actuales políticas sobre diversidad e inclusión a partir de su propia práctica- Indaga en su propia práctica en relación con las tensiones y oportunidades de la política educativa	
12. Saberes / contenidos/Unidades 1. La indagación docente como aproximación para la construcción de saber pedagógico <ul style="list-style-type: none">- Fundamentos históricos y epistemológicos de la indagación docente- Diversidad metodológica en la indagación docente (investigación-acción; auto-estudio; investigación narrativa) 2. La puesta en práctica de políticas educativas <ul style="list-style-type: none">- Aproximaciones teóricas para analizar la puesta en práctica de políticas- Herramientas metodológicas para indagar en la interpretación y traducción de políticas 3. Políticas sobre inclusión y diversidad, tensiones y continuidades <ul style="list-style-type: none">- Principales políticas en el área de inclusión y diversidad- Indagación sobre políticas en los contextos escolares	
13. Metodología <p>El seminario se desarrollará en sesiones de trabajo semanal (1,5 hrs.) o quincenal (3,0 hrs.) según sea el acuerdo con el grupo.</p> <p>Las sesiones puedes considerar:</p>	



- Presentación de trabajos y lecturas
- Escritura
- Discusiones grupales

14. Evaluación

- Notas parciales (presentaciones de avances y coevaluación): 40%
- Trabajo escrito individual final será evaluado por:
 - ✓ Profesor/a guía seminario: 30 %
 - ✓ Profesor/a informante: 30%

El Seminario de Título no será aprobado si uno de los evaluadores lo califica con nota inferior a cuatro (4,0).

15. Requisitos de aprobación

ASISTENCIA: 90%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA: 4.0

16. Palabras Clave

Indagación Docente; Puesta en Práctica de Políticas; Políticas de Inclusión.

17. Bibliografía Obligatoria

- Ball, S. (1993). Textos, discursos y trayectorias de lo político: la teoría estratégica. *Discourse: Studies in the Cultural Politics of Education*, 13(2): 10-17. Versión traducida recuperada desde <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/pgn/article/download/14985/14935> ISSN: 0159-6306
- Fernández, M. B. & Johnson M., D. (2015). Investigación-acción en formación de profesores: Desarrollo histórico, supuestos epistemológicos y diversidad metodológica. *Psicoperspectivas*, 14(3), 93-105. doi:10.5027/PSICOPERSPECTIVAS-VOL14-ISSUE3-FULLTEXT-626
- Peña-Sandoval, C. & López, T. (2020). Ideologías curriculares y concepciones sobre diversidad y justicia social. *Cadernos de Pesquisa*, 50 (177), 738-757. <http://dx.doi.org/10.1590/198053147086>
- Stone, D. (2012). *Policy paradox: The art of political decision making*. New York, NY: Norton.
- Wood, P. & Smith, J. (2018). *Investigar en educación conceptos básicos y metodologías para desarrollar proyectos de investigación*. Madrid, España: Narcea.

18. Bibliografía Complementaria

- BCN (2010). Decreto 170. Fija normas para determinar los alumnos con necesidades educativas especiales que serán beneficiarios de las subvenciones para educación especial. Recuperado desde: <https://www.leychile.cl/N?i=1012570&f=2010-08-25&p=>



- Fernández, M. B., Fernández, L., & Cuenca, C. (in press). El lobo con piel de oveja o la promesa de equidad en las regulaciones de formación docente en Chile. In C., Rodríguez, F., Saforcada, & J., Campos-Martínez (Eds.) *Políticas Educativas y Justicia Social: Entre lo Global y lo Local*. Madrid, España: Morata Editores.
- Guzmán-Valenzuela, C. (2014). Dilemas epistemológicos y construcción de conocimiento en el proceso de investigación cualitativa en educación. *Revista MAGIS*, Vol 7, 15-28
- MINEDUC [Ministerio de Educación] (2005). Política Nacional de Educación Especial. Santiago, Chile: Ministerio de Educación.
- MINEDUC (2015). Diversificación de la enseñanza. Decreto n°83/2015. Aprueba criterios y orientaciones de adecuación curricular para estudiantes con necesidades educativas especiales de educación parvularia y educación básica. Santiago, Chile: MINEDUC.
- MINEDUC (2017). Ley 20.845 de inclusión escolar que regula la admisión de los y las estudiantes, elimina el financiamiento compartido y prohíbe el lucro en establecimientos educacionales que reciben aportes del estado. Recuperado desde <https://www.leychile.cl/N?i=1078172&f=2017-01-28&p=>
- MINEDUC (2017). *Orientaciones para la inclusión de personas lesbianas, gays, bisexuales, trans e intersex en el sistema educativo chileno*. Recuperado desde https://educacionsexual.mineduc.cl/docs/2017_%20MINEDUC_orientaciones%20par%20a_inclusi%C3%B3n%20estudiantes%20lgbti.pdf
- MINEDUC (2020). Unidad de currículum y evaluación plan de estudio 2018. Recuperado desde https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-34970_recurso_plan.pdf
- Rojas, T.; Fernández, M.B; Astudillo, P.; Stefoni, C.; Salinas, P; Valdebenito, M.J. La inclusión de estudiantes LGTBI en las escuelas chilenas: entre invisibilización y reconocimiento social (2019). *Pensamiento Educativo*, 56(1), 1-14.

19. Recursos web

- Red de Estudios del Trabajo Docente: www.redeestrado.org
- National Education Policy Center: <https://nepc.colorado.edu/>
- Observatorio de Políticas Educativas de Chile (OPECH): www.opech.cl
- Observatorio Latinoamericano de Políticas educativas: www.olped.net
- Observatorio de Formación Docente:
<http://www.observatoriodocente.cl/index.php?langSite=es&page=home>
- Biblioteca del Congreso Nacional: <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=1118991>

20. RUT y Nombre del Profesor Responsable

15.568.616-2

María Beatriz Fernández Cofré



PROGRAMA DE CURSO		
1. Nombre de la actividad curricular: Seminario de Título. Pedagogía de la experiencia y ciudadanía		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés: Professional Seminary. Pedagogy of the experiencia and citizenchip		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Facultad de Filosofía y Humanidades / Departamento de Estudios Pedagógicos		
4. Horas de trabajo	Presencial 1,5	No presencial 6
5. Tipo de créditos	SCT	
6. Número de créditos SCT – Chile: 5		
7. Requisitos	Aprobación de la totalidad de actividades curriculares del segundo semestre del programa	
8. ASISTENCIA:	90%	
9. Propósito general del curso	<p>El Seminario de Título tiene como finalidad afianzar en el futuro profesor las competencias indagativas problematización, análisis y sistematización del quehacer pedagógico y profesional, desde una perspectiva socio-histórica, que implique la constante mejora y transformación de la práctica. Para ello, se trabajará en torno a problemáticas que hayan suscitado un interés particular en cada practicante. Dichos problemas podrán ser abordados en el formato de una revisión bibliográfica, desde un enfoque más empírico (entrevistas, observaciones), una formulación más teórica, entre otras posibilidades, pero siempre articulada con temáticas o problemas que inciden en la práctica pedagógica.</p> <p>Se busca con esta actividad curricular potenciar en los docentes en formación una visión de sí mismos como profesionales con autonomía y saberes, que deben ser explicitados y socializados con el objeto de construir una base de conocimientos profesionales en educación.</p> <p>En consecuencia, se fomentará en el profesor/a en formación la reflexión epistemológica del saber</p>	



	<p>profesional docente y de su producción escrita bajo la forma de un artículo de características publicables, de modo tal de introducir a los futuros docentes en la construcción de un saber propio, motivando su divulgación en algún medio científico o profesional.</p> <p>Este seminario está orientado en particular de pedagogía de la experiencia y ciudadanía se propone articular propuestas de formación ciudadana en espacios educativos formales y no formales, tomando como base una didáctica fundada en la generación de experiencias.</p> <p>El Seminario entiende la formación ciudadana (el reconocimiento del individuo como ser político) y la democracia como “formas de vida” donde la escuela constituye un espacio en el cual se pueden construir experiencias que faciliten ese modo de ser democrático. El diálogo entre experiencia y formación ciudadana es el núcleo que anima conceptualmente este seminario de título y los trabajos que de allí emerjan.</p> <p>Este diálogo entre experiencia y ciudadanía se realiza en una escuela situada históricamente, por lo que las propuestas deberán tener en consideración la tensión entre las posibilidades reproductivas y emancipadoras de la escuela.</p>
10. Competencias a las que contribuye el curso	<p>Investigativo: Indaga sistemática, crítica y reflexivamente el espacio escolar y la práctica pedagógica para enriquecer su desempeño profesional.</p> <p>Didáctico: Organiza e implementa espacios didácticos que consideran el marco epistémico y curricular de la disciplina que enseñan y la diversidad socio-histórica y cultural de los/as estudiantes con el propósito de favorecer sus aprendizajes y desarrollo.</p> <p>Formativo Político: Empodera a los estudiantes en su desarrollo como sujetos críticos e integrales.</p>
11. Subcompetencias	<ul style="list-style-type: none">• Problematiza colaborativamente los contextos educativos, las prácticas y las relaciones entre los sujetos en el marco del desarrollo de un ejercicio investigativo.• Analiza investigaciones que le permitan comprender la complejidad del fenómeno educativo con la finalidad de la mejora y



	<p>transformación de su práctica.</p> <ul style="list-style-type: none">• Sistematiza colaborativamente y comunica en forma oral y escrita los resultados y aprendizajes de una indagación en el contexto educativo.• Problematisa su acción didáctica a fin de sostener una mirada crítica que retroalimente su desempeño profesional.• Genera estrategias para el desarrollo personal y social de los y las estudiantes, fomentando el manejo dialógico de conflictos para una convivencia democrática.
<p>12. Resultados de Aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none">• Desarrolla una reflexión avanzada teórica y práctica sobre los conceptos de experiencia y ciudadanía.• Recupera desde su práctica profesional experiencias significativas en su aprendizaje y los plasma en una propuesta pedagógica.• Construye una propuesta a ser desarrollada en la escuela desde su saber disciplinario específico aportando al desarrollo personal y ciudadano de los estudiantes. Conecta saber disciplinario y objetivos transversales ético-políticos.• Desarrolla una disciplina de escritura, produciendo un texto con valer académico, sobre una experiencia pedagógica orientada a la formación ciudadana.	
<p>13. Saberes / contenidos/Unidades</p> <p>El Seminario de Título se va estructurando a partir de los temas que los estudiantes van definiendo para su trabajo final. Ello va determinando los contenidos y las orientaciones bibliográficas. No obstante, los conceptos de ciudadanía y experiencia son las dos coordenadas principales que enmarcan los seminarios de título.</p> <p>Sobre el concepto de <i>experiencia</i> interesa su delimitación conceptual y su importancia para la pedagogía (se propone de hecho una “pedagogía de la experiencia”). Interesa reconocer en ciertas metodologías ese potencial de experiencia: texto y dibujo libre (Freinet); ciudad educativa; aprendizaje y servicio; experiencias críticas en educación.</p> <p>Sobre el concepto de ciudadanía interesa relevar sus orígenes y definiciones tradicionales. Junto con ello destacar el concepto de “ciudadanía ampliada”, extendiendo el ideal de igualdad a distintas esferas de la vida social. El concepto de ciudadanía que se trabaja en el seminario tensiona sus acepciones liberales, comunitaristas y críticas-emancipadoras</p>	
<p>14. Metodología</p> <p>El seminario se desarrollará en sesiones de trabajo semanal (1,5 hrs.) o quincenal (3,0 hrs.) según sea el acuerdo con el grupo. Se trabajará sobre la base de comentarios y lecturas sobre los conceptos de ciudadanía y experiencia. Lo fundamental será, sin embargo, el trabajo</p>	



individual sobre el texto a producir durante el curso, el cual se irá compartiendo y debatiendo dentro del grupo, conformándose una comunidad de aprendizaje y de apoyo horizontal entre los estudiantes.

15. Evaluación

La evaluación considera un 40% del trabajo final (el cual se compone de una evaluación del profesor guía y de un profesor evaluador externo) y un 60% de evaluaciones durante el curso.

- Notas parciales (presentaciones de las evidencias de aprendizaje): 40%
- Trabajo escrito individual final será evaluado por:
 - ✓ Profesor/a guía seminario: 30 %
 - ✓ Profesor/a informante: 30%

El Seminario de Título no será aprobado si uno de los evaluadores lo califica con nota inferior a cuatro (4,0).

16. Requisitos de aprobación

Para la aprobación del Curso se exige un 60% de asistencia y una nota promedio de las dos evaluaciones de 4.0

17. Bibliografía Obligatoria

CORTINA, ADELA. *Ciudadanos Del mundo: hacia una teoría de la ciudadanía* Madrid, Alianza, 1999.

MAGENDZO, A; DONOSO, P; RODAS, M.T., *Los objetivos Transversales de la educación*. Universitaria, Santiago, 1998.

RANCIÈRE, J. *El Maestro Ignorante*. Barcelona. Laertes, 2003

TRILLA, J., *Otras Educaciones. Animación Sociocultural, Formación de Adultos y Ciudad Educativa*, Barcelona Anthropos, 1993. Cap. 2 "La educación y la ciudad."

WOODS, P., *Experiencias críticas en la enseñanza y el aprendizaje*. Barcelona, Paidós, 1998.

18. Bibliografía Complementaria

ÁGUILA, E., *Lenguaje, experiencia y aprendizaje moral*, Madrid, Octaedro-OEI, 2005.

BÁRCENA Y MÈLICH. *La Educación como acontecimiento ético. Natalidad, narración, hospitalidad*. Barcelona, Paidos, 2000

GIROUX, H. La Escuela y la lucha por la ciudadanía. Cap. "La educación de los maestros y la enseñanza democrática". Siglo Veintiuno Editores. Madrid, España. 1993

MADGENZO, A y DUEÑAS, C. Ser y Conocer. Objetivos Fundamentales Transversales en los sectores del curriculum. Santiago, Ministerio de Educación, 2000.

19. Recursos web

20. RUT y Nombre del Profesor Responsable

Ernesto Águila Zúñiga 6475486-6



PROGRAMA DE CURSO		
1. Nombre de la actividad curricular Seminario de Título. Hacia una didáctica de la pregunta		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés Professional seminar. Towards a teaching mediated by questions		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Facultad de Filosofía y Humanidades / Departamento de Estudios Pedagógicos		
4. Horas de trabajo	Presencial 1.5	No presencial 6.0
5. Tipo de créditos	SCT	
6. Número de créditos SCT – Chile. 5		
7. Requisitos Aprobados todos los cursos de segundo Semestre	ASISTENCIA: 90%	
8. Propósito general del curso	<p>El Seminario de Título tiene como finalidad afianzar en el futuro profesor las competencias indagativas problematización, análisis y sistematización del quehacer pedagógico y profesional, desde una perspectiva socio-histórica, que implique la constante mejora y transformación de la práctica. Para ello, se trabajará en torno a problemáticas que hayan suscitado un interés particular en cada practicante. Dichos problemas podrán ser abordados en el formato de una revisión bibliográfica, desde un enfoque más empírico (entrevistas, observaciones), una formulación más teórica, entre otras posibilidades, pero siempre articulada con temáticas o problemas que inciden en la práctica pedagógica.</p> <p>Se busca con esta actividad curricular potenciar en los docentes en formación una visión de sí mismos como profesionales con autonomía y saberes, que deben ser explicitados y socializados con el objeto de construir una base de conocimientos profesionales en educación.</p> <p>En consecuencia, se fomentará en el profesor/a en formación la reflexión epistemológica del saber profesional docente y de su producción escrita bajo la forma de un artículo de características publicables, de modo tal de</p>	



	<p>introducir a los futuros docentes en la construcción de un saber propio, motivando su divulgación en algún medio científico o profesional.</p> <p>Este seminario, en su especificidad, busca desarrollar una comprensión del fenómeno y la emergencia de la pregunta como modelo de construcción de saberes didácticos para el enriquecimiento de la práctica de interacción en aula.</p>
9. Competencias a las que contribuye el curso	Indaga sistemática, crítica y reflexivamente el espacio escolar y la práctica pedagógica para enriquecer su desempeño profesional.
10. Subcompetencias	<ul style="list-style-type: none">• Problematisa colaborativamente los contextos educativos, las prácticas y las relaciones entre los sujetos en el marco del desarrollo de un ejercicio investigativo.• Analiza investigaciones que le permitan comprender la complejidad del fenómeno educativo con la finalidad de la mejora y transformación de su práctica.• Sistematiza colaborativamente y comunica en forma oral y escrita los resultados y aprendizajes de una indagación en el contexto educativo.
11. Resultados de Aprendizaje	<ol style="list-style-type: none">1. Analiza situaciones didácticas asociadas a la formulación planificada o la emergencia espontánea de preguntas en la interacción en clases, con el fin de construir una propuesta propia donde la pregunta ocupe un lugar central.2. Desarrolla el sentido de comunidad ampliada de indagación donde participan los pares, profesores guías, profesores jefes y tutores con el propósito de alcanzar una comprensión más profunda de las problemáticas emergentes del mundo escolar.3. Valora el trabajo colectivo que surge de la colaboración con sus pares y miembros de la comunidad escolar para la construcción de conocimiento profesional.
12. Saberes / contenidos/Unidades	<p>Saberes procedimentales de una cultura colaborativa: Co-situación, cooperación, coproducción.</p> <p>Saberes de contenido:</p> <ul style="list-style-type: none">- Sobre el valor de la pregunta en el origen de la construcción del saber.- La tradición milenaria de la enseñanza a través de preguntas (ejemplos de la mayéutica y de la enseñanza talmúdica).- El campo de la pregunta y su lugar en la planificación e interacción en clases: qué preguntar, cómo preguntar, cuándo preguntar, a quiénes preguntar, con qué propósito preguntar.



- Metáforas de la interacción: sinfonía (requiere el orden, la planificación, la orientación) y jam session (juega con lo emergente).
- Animar a preguntar más que a responder.
- Preparando los escenarios para que surjan las preguntas en los propios estudiantes.

13. Metodología

El seminario se desarrollará en sesiones de trabajo semanal (1,5 hrs.) o quincenal (3,0 hrs.) según sea el acuerdo con el grupo. Cada sesión considerará una ronda de presentaciones de lecturas pertinentes a los temas relevados inicialmente por cada miembro del equipo (revisión de literatura), asociados al tema central del seminario, y de estados de avance de los artículos comprometidos. La retroalimentación dada por los pares es la base para el desarrollo de las nuevas versiones de cada artículo.

14. Evaluación

- Notas parciales (presentaciones de avances y coevaluación): 40%
- Trabajo escrito individual final será evaluado por:
 - ✓ Profesor/a guía seminario: 30 %
 - ✓ Profesor/a informante: 30%

El Seminario de Título no será aprobado si uno de los evaluadores lo califica con nota inferior a cuatro (4,0).

15. Requisitos de aprobación

ASISTENCIA: 90%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA: 4.0

16. Palabras Clave

Saber profesional, comunidad de indagación, didáctica, pregunta

17. Bibliografía Obligatoria

Freire, P.& Faúndez, A. (2013). Por una pedagogía de la pregunta. Críticas a una educación basada en respuestas a preguntas inexistentes. 3ª edición. Siglo XXI, Buenos Aires, 224 pp.

18. Bibliografía Complementaria

- Barta, N. (2015) La importancia de la pregunta en la enseñanza filosófica y el desarrollo de un 'oído filosófico'. Interpretaciones y propuestas. Actas, vol 3. 3er Congreso Latinoamericano de Filosofía de la Educación.
- Burbules, Nicholas: "El Dialogo en la enseñanza: Teoría y práctica". Amorrortu editores. Buenos Aires, Argentina, 1999.
- Colas Bravo, M.P. (1983). La formulación de preguntas en el acto didáctico: un estudio comparativo. Enseñanza & Teaching, vol 1.
- Granados, J. (2017). La formulación de buenas preguntas en didáctica de la geografía.



Documents d'Anàlisi Geogràfica 2017, vol. 63/3 545-559

- Serafini, R. (2016). Las preguntas docente en la interacción didáctica. En Revista de la Escuela de Ciencias de la Educación, año 12, nro. 11, vol. 1, Páginas 15-28. ISSN 1851-6297. ISSN en línea 2362-3349.
- Sotos, María: "Las preguntas en el aula: análisis de la interacción educativa." Ensayos: Revista de la Facultad de Educación de Albacete, Nº. 16, 2001, págs. 259-272
- Vogt, E. Juanita Brown, J. Isaacs, D.: "THE ART OF POWERFUL QUESTIONS: Catalyzing Insight, Innovation, and Action." Pegasus comunicatio inc. 2003.
- Zuleta Araújo, Orlando, La pedagogía de la pregunta. Una contribución para el aprendizaje. Educere [en línea] 2005, 9 (enero-marzo): [Fecha de consulta: 5 de agosto de 2019] Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35602822>> ISSN 1316-4910

19. Recursos web

20. RUT y Nombre del Profesor Responsable

Mauricio Núñez Rojas

Rut: 8.936.920-7



PROGRAMA DE CURSO		
3. Nombre de la actividad curricular Seminario de Título. Pensamiento Pedagógico en Chile y América Latina		
4. Nombre de la actividad curricular en inglés Professional Seminar. Latin American and Chilean pedagogical thought		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Facultad de Filosofía y Humanidades / Departamento de Estudios Pedagógicos		
4. Horas de trabajo	Presencial 1.5	No presencial 6.0
5. Tipo de créditos	SCT	
6. Número de créditos SCT – Chile. 5		
7. Requisitos Aprobados todos los cursos de segundo Semestre	ASISTENCIA: 90%	
8. Propósito general del curso	<p>El Seminario de Título tiene como finalidad afianzar en el futuro profesor las competencias indagativas de problematización, análisis y sistematización del quehacer pedagógico y profesional, desde una perspectiva socio-histórica, que implique la constante mejora y transformación de la práctica. Para ello, se trabajará en torno a problemáticas que hayan suscitado un interés particular en cada estudiante. Dichos problemas podrán ser abordados en el formato de una revisión bibliográfica, desde un enfoque más empírico (entrevistas, observaciones), una formulación más teórica, entre otras posibilidades, pero siempre articulada con temáticas o problemas que inciden en la práctica pedagógica.</p> <p>Se busca con esta actividad curricular potenciar en los docentes en formación una visión de sí mismos como profesionales con autonomía y saberes, que deben ser explicitados y socializados con el objeto de construir una base de conocimientos profesionales en educación.</p> <p>En consecuencia, se fomentará en el profesor/a en formación la reflexión epistemológica del saber profesional docente y de su producción escrita bajo la forma de un artículo de características publicables, de modo tal de introducir a los futuros docentes en la construcción de un saber propio,</p>	



	motivando su divulgación en algún medio científico o profesional.
9. Competencias a las que contribuye el curso	Indaga sistemática, crítica y reflexivamente el espacio escolar y la práctica pedagógica para enriquecer su desempeño profesional.
10. Subcompetencias	<ul style="list-style-type: none">- Problematiza colaborativamente los contextos educativos, las prácticas y las relaciones entre los sujetos en el marco del desarrollo de un ejercicio investigativo.- Analiza investigaciones que le permitan comprender la complejidad del fenómeno educativo con la finalidad de la mejora y transformación de su práctica.- Sistematiza colaborativamente y comunica en forma oral y escrita los resultados y aprendizajes de una indagación en el contexto educativo.
11. Resultados de Aprendizaje <ul style="list-style-type: none">- Identifica problemas emergentes de la práctica y los indaga recurriendo a los aportes del pensamiento pedagógico latinoamericano y/o chileno desde sus contextos de producción.- Reflexiona críticamente sobre el ejercicio profesional de la docencia, utilizando perspectivas teórico-pedagógicas que le permiten elaborar ideas y comprensiones más amplias sobre sus características y complejidades.- Vincula de modo pertinente sus hallazgos en torno a pensamientos y experiencias pedagógicas surgidas en el contexto latinoamericano y/o chileno, con problemas educativo-pedagógicos del contexto chileno actual.	
12. Saberes / contenidos/Unidades <p>a. El pensamiento pedagógico latinoamericano y chileno: autores, experiencias y movimientos sociales y pedagógicos</p> <ul style="list-style-type: none">- La influencia de la Escuela Nueva a través del siglo XX.- La pedagogía crítica desde la segunda mitad del siglo XX.- Las pedagogías del capital humano: liberalismo y pensamiento conservador.- Las pedagogías humanistas y sus proyectos pedagógicos. <p>b. Dimensiones de análisis del pensamiento pedagógico</p> <ul style="list-style-type: none">- Finalidades- Representaciones del sujeto- Rol de la cultura- Roles de actores de la interacción pedagógica	



- Representaciones y funciones de las instituciones y recursos para el aprendizaje

13. Metodología

El seminario se desarrollará en sesiones de trabajo semanal (1,5 hrs.) o quincenal (3,0 hrs.) según sea el acuerdo con el grupo. Las sesiones considerarán espacio para la formulación de los problemas a indagar, presentaciones de lecturas pertinentes a los temas relevados inicialmente por cada miembro del equipo (revisión de literatura), aspectos metodológicos y de análisis, según corresponda, además de presentaciones de estados de avance del escrito final. La retroalimentación dada por los pares y el o la docente es la base para el desarrollo de las nuevas versiones de cada artículo.

14. Evaluación

- Notas parciales (presentaciones de avances y coevaluación): 40%
- Trabajo escrito individual final será evaluado por:
 - ✓ Profesor/a guía seminario: 30 %
 - ✓ Profesor/a informante: 30%

El Seminario de Título no será aprobado si uno de los evaluadores lo califica con nota inferior a cuatro (4,0).

15. Requisitos de aprobación

ASISTENCIA: 90%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA: 4.0

16. Palabras Clave

Teoría pedagógica – historia de la pedagogía - pensamiento latinoamericano

17. Bibliografía Complementaria

Cabaluz, F. (2015). Entramando pedagogías críticas en Latinoamérica. Santiago: Quimantú.
Flórez, R. (1992). Hacia una pedagogía del conocimiento. Colombia: MacGraw-Hill.
Nassif, R. (1981). Tendencias pedagógicas y cambio educativo en América Latina (1960-1980). En UNESCO-CEPAL-PNUD El cambio educativo, situación y condiciones.
Trilla, J. y otros (2001). El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI. Barcelona: Graó.
Walsh, C. (ed.) (2013). Pedagogías decoloniales: Prácticas insurgentes de resistir, (re) existir y (re) vivir. Tomo I. Quito: Ediciones Abya Yala.
Weinberg, G. (2020) Modelos educativos en la historia de América latina (Presentación de Nicolás Arata, Inés Dussel y Pablo Pineau). Buenos Aires: CLACSO.

18. Bibliografía Complementaria

De Tezanos, A. (2006). Didáctica-pedagogía-ciencia de la educación: la relación que confirma la



“excepción” francesa. Revista Educación y Pedagogía, vol. XVIII, núm. 46: 35-57.
Mejía, M. (2013). Educaciones y Pedagogías Críticas del Sur (Cartografías de la Educación Popular). Santiago: Quimantú.
Saldarriaga, Óscar (2019). Historia de la pedagogía, historia de la educación, historia de la práctica pedagógica. En Nicolás Arata y Pablo Pineau (Coords.) Latinoamérica, la educación y su historia. Nuevos enfoques para su debate y su enseñanza. Buenos Aires: Editorial Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, pp. 388-395.

19. Recursos web

Maestros latinoamericanos que hicieron historia

https://educacion.idoneos.com/dia_del_maestro/grandes_educadores_latinoamericanos/

Maestros de América latina

<https://www.tvpublica.com.ar/programa/maestros-de-america-latina/>

Diccionario iberoamericano de Filosofía de la Educación

<https://fondodeculturaeconomica.com/dife/index.aspx>

20. RUT y Nombre del Profesor Responsable

10.354.906-K LUIS HUMBERTO OSANDON MILLAVIL



PROGRAMA DE CURSO		
1. Nombre de la actividad curricular Seminario de Título. El Curriculum como campo de estudio		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés Professional seminar. The Curriculum as a field of study		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Facultad de Filosofía y Humanidades / Departamento de Estudios Pedagógicos		
4. Horas de trabajo	Presencial 1.5	No presencial 6.0
5. Tipo de créditos	SCT	
6. Número de créditos SCT – Chile. 5		
7. Requisitos Aprobados todos los cursos de segundo Semestre	ASISTENCIA: 90%	
8. Propósito general del curso	El Seminario de Título tiene como finalidad afianzar en el futuro profesor las competencias indagativas problematización, análisis y sistematización del quehacer pedagógico y profesional, desde una perspectiva socio-histórica, que implique la constante mejora y transformación de la práctica. Para ello, se trabajará en torno a problemáticas que hayan suscitado un interés particular en cada practicante. Dichos problemas podrán ser abordados en el formato de una revisión bibliográfica, desde un enfoque más empírico (entrevistas, observaciones), una formulación más teórica, entre otras posibilidades, pero siempre articulada con temáticas o problemas que inciden en la práctica pedagógica. Se busca con esta actividad curricular potenciar en los docentes en formación una visión de sí mismos como profesionales con autonomía y saberes, que deben ser	



	<p>explicitados y socializados con el objeto de construir una base de conocimientos profesionales en educación.</p> <p>En consecuencia, se fomentará en el profesor/a en formación la reflexión epistemológica del saber profesional docente y de su producción escrita bajo la forma de un artículo de características publicables, de modo tal de introducir a los futuros docentes en la construcción de un saber propio, motivando su divulgación en algún medio científico o profesional.</p>
9. Competencias a las que contribuye el curso	Indaga sistemática, crítica y reflexivamente el espacio escolar y la práctica pedagógica para enriquecer su desempeño profesional.
10. Subcompetencias	<ul style="list-style-type: none">• Problematiza colaborativamente los contextos educativos, las prácticas y las relaciones entre los sujetos en el marco del desarrollo de un ejercicio investigativo.• Analiza investigaciones que le permitan comprender la complejidad del fenómeno educativo con la finalidad de la mejora y transformación de su práctica.• Sistematiza colaborativamente y comunica en forma oral y escrita los resultados y aprendizajes de una indagación en el contexto educativo.
11. Resultados de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none">• Recolecta, sistematiza y analiza información sobre el currículum, aplicando conceptos como currículum prescrito, currículum en la práctica, currículum oculto.• Discute problemas curriculares, aplicando conceptos como pertinencia, secuencia, progresión, continuidad y profundidad de los saberes a desarrollar.• Problematiza las decisiones curriculares en la escuela y el rol docente, aplicando conceptos como flexibilidad curricular, implementación, adaptación, contextualización, reconfiguración.• Problematiza el currículum como política educativa, reflexionando sobre la existencia de un currículum nacional y su articulación con otras políticas educativas, en especial el sistema de aseguramiento de la calidad, la ley de carrera docente y la ley de Educación Pública.



12. Saberes / contenidos/Unidades

1. Definición y elaboración del trabajo de seminario

- Identificación de preguntas y problemas de interés para realizar el estudio en base a la experiencia y antecedentes conceptuales y empíricos.
- Formulación del proyecto de seminario y plan de trabajo.

- Análisis de la información y elaboración del informe del seminario.

2. Tema transversal: El currículum en la práctica.

- Las decisiones curriculares en la escuela: implementación, adaptación, contextualización, reconfiguración. Las posibilidades de flexibilidad desde la escuela.
- El currículum oculto.
- Elementos de contextualización curricular: la institución, los estudiantes, la práctica docente, la diversidad.
- Decisiones de diseño curricular: alcance, secuencia, progresión, continuidad, integración, articulación, balance.

3. Tema transversal: Currículum prescrito y política curricular

- ¿Quién toma las decisiones sobre lo que se enseña en la escuela?: Centralización/descentralización del currículum escolar. El concepto de flexibilidad curricular.
- ¿Es necesaria la existencia de un currículum nacional? La tensión entre la existencia de un currículum nacional y la diversidad cultural, regional y social en el país. ¿Qué es la educación pública?
- Los instrumentos de la política curricular y sus rangos de flexibilidad: Bases curriculares, planes de estudio y programas de estudio.
- La articulación y alineamiento de la política curricular con otras políticas educacionales. Relaciones entre currículum, sistema de aseguramiento de la calidad y carrera docente: estándares, evaluaciones nacionales y control por resultados ¿qué es calidad de la educación?, ¿qué profesionalidad docente se configura?

13. Metodología

Se seguirá una estructura de seminario, es decir las sesiones tienen la forma de una reunión de trabajo en la que se discuten asuntos comunes de interés en torno al tema del seminario. Estos temas son más generales al comienzo y luego se focalizan en los avances de las investigaciones que están realizando los/las participantes, de modo de ir recibiendo insumos para la investigación de cada uno/una, a la vez que se reflexiona sobre los problemas que se están investigando.



14. Evaluación

- Notas parciales (presentaciones de avances y coevaluación): 40%
- Trabajo escrito individual final será evaluado por:
 - ✓ Profesor/a guía seminario: 30 %
 - ✓ Profesor/a informante: 30%

El Seminario de Título no será aprobado si uno de los evaluadores lo califica con nota inferior a cuatro (4,0).

15. Requisitos de aprobación

ASISTENCIA: 90%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA: 4.0

16. Palabras Clave

Curriculum escolar, curriculum precristo, curriculum en la práctica, decisiones curriculares.

17. Bibliografía Obligatoria

- Bolivar, Antonio (1999). El currículum como un ámbito de estudio. En: Juan Manuel Escudero (editor). Diseño, desarrollo e innovación del currículum. Madrid: Síntesis, pp. 23-44.
- Espinoza, O., Riquelme, S-. Salas, A. (2017). Contextualización curricular. P. Universidad Católica de Chile. Documento de trabajo curso EDU 0162 - Primer Semestre 2017.
- Gimeno Sacristán, José (2010). ¿Qué significa el currículum? En: Gimeno Sacristán, José (comp) Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Madrid: Morata.
- Tadeu Da Silva (2001) Espacios de identidad. Nuevas visiones sobre el currículum. Barcelona: Octaedro.
- Young, Michael (2016). El futuro de la educación en una sociedad del conocimiento: el argumento radical en defensa de un currículo centrado en materias. Pedagogía y Saberes, 45, pp. 79–88.



18. Bibliografía Complementaria

- Arratía, A. y Osandon, L. (editores) (2018). Políticas para el desarrollo del currículum. Reflexiones y propuestas. Santiago: Ministerio de Educación.
- Castillo, V. y Salgado, V. (2018). Un desarrollo curricular inclusivo: justicia social y diferencias frente a la idea del mínimo cultural común. En Políticas para el desarrollo del currículum. Reflexiones y propuestas, Arratia y Osandón (Ed), Mineduc/Unesco.
- Gazmuri, R. (2017). Ideologías curriculares en el debate y negociación del currículum chileno de Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Estudios Pedagógicos, 43, 1, 157-169.
- Grundy, Shirley (1991). Producto o praxis del currículum. Madrid: Morata, (cap. 1 y 6)
- Gvartz, S., & Palamidessi, M. (2005). El abc de la tarea docente: currículum y enseñanza. Buenos Aires: Aique Editores.
- Magendzo, Abraham y otros (2012). "Supuestos teóricos de las Reformas Curriculares en Chile: una contribución a las políticas públicas". Núcleo Temático de Investigación-UAHC. Informe Final. Noviembre.
- Pla, Sebastián (2015). Justicia social y currículum. Discusión desde las izquierdas. Ponencia en: XIII Congreso Nacional de Investigación educativa. Chihuahua, México.
- Schiro, Michael (2008). Curriculum theory: Conflicting visions and enduring concerns. Boston: Sage publications, Inc.
- Torres Santomé, Jurjo (1999). El currículum oculto. Madrid: Morata (sexta edición).

19. Recursos web

- <https://www.youtube.com/watch?v=NIGMOu-YuA4>
- <https://www.youtube.com/watch?v=1fRhMyfnAM0>
- <https://www.youtube.com/watch?v=d1ruZsVbgBE>
- https://www.youtube.com/watch?v=K_nj2OGdQ9U

20. RUT y Nombre del Profesor Responsable

Jacqueline Gysling Caselli
7.895.035-8



PROGRAMA DE CURSO		
5. Nombre de la actividad curricular Seminario de Título. Otras pedagogías, experiencias que transforman		
6. Nombre de la actividad curricular en inglés Professional Seminar. Other pedagogies. experiences that transform		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Facultad de Filosofía y Humanidades / Departamento de Estudios Pedagógicos		
4. Horas de trabajo	Presencial 1.5	No presencial 6.0
5. Tipo de créditos	SCT	
6. Número de créditos SCT – Chile. 5		
7. Requisitos Aprobados todos los cursos de segundo Semestre	ASISTENCIA: 90%	
8. Propósito general del curso	<p>El Seminario de Título tiene como finalidad afianzar en el futuro profesor las competencias indagativas de problematización, análisis y sistematización del quehacer pedagógico y profesional, desde una perspectiva socio-histórica, que implique la constante mejora y transformación de la práctica. Para ello, se trabajará en torno a problemáticas que hayan suscitado un interés particular en cada estudiante. Dichos problemas podrán ser abordados en el formato de una revisión bibliográfica, desde un enfoque más empírico (entrevistas, observaciones), una formulación más teórica, entre otras posibilidades, pero siempre articulada con temáticas o problemas que inciden en la práctica pedagógica.</p> <p>Se busca con esta actividad curricular potenciar en los docentes en formación una visión de sí mismos como profesionales con autonomía y saberes, que deben ser explicitados y socializados con el objeto de construir una base de conocimientos profesionales en educación.</p> <p>En consecuencia, se fomentará en el profesor/a en formación la reflexión epistemológica del saber profesional docente y de su producción escrita bajo la forma de un artículo de</p>	



	<p>características publicables, de modo tal de introducir a los futuros docentes en la construcción de un saber propio, motivando su divulgación en algún medio científico o profesional.</p> <p>Es requisito para inscribirse en este seminario que los(as) estudiantes tengan experiencias desarrollando clases en espacios no tradicionales, por ejemplo, SENAME, preuniversitarios populares, talleres de educación popular, entre otros.</p>
9. Competencias a las que contribuye el curso	Indaga sistemática, crítica y reflexivamente el espacio escolar y la práctica pedagógica para enriquecer su desempeño profesional.
10. Subcompetencias	<ul style="list-style-type: none">- Problematiza colaborativamente los contextos educativos, las prácticas y las relaciones entre los sujetos en el marco del desarrollo de un ejercicio investigativo.- Analiza investigaciones que le permitan comprender la complejidad del fenómeno educativo con la finalidad de la mejora y transformación de su práctica.- Sistematiza colaborativamente y comunica en forma oral y escrita los resultados y aprendizajes de una indagación en el contexto educativo.
11. Resultados de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none">- Levanta un problema de investigación referido a prácticas pedagógicas como experiencia de transformación en contextos de educación alternativa- Indaga en las dimensiones claves de una pedagogía transformadora- Elabora un diseño de investigación de carácter cualitativo coherente con el problema de investigación.- Elabora un marco teórico y analítico pertinente al diseño de la investigación
12. Saberes / contenidos/Unidades	<p>¿Qué hace a una propuesta pedagógica- didáctica transformadora?</p> <ol style="list-style-type: none">1. La pedagogía como acto político y ético2. Pedagogías críticas, militantes y decoloniales3. Pedagogía como experiencia de formación4. Hacia una pedagogía del presente potencial <p>Dispositivos pedagógicos para la acción transformativa</p> <ol style="list-style-type: none">1. Planificación problematizadora. Intención y diálogo de saberes2. La acción didáctico-pedagógica transformadora. El lugar del docente: huellas y experiencias



13. Metodología

El seminario se desarrollará en sesiones de trabajo semanal (1,5 hrs.) o quincenal (3,0 hrs.) según sea el acuerdo con el grupo. Las sesiones considerarán espacio para la formulación de los problemas a indagar, presentaciones de lecturas pertinentes a los temas relevados inicialmente por cada miembro del equipo (revisión de literatura), aspectos metodológicos y de análisis, según corresponda, además de presentaciones de estados de avance del escrito final. La retroalimentación dada por los pares y el o la docente es la base para el desarrollo de las nuevas versiones de cada artículo.

14. Evaluación

- Notas parciales (presentaciones de avances y coevaluación): 40%
- Trabajo escrito individual final será evaluado por:
 - ✓ Profesor/a guía seminario: 30 %
 - ✓ Profesor/a informante: 30%

El Seminario de Título no será aprobado si uno de los evaluadores lo califica con nota inferior a cuatro (4,0).

15. Requisitos de aprobación

ASISTENCIA: 90%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA: 4.0

16. Palabras Clave

Pedagogía transformadora, pedagogía y experiencia, educación alternativa

17. Bibliografía Obligatoria

- Contreras Domingo, J. (2010). Pedagogías de la experiencia y la experiencia de la pedagogía. En J. Contreras, y N. Pérez de Lara (comps.), Investigar la experiencia educativa. Madrid: Morata. pp. 241-271.
- Freire, P., & Shor, I. (2014). Miedo y osadía. La cotidianidad del docente que se arriesga a practicar una pedagogía transformadora. Buenos Aires: Editorial Siglo XXI.
- Giroux, H. A. (2003). Pedagogía y política de la esperanza. Madrid: Amorrortu.
- Mejía, M. (2011). Educaciones y pedagogías críticas desde el sur. Cartografías de la Educación. Buenos Aires. Ediciones Stella.
- Suárez, D; Hillert, F.; Ouviaña, H.; Rigal, L. (2015). Pedagogías críticas. Experiencias alternativas en América Latina. Buenos Aires: Novedades Educativas,

18. Bibliografía Complementaria

- Bárcena, F y Mélich, Joan-Carles (2014). La educación como acontecimiento ético., La



educación como acontecimiento ético. Natalidad, narración y hospitalidad, Buenos Aires, Miño y Dávila

- Contreras, J. (2013). Experiencia, escritura y deliberación: explorando caminos de libertad en la formación didáctica del profesorado. *Revista Inter Ação*, 38(1), 1-35.
- Contreras, D. (2013). El saber de la experiencia en la formación inicial del profesorado. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 27(3), 125-136.
- Cuesta J. (2015). Educación, presente y potencia: la formación de conciencia epistémica a partir del encuentro con el otro. *El Ágora USB*, 15(1), 153-168.
- Frigerio, G. (2005). *Educación: ese acto político*. G. Diker (Ed.). Buenos Aires: del Estante.
- Greco, M. B. (2012). *Emancipación, educación y autoridad: prácticas de formación y transmisión democrática*. Novedades Educativas.
- Paredes, J. P. (2013). *El Presente Potencial y la Conciencia Histórica*. Realidad Social, Sujeto y Proyecto. A la memoria de Hugo Zemelman Merino. Polis. *Revista Latinoamericana*, (36).
- Porta, L., & Yedaide, M. (2017). *Pedagogía (s) vital (es)*. Cartografías del pensamiento y gestos ético-políticos en perspectiva descolonial. Mar del Plata: EUEDEM.
- Quintar, E. (2008). *Didáctica no parametral: sendero hacia la descolonización*. México: Instituto Pensamiento y Cultura en América Latina.
- Sagastizabal, M. A., Perlo, C., Pivetta, B., & Patricia, S. (2006). *Aprender y enseñar en contextos complejos: multiculturalidad, diversidad y fragmentación*. Novedades Educativas.
- Skliar, C. (2007). *La educación (que es) del otro: argumentos y desierto de argumentos pedagógicos*. Buenos Aires: Noveduc.
- Skliar, C. (2019). *Pedagogías de las diferencias*. Buenos Aires. Noveduc.
- Segato, R. (2018). *Contra-pedagogías de la crueldad*.
- Vázquez, S. A. (2013). *Construir otra escuela secundaria. Aportes desde experiencias pedagógicas populares*. Vázquez, Andrea et al. *Experiencias pedagógicas populares en la escuela secundaria*. Buenos Aires: La Crujía.

Metodología de la investigación

- Maykut, P. S., Morehouse, R. E., Álvarez, R. P., & Roure, C. R. (1999). *Investigación cualitativa: Una guía práctica y filosófica*. Hurtado Ediciones.
- McEwan, H., & Egan, K. (1998). *La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Soriano, R. R. (2000). *Teoría e investigación militante*. Plaza y Valdés.
- Tuhiwai, L. (2016). *A descolonizar las metodologías: investigación y pueblos indígenas*. Santiago, Chile: LOM ediciones.



19. Recursos web

Mentes del Sur: Hugo Zemelman - Parte 1 (Serie Cerezo Editores) Filosofía y Política

<https://www.youtube.com/watch?v=pP5XgHY-ZJQ&t=370s>

Estela Quintar: Descolonizar el pensamiento

<https://www.youtube.com/watch?v=uisUegaFSw0&t=28s>

Estela Quintar: Enseñar a tener conciencia histórica <https://www.youtube.com/watch?v=-A4zyGtpjgM&t=15s>

Conversando con Dr. Enrique Dussel 'Pedagogía crítica, humanismo y descolonización' 2019.

https://www.youtube.com/watch?v=4O4_Iskqai8

Marco Raúl Mejía, autor del libro "Educaciones y pedagogías críticas desde el sur" - Parte 1

<https://www.youtube.com/watch?v=4YwY02cfHlI>

Marco Raúl Mejía | Educaciones y pedagogías críticas desde el sur

<https://www.youtube.com/watch?v=UN9gyTuVTWI>

ALA PAR - Un documental sobre la Educación Popular

<https://www.youtube.com/watch?v=TUGSXV2YwTk>

20. RUT y Nombre del Profesor Responsable

11358673-7

Marcela Gaete Vergara



PROGRAMA DE CURSO		
1. Nombre de la actividad curricular Seminario de Título: Constructivismo y Aprendizaje		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés Professional seminar: Constructivism and learning		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Facultad de Filosofía y Humanidades / Departamento de Estudios Pedagógicos		
4. Horas de trabajo	Presencial 1.5	No presencial 6.0
5. Tipo de créditos	SCT	
6. Número de créditos SCT – Chile. 5		
7. Requisitos Aprobados todos los cursos de segundo Semestre	ASISTENCIA:	
8. Propósito general del curso	<p>El Seminario de Título tiene como finalidad afianzar en el futuro profesor las competencias indagativas problematización, análisis y sistematización del quehacer pedagógico y profesional, desde una perspectiva socio-histórica, que implique la constante mejora y transformación de la práctica. Para ello, se trabajará en torno a problemáticas que hayan suscitado un interés particular en cada practicante. Dichos problemas podrán ser abordados en el formato de una revisión bibliográfica, desde un enfoque más empírico (entrevistas, observaciones), una formulación más teórica, entre otras posibilidades, pero siempre articulada con temáticas o problemas que inciden en la práctica pedagógica.</p> <p>Se busca con esta actividad curricular potenciar en los docentes en formación una visión de sí mismos como profesionales con autonomía y saberes, que deben ser explicitados y socializados con el objeto de construir una base de conocimientos profesionales en educación.</p> <p>En consecuencia, se fomentará en el profesor/a en formación la reflexión epistemológica del saber profesional docente y de su producción escrita bajo la forma de un artículo de características publicables, de modo tal de introducir a los futuros docentes en la construcción de un</p>	



	saber propio, motivando su divulgación en algún medio científico o profesional.
9. Competencias a las que contribuye el curso	Indaga sistemática, crítica y reflexivamente el espacio escolar y la práctica pedagógica para enriquecer su desempeño profesional.
10. Subcompetencias	<ul style="list-style-type: none">• Problematiza colaborativamente los contextos educativos, las prácticas y las relaciones entre los sujetos en el marco del desarrollo de un ejercicio investigativo.• Analiza investigaciones que le permitan comprender la complejidad del fenómeno educativo con la finalidad de la mejora y transformación de su práctica.• Sistematiza colaborativamente y comunica en forma oral y escrita los resultados y aprendizajes de una indagación en el contexto educativo.
11. Resultados de Aprendizaje <ul style="list-style-type: none">- Perspectivas constructivista del aprendizaje y su aplicación a la sala de clases.- Metodologías constructivistas para el desarrollo de habilidades de aprendizaje- Concepción estratégica del trabajo docente en el aula.	
12. Saberes / contenidos/Unidades <ul style="list-style-type: none">- Constructivismo social y epistémico: Piaget y Vygotski.- Constructivismo y aprendizaje.- Constructivismo y proceso de mediación.- La mediación pedagógica y el aprendizaje desde una visión dinámica.	
13. Metodología <p>Discusiones grupales, presentaciones individuales de los estudiantes, elaboración de trabajo individual.</p>	
14. Evaluación <ul style="list-style-type: none">3. Notas parciales (presentaciones de avances y coevaluación): 40%4. Trabajo escrito individual final será evaluado por:<ul style="list-style-type: none">✓ Profesor/a guía seminario: 30 %✓ Profesor/a informante: 30% <p>El Seminario de Título no será aprobado si uno de los evaluadores lo califica con nota inferior a cuatro (4,0).</p>	
15. Requisitos de aprobación <p>ASISTENCIA: 90%</p>	



NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA: 4.0

16. Palabras Clave

constructivismo, mediación.

17. Bibliografía Obligatoria

- Díaz, F. Y Hernández, G. (2002) Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. Cap. 2: Constructivismo y Aprendizaje significativo.
- Fuentes, L. (2002) La adquisición de la escritura desde la perspectiva de Vygotski. Revista Perspectiva Educacional.
- Fuentes, L. (2006) Organizadores gráficos: un intento de valoración como estrategia de comprensión en estudiantes universitarios. Revista ESE N° 10 Universidad de Navarra, España. Junio 2006. pp. 137-154.
- Monereo, C. Y Pozo, J.I. (1999). El aprendizaje estratégico: enseñar a aprender desde el currículo. Madrid: Santillana.
- Moreira M.A. (1997) Aprendizaje significativo, cambio conceptual y estrategias facilitadoras. Revista perspectiva educacional N° 29, 1997.
- Vygotski, L. (1995) Pensamiento y Lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas. Ediciones Fausto.

18. Bibliografía Complementaria

Coll C. (1994) Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento. Barcelona: Paidós
Coll C. & Palacios J. (1990) Desarrollo psicológico y educación. Madrid: Alianza

19. Recursos web

20. RUT y Nombre del Profesor Responsable

Liliana Fuentes Monsalves
10.607.261-2



PROGRAMA DE CURSO		
1. Nombre de la actividad curricular Seminario de Título. Prácticas docentes: contextos, biografía y movimientos		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés Professional seminar.		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Facultad de Filosofía y Humanidades / Departamento de Estudios Pedagógicos		
4. Horas de trabajo	Presencial 1.5	No presencial 6.0
5. Tipo de créditos	SCT	
6. Número de créditos SCT – Chile. 5		
7. Requisitos Aprobados todos los cursos de segundo Semestre	ASISTENCIA: 90%	
8. Propósito general del curso	<p>El Seminario de Título tiene como finalidad afianzar en el futuro profesor las competencias indagativas problematización, análisis y sistematización del quehacer pedagógico y profesional, desde una perspectiva socio-histórica, que implique la constante mejora y transformación de la práctica. Para ello, se trabajará en torno a problemáticas que hayan suscitado un interés particular en cada practicante. Dichos problemas podrán ser abordados en el formato de una revisión bibliográfica, desde un enfoque más empírico (entrevistas, observaciones), una formulación más teórica, entre otras posibilidades, pero siempre articulada con temáticas o problemas que inciden en la práctica pedagógica.</p> <p>Se busca con esta actividad curricular potenciar en los docentes en formación una visión de sí mismos como profesionales con autonomía y saberes, que deben ser explicitados y socializados con el objeto de construir una base de conocimientos profesionales en educación.</p> <p>En consecuencia, se fomentará en el profesor/a en formación la reflexión epistemológica del saber profesional docente y de su producción escrita bajo la forma de un artículo de características publicables, de modo tal de introducir a los futuros docentes en la construcción de un saber propio, motivando su divulgación en algún medio</p>	



	científico o profesional.
9. Competencias a las que contribuye el curso	Indaga sistemática, crítica y reflexivamente el espacio escolar y la práctica pedagógica para enriquecer su desempeño profesional.
10. Subcompetencias	<ul style="list-style-type: none">• Problematiza colaborativamente los contextos educativos, las prácticas y las relaciones entre los sujetos en el marco del desarrollo de un ejercicio investigativo.• Analiza investigaciones que le permitan comprender la complejidad del fenómeno educativo con la finalidad de la mejora y transformación de su práctica.• Sistematiza colaborativamente y comunica en forma oral y escrita los resultados y aprendizajes de una indagación en el contexto educativo.
11. Resultados de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none">• Recolecta, sistematiza y analiza articuladamente antecedentes contextuales (históricos, políticos, etc.) y biográficos relacionados con las prácticas docentes.• Analiza nudos críticos asociados a las prácticas docentes, integrando contextos y análisis biográfico (p. ej. violencia, poder, relaciones de género, reproducción, emancipación, visión de sujeto, trabajo colaborativo, movimientos docentes, etc.)• Problematiza con fundamentos contextuales y biográficos proyecciones del rol docente en la actualidad
12. Saberes / contenidos/Unidades	1. Definición del problema y desarrollo de la investigación <ul style="list-style-type: none">• Identificación de preguntas y problemas de interés para realizar el estudio en base a la experiencia y antecedentes conceptuales y empíricos• Formulación del proyecto de seminario y plan de trabajo.• Análisis de la información y elaboración del informe del seminario. 2. Contextos de las prácticas docentes <ul style="list-style-type: none">• Conformación histórica identidades docentes: políticas y sujetos• Estado subsidiario y políticas del trabajo docente• Trabajo colaborativo docente: movimientos pedagógicos (ej en Chile y América Latina)• Relaciones de género en la docencia: historia ya actualidad• Perspectivas ante la crisis: el lugar de la pedagogía y el trabajo docente
13. Metodología	Las sesiones del seminario tienen una estructura de reuniones semanales (eventualmente quincenales) de discusión y trabajo en torno a las temáticas propuestas por el curso. Se trabajará en relación a dos ejes: 1) Desarrollo de las temáticas de interés personal: definición del problema



(en lo posible, la idea es aprovechar el material documental producido en cursos previos), planteamiento de preguntas y discusión entre compañeras/os/es de los avances; 2) Desarrollo de temas y problemas propuestos por el curso: estos serán más pronunciados al inicio del taller, y a medida que avanza el semestre se irá dando mayor espacio al desarrollo de los trabajos. Se potenciará el trabajo colaborativo entre las/os/es integrantes del curso y las intervenciones de la docente se irán orientando, de manera progresiva, desde la presentación de problemas hacia la retroalimentación de trabajos.

14. Evaluación

- Notas parciales (presentaciones de avances y coevaluación): 40%
- Trabajo escrito individual final será evaluado por:
 - ✓ Profesor/a guía seminario: 30 %
 - ✓ Profesor/a informante: 30%

El Seminario de Título no será aprobado si uno de los evaluadores lo califica con nota inferior a cuatro (4,0).

15. Requisitos de aprobación

ASISTENCIA: 90%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA: 4.0

16. Palabras Clave

Prácticas docentes, contextos educacionales, biografía educacional

17. Bibliografía Obligatoria

- Arévalo, A., Reyes, L. (2018). *Palabra docente. Narrativas de profesores y profesoras del sistema escolar en el Chile actual*. Santiago: Ocho Libros.
- Albornoz, N. Cornejo. R., Assaél, J. (2017). Condicionantes estructurales del vínculo entre profesor y estudiante: un análisis de los discursos docentes en el contexto actual de reforma educativa en Chile. *FQS* 18(3)
- Goodson, I. (2004) *Historias de vida del profesorado*. Barcelona: Octaedro
- Giroux, H. (2003) *Pedagogía y política de la esperanza. Teoría, cultura y enseñanza*. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- Núñez, I. (1990). *Reformas educacionales e identidades docentes. 1960-1973* Santiago: PIIIE.
- Peñuela, Diana. (2010). El 'arte de resistir' desde la pedagogía y la condición humana del maestro. *Cuestiones De Filosofía*, (12). <https://doi.org/10.19053/01235095.v0.n12.2010.665>
- Skliar, C., Larrosa, J. (2009) (comp.) *Experiencia y alteridad en educación*. Rosario: Homos Sapiens.

18. Bibliografía Complementaria

- Acuña, F., Contreras, P., & Assaél, J. (2019). Monólogo y silencio en los consejos de profesores: Posiciones subjetivas que la política educativa configura en directivos y



docentes de dos escuelas públicas no selectivas de Chile. *Archivos Analíticos de Políticas Educativas*, 27(78). <https://doi.org/10.14507/epaa.27.3842>

- Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación (CIDE), Universidad Alberto Hurtado (2018). *Narrativas, prácticas y experiencias en torno a la identidad LGBTI en contextos educativos: Informe final*. Encargado por MINEDUC y UNESCO-OREALC, Chile. Rojas, M., Stefoni, C., Fernandez, M., Salinas, P., Valdebenito, M. & Astudillo, P.
- ORELLANA, ROSA, MERELLANO, EUGENIO, BERRÍOS, ADOLFO, Y ALEJANDRO ALMONACID, “Profesores en dictadura y democracia: perspectiva biográfica de docentes en fin de carrera profesional”, *Revista Brasileira de Educação*, vol. 25, 2020, 1-23
- Reyes, L. (2016) Saber docente, investigación pedagógica y autoeducación: antecedentes históricos del trabajo colaborativo entre docentes en Chile. *Revista Docencia*, 60. Santiago: Colegio de Profesores de ChileA. G.
- Weibel, M. (2019). Prácticas sociales genocidas: La transformación de la educación escolar chilena entre los años 1979 y 1990. *Revista Austral de Ciencias Sociales* 36: 251-274.

19. Recursos web

20. RUT y Nombre del Profesor Responsable

Leonora Reyes Jedlicki
12.583.866-9



PROGRAMA DE CURSO		
3. Nombre de la actividad curricular Educación Artística		
4. Nombre de la actividad curricular en inglés <i>Artistic Education</i>		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Facultad de Filosofía y Humanidades / Departamento de Estudios Pedagógicos		
4. Horas de trabajo	Presencial 1.5	No presencial 6.0
5. Tipo de créditos	SCT	
6. Número de créditos SCT – Chile. 5		
7. Requisitos Aprobados todos los cursos de Segundo Semestre	ASISTENCIA: 90%	
8. Propósito general del curso	<p>El Seminario de Título tiene como finalidad afianzar en el futuro profesor las competencias indagativas (problematización, análisis y sistematización del quehacer pedagógico y profesional, desde una perspectiva socio-histórica), que implique la constante mejora y transformación de la práctica. Para ello, se trabajará en torno a problemáticas que hayan suscitado un interés particular en cada practicante. Dichos problemas podrán ser abordados en el formato de una revisión bibliográfica, desde un enfoque más empírico (entrevistas, observaciones), una formulación más teórica, entre otras posibilidades, pero siempre articulada con temáticas o problemas que inciden en la práctica pedagógica.</p> <p>Se busca por esta actividad curricular generar en los estudiantes una visión de sí mismos y del gremio como de detentores de saberes que deben ser explicitados y socializados con el objeto de construir una base de conocimientos profesionales en educación.</p> <p>En consecuencia, se fomentará en el profesor en formación la reflexión epistemológica del saber profesional docente y de su producción escrita bajo la forma de un artículo de características publicables, de modo tal de introducir a los futuros docentes en la construcción de un saber propio, motivando su divulgación a corto plazo en algún medio</p>	



	científico o profesional.
9. Competencias a las que contribuye el curso	Indaga sistemática, crítica y reflexivamente el espacio escolar y la práctica pedagógica para enriquecer su desempeño profesional
10. Subcompetencias	Problematisa colaborativamente los contextos educativos, las prácticas y las relaciones entre los sujetos en el marco del desarrollo de un ejercicio investigativo Analiza investigaciones que le permitan comprender la complejidad del fenómeno educativo con la finalidad de la mejora y transformación de su práctica. Sistematiza colaborativamente y comunica en forma oral y escrita los resultados y aprendizajes de una indagación en el contexto educativo
11. Resultados de Aprendizaje <ul style="list-style-type: none">• Formular un problema de investigación situado en educación artística en el contexto de las prácticas profesional.• Sistematizar desde la observación en aula y diversos referentes teóricos, un marco conceptual que permita estudiar y sustentar el problema de investigación planteado.• Proponer y analizar acciones didácticas que en su conjunto tienda a trabajar sobre el problema formulado.	
12. Saberes / contenidos/Unidades <ul style="list-style-type: none">• Métodos de investigación en educación artística.• Paradigmas educativos en artes:• Formalista, expresionista, situado complejo.• Metodología de análisis.	
13. Metodología <p>El seminario se desarrollará en sesiones de trabajo semanal (1,5 hrs.) o quincenal (3,0 hrs.) según sea el acuerdo con el grupo. Las sesiones considerarán espacio para la formulación de los problemas a indagar, presentaciones de lecturas pertinentes a los temas relevados inicialmente por cada miembro del equipo (revisión de literatura), aspectos metodológicos y de análisis, según corresponda, además de presentaciones de estados de avance del escrito final. La retroalimentación dada por los pares y el o la docente es la base para el desarrollo de las nuevas versiones de cada artículo.</p>	
14. Evaluación <p>20. Notas parciales (presentaciones de avances y coevaluación): 30%</p> <p>21. Trabajo escrito individual final será evaluado por:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ profesor/a guía seminario. 30 %	



<p>✓ Profesor/a informante: 40%</p> <p>El Seminario de Título no será aprobado si uno de los evaluadores lo califica con nota inferior a cuatro (4,0).</p>
<p>15. Requisitos de aprobación</p> <p>ASISTENCIA: 90%</p> <p>NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA: 4.0</p>
<p>16. Palabras Clave</p> <p>Investigación pedagógica, profesor investigador, comunidad de aprendizaje, educación artística.</p>
<p>17. Bibliografía Obligatoria</p> <ul style="list-style-type: none">• Gardner H. (1987) <i>Arte, Mente y Cerebro</i>. Editorial Paidos, Buenos Aires.• Gardner H. (1989) <i>Educación artística y desarrollo humano</i>. Paidos. Madrid.• Hernández F. (2008) La investigación basada en las artes. Propuesta para repensar la investigación en educación: file:///C:/Users/jauri/Downloads/46641-Texto%20del%20artículo-200971-1-10-20081211%20(1).pdf• Irwin R. (2013) La práctica de la a/r/tografía en: Revista Educación y Pedagogía, vol 25, número. 65-66 Diciembre de 2013
<p>18.. Bibliografía Complementaria</p> <ul style="list-style-type: none">• Eisner W E. (1995) <i>Educación la visión artística</i>. Editorial Paidos.• Freedman K. (2003) <i>Enseñar la cultura visual. Curriculum, estética y la vida social del arte</i>. Octaedro. España.
<p>19. Recursos web</p>
<p>20. RUT y Nombre del Profesor Responsable</p> <p>8913378-5 Luisa Miranda Oyarzun</p>



PROGRAMA DE CURSO		
3. Nombre de la actividad curricular Seminario de Título. Educación Inclusiva: perspectivas pedagógicas y didácticas		
4. Nombre de la actividad curricular en inglés Professional seminar. Inclusive Education: pedagogical and didactic perspectives		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Facultad de Filosofía y Humanidades / Departamento de Estudios Pedagógicos		
4. Horas de trabajo	Presencial 1.5	No presencial 6.0
5. Tipo de créditos	SCT	
6. Número de créditos SCT – Chile. 5		
7. Requisitos Aprobados todos los cursos de segundo Semestre	ASISTENCIA: 90%	
8. Propósito general del curso	El Seminario de Título tiene como finalidad afianzar en el futuro profesor las competencias indagativas de problematización, análisis y sistematización del quehacer pedagógico y profesional, desde una perspectiva socio-histórica, que implique la constante mejora y transformación de la práctica. Para ello, se trabajará en torno a problemáticas que hayan suscitado un interés particular en cada practicante. Dichos problemas podrán ser abordados en el formato de una revisión bibliográfica, desde un enfoque más empírico (entrevistas, observaciones), una formulación más teórica, entre otras posibilidades, pero siempre articulada con temáticas o problemas que inciden en la práctica pedagógica. Se busca con esta actividad curricular potenciar en los docentes en formación una visión de sí mismos como profesionales con autonomía y saberes, que deben ser explicitados y socializados con el objeto de construir una base de conocimientos profesionales en educación. En consecuencia, se fomentará en el profesor/a en formación la reflexión epistemológica del saber profesional docente y de su producción escrita bajo la forma de un artículo de características publicables, de modo tal de	



	introducir a los futuros docentes en la construcción de un saber propio, motivando su divulgación en algún medio científico o profesional.
9. Competencias a las que contribuye el curso	Indaga sistemática, crítica y reflexivamente el espacio escolar y la práctica pedagógica para enriquecer su desempeño profesional.
10. Subcompetencias	<ul style="list-style-type: none">• Problematiza colaborativamente los contextos educativos, las prácticas y las relaciones entre los sujetos en el marco del desarrollo de un ejercicio investigativo.• Analiza investigaciones que le permitan comprender la complejidad del fenómeno educativo con la finalidad de la mejora y transformación de su práctica.• Sistematiza colaborativamente y comunica en forma oral y escrita los resultados y aprendizajes de una indagación en el contexto educativo.
11. Resultados de Aprendizaje <ul style="list-style-type: none">• Conoce y desarrolla estrategias pedagógico-didácticas basadas en las orientaciones teórico-prácticas de la educación inclusiva.• Conoce y comprende las bases conceptuales de la educación inclusiva y sus vínculos con la convivencia y la participación, desde la perspectiva de los Derechos Humanos, para analizar el sistema educativo y el contexto situado de la comunidad escolar.• Identifica problemáticas de inclusión presentes en la escuela o en otros espacios e instancias formativas, desde la perspectiva de la diversidad como un fenómeno complejo y multidimensional, para focalizar propuestas de acción inclusivas.• Elabora y presenta propuestas de acción para una educación inclusiva en la comunidad escolar o en otros espacios e instancias formativas, desde las orientaciones pedagógicas y estrategias didácticas desarrolladas en el seminario, en un contexto de trabajo colaborativo.	
12. Saberes / contenidos/Unidades Unidad 1: Educación inclusiva y Derechos Humanos. Marco conceptual y controversias Inclusión y exclusión en la configuración de la identidad cultural. Educación inclusiva para una escuela participativa y democrática. Consensos normativos y legales en escala global, regional y nacional. Unidad 2: Diversidad e Inclusión: la vulnerabilidad y sus tensiones Ámbitos de diversidad y personas/grupos vulnerables: tensiones y avances actuales en Interculturalidad, Género y Discapacidad.	



La diversidad en las comunidades educativas y en otros espacios e instancias formativas: análisis de contexto para una pedagogía situada.

Unidad 3: Propuestas de acción situadas en las comunidades educativas o en otros espacios e instancias formativas

Diagnóstico de comunidades educativas específicas u otros espacios e instancias formativas, desde el diálogo y el trabajo colaborativo.

Diseño y presentación de proyectos de acción pedagógico-didácticos para una educación inclusiva.

13. Metodología

Clases expositivas-dialogadas que abordan los contenidos centrales del seminario, con apoyo de recursos audiovisuales variados (imagen, documental y cine, música).

Sesiones de taller y debate con presentaciones individuales y grupales de las/os estudiantes, con el objetivo de visibilizar las experiencias personales y colectivas y facilitar la trasposición didáctica de los temas y contenidos del seminario a sus experiencias y contextos educativos de práctica profesional u otras experiencias formativas.

14. Evaluación

21. Notas parciales (presentaciones de avances y coevaluación): 40%

22. Trabajo escrito individual final será evaluado por:

- ✓ Profesor/a guía seminario: 30 %
- ✓ Profesor/a informante: 30%

El Seminario de Título no será aprobado si uno de los evaluadores lo califica con nota inferior a cuatro (4,0).

15. Requisitos de aprobación

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA: 4.0

16. Palabras Clave

Educación Inclusiva, Derechos Humanos, Diversidad, Didáctica Situada, Pedagogía

17. Bibliografía Obligatoria

Villafañe, Gabriela; Angélica Corrales y Valentina Soto (ed) (2017): *Desafíos para una educación inclusiva: investigaciones y experiencias en Chile y Uruguay*. RIL Editores, Santiago.

Echeita Sarrionandia, Gerardo (2011): *Educación para la inclusión o educación sin exclusiones*. Narcea, Madrid.

Alba Pastor, Carmen (2016): *Diseño Universal para el Aprendizaje: educación para todos y prácticas de enseñanza inclusivas*. Ediciones Morata, Madrid.



18. Bibliografía Complementaria

López Melero, Miguel: *Barreras que impiden la escuela inclusiva y algunas estrategias para construir una escuela sin exclusiones*. Innovación Educativa , n°21, 2011: pp. 37-54

UNICEF-UNESCO (2008): *Un enfoque de La Educación para Todos basado en los Derechos Humanos*.

UNICEF (2013): *Estado Mundial de la Infancia 2013. Niñas y niños con discapacidad*.

Platero Méndez, Raquel (2012): *Intersecciones: cuerpos y sexualidades en la encrucijada. Temas contemporáneos*. Ediciones Ballaterra, Barcelona.

Espinosa Pérez, Beatriz (ed) (2008): *Cuerpos y diversidad sexual: aportes para la igualdad y el reconocimiento*. Ed. Universidad Javeriana, Bogotá.

Grau Duhart, Olga y Luongo, Gilda (1997): *Cambio de piel: textos escogidos y guías de trabajo sobre género para la enseñanza media*. La Morada, Santiago.

Tijoux Merino, María Emilia (ed) (2016): *Racismo en Chile: la piel como marca de la inmigración*. Ed. Universitaria, Santiago.

20. Recursos web

www.eduinclusiva.cl

<https://oei.cl/inclusion-educativa/inclusion-educativa>

<http://www.inclusioneducativa.org/ise.php?id=1>

21. RUT y Nombre del Profesor Responsable

10.982.362-7

Bernardo Patricio González Mella