

PROGRAMA DE ASIGNATURA (CONTENIDOS)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Paleografía Medieval

2. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3 horas presenciales (+ 6 no presenciales)

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

6 horas

7. PROPÓSITO GENERAL DE LA ASIGNATURA

La asignatura tiene como objetivo analizar alcanzar una formación técnica que logre la lectura, transcripción e interpretación de textos castellanos del período medieval. Permitirá además profundizar su formación a quienes ya tomaron o vayan a tomar el curso de Paleografía Chilena, y como base para estudiantes con interés en desarrollar investigaciones sobre la Edad Media y Moderna.

8. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. Conoce las tipologías escriturarias del occidente medieval.
2. Realiza análisis diplomático de documentos.
3. Lee documentación medieval.
4. Transcribe fuentes medievales.

9. SABERES / CONTENIDOS

1. Las escrituras latinas en el Occidente Medieval.
2. Tipologías documentales.
3. Técnicas de lectura.
4. Técnicas de transcripción.

10. METODOLOGÍA

1. Clases expositivas.
2. Trabajo analítico y de documentación colectivo en sala.
2. Trabajo directo con fuentes escritas (lectura y transcripción).



11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

La evaluación se realiza de manera continua, mediante el seguimiento diario. Por ello, es fundamental la asistencia a las sesiones de clase, dada su orientación hacia la práctica. Junto a ello, se retroalimentarán las entregas.

- Entrega de transcripciones: 50%.
- Pruebas presenciales de lectura y transcripción: 50%.

12. PALABRAS CLAVE

Edad Media; Europa; Paleografía; Cultura.

13. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

El curso no incluye bibliografía obligatoria, sino textos de consulta que servirán de apoyo en los procesos de lectura y transcripción.

14. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

López Villalba, José Miguel: «Normas españolas para la transcripción y edición de colecciones diplomáticas», *Espacio, Tiempo y Forma*, Serie III, Historia Medieval. n° 11, 1998, pp 285-306. [Enlace](#).

Marín Martínez, Tomás. *Paleografía y diplomática*. UNED, 2018.

Millares Carlo, Agustín. *Album de paleografía hispanoamericana de los siglos XVI y XVII*. Fournier, 1955. [Enlace](#).

Tanodi, Branka: «Documentos históricos. Normas de transcripción y publicación», *Cuadernos de Historia*, Serie Economía y Sociedad, N° 3, Arch. y Ftes., CIFYH-UNC, Córdoba 2000, pp. 259-270. [Enlace](#).

16. RECURSOS WEB

Archives Portal Europe. Base de datos para realizar búsquedas en los servicios documentales de varios países europeos.
<http://www.archivesportaleurope.net/>



Diputación de Valladolid. Esquemas y resúmenes sobre las escrituras castellanas bajomedievales, con transcripciones de documentación original para el desarrollo de prácticas de autoevaluación.

<http://www.diputaciondevalladolid.es/ciudadanos/ciu-archivo-biblioteca/archivo/documentosferiales/index.htm>

Diccionario de abreviaturas novohispanas de la UNAM. Repositorio de abreviaturas comunes de los siglos XVI al XVIII, que incluye fotografías de las originales.

<https://www.iifilologicas.unam.mx/dicabenovo/>

Europeana Regia. Recopilación de documentos medievales y renacentistas que integraron la Bibliotheca Carolina (ss VIII-IX), la Biblioteca de Carlos V de Francia (s. XIV) y la Biblioteca de los Reyes Aragoneses de Nápoles (ss XV y XVI).

<http://www.europeanaregia.eu/es>