

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Cristianización y religiosidades indígenas en los Andes coloniales.
Enfoques teóricos y metodológicos (*curso intensivo: Sept-Octubre*)

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

*Christianization and indigenous religiosities in the colonial Andes.
Theoretical and methodological approach.*

3. NOMBRE DEL PROGRAMA

Doctorado en Historia

4. NOMBRE DEL PROFESOR (A)

Nelson Castro Flores

5. UNIDAD ACADÉMICA

Departamento de Ciencias Históricas

6. SEMESTRE/AÑO ACADÉMICO EN QUE SE DICTA

Segundo semestre/2022

7. DÍA/HORA EN QUE SE DICTA

Jueves, de 16:15 a 18:00.

8. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al Sistema de Creditaje de diseño de la asignatura, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla):*

SCT/

UD/

OTROS/

9. NÚMERO DE CRÉDITOS *(Indique la cantidad de créditos asignados a la asignatura, de acuerdo al formato seleccionado en la pregunta anterior, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla)*

5



10. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>])*

2

11. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo no presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>])*

6

12. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

En este curso se analizan los procesos de cristianización y de indigenización del cristianismo en los Andes coloniales. Sobre estos procesos han primado dos enfoques en los estudios etnohistóricos. El primer enfoque enfatizó las transformaciones alentadas por la cristianización, remarcando los fenómenos de desestructuración y de colonización de lo imaginario además de restar agenciatividad a las poblaciones indígenas. El segundo enfoque, apoyado en una escala micro, dio cuenta de las resistencias, negociaciones o apropiaciones del cristianismo. Estos enfoques relevan dinámicas que formaron parte de los procesos de hegemonización colonial *en y desde* los cuales se puede captar las transformaciones, superposiciones e interacciones. De esta manera, en este curso se enfatiza el análisis de la cristianización y la participación activa de las poblaciones indígenas en la construcción de un cristianismo converso. Pero esto se vio acompañado por un fenómeno de preservación ontológica cuyos alcances serán examinados en el análisis documental.

En este curso, las religiosidades indígenas son examinadas a partir de las nociones de apropiación e indigenización. Esta noción ha sido predominante en el debate misionológico, y, en ocasiones, fue usado para referir las adaptaciones o recreaciones superficiales del cristianismo en poblaciones conversas. En la perspectiva de este curso, apropiación e indigenización expresan las iniciativas individuales y comunitarias que contribuyeron a la construcción del mundo colonial.

Estos problemas serán examinados a partir de las prácticas de sujetos paraeclesiales que permiten visibilizar las modalidades del cristianismo converso en los Andes coloniales: comprensiones nativas de la santidad,

de la gloria o ventura, complejos chamánicos locales y tratamiento del infortunio.

13. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Analizar los debates en torno a los fenómenos de cristianización, apropiación e indigenización del cristianismo en los Andes coloniales.

14. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

- 1.- Examinar los enfoques sobre cristianización de las poblaciones indígenas coloniales.
- 2.- Discutir los enfoques sobre conversión y religiosidades andinas.
- 3.- Analizar las concepciones sobre la santidad y la gloria en la práctica de sujetos paraeclesiales indígenas en la segunda mitad del siglo XVII.
- 4.- Estudiar el fenómeno de resurgimiento de complejos chamánicos locales y su relación con el tratamiento del infortunio en los Andes coloniales en la primera mitad del siglo XVIII.

15. SABERES / CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

- 1.- Problemas y fuentes para el estudio de los procesos de cristianización en el mundo andino colonial.
- 2.- Conversión y religiosidades andinas: un estado de la cuestión.
- 3.- Las modalidades del cristianismo converso en los Andes coloniales: comprensiones nativas de la santidad y la gloria.
- 4.- Las modalidades del cristianismo converso en los Andes coloniales: complejos chamánicos locales y tratamientos del infortunio.

16. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

Este curso incorpora la metodología de enseñanza y aprendizaje propia del seminario. En este sentido, se aleja del modelo de lección magistral para privilegiar la interacción profesor y estudiantado. En cada sesión las y los estudiantes deben registrar en un **protocolo** las discusiones, observaciones y reflexiones que se desarrollan en clases. Esto último resulta fundamental para comprender el carácter colectivo del proceso de argumentación y problematización en el campo historiográfico.

Además, las y los estudiantes deberán presentar en cada sesión una **relatoría** de las lecturas obligatorias correspondientes a la sesión del curso.

La relatoría es un texto escrito de entre 500 a 1.000 palabras en el que el o la estudiante incorporan reflexiones, interpretaciones o cuestionamientos de las lecturas. Esta relatoría debe ser entregada con anticipación a las y los asistentes al seminario.

17. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

Relatoría : 20%
 Protocolo: 20%
 Ensayo: 60%

18. REQUISITOS DE APROBACIÓN *(Elementos normativos para la aprobación establecidos por el reglamento, como por ejemplo: Examen, calificación mínima, asistencia, etc. Deberá contemplarse una escala de evaluación desde el 1,0 al 7,0 , con un decimal.)*

Los requisitos establecidos en el Reglamento de Postgrado.

19. PALABRAS CLAVE *(Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;) .)*

Cristianización; apropiación del cristianismo; indigenización del cristianismo; complejo chamánico local; agentes paraeclesiales; etnohistoria andina.

20. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Abercrombie, Thomas, *Caminos de la memoria y del poder. Etnografía e historia en una comunidad andina*, trad. de José Barnadas, La Paz, Sierpe Publicaciones, 2006.

Arnold, Denise, *Los eventos del crepúsculo. Relatos históricos y hagiográficos de un ayllu andino en el tiempo de los españoles*, La Paz, Plural editores, Instituto de Lengua y Cultura Aymara, 2018.

Brosseder, Claudia, *El retorno de las huacas. Cambios y resistencias en los Andes del Perú Colonial*, trad. Roberto Zeballos, Lima, Ediciones El Lector, 2018.

Charlier Zeineddine, Laurence, *L'homme-proie. Infortunes et prédation dans les Andes boliviennes*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2015.

Estenssoro, Juan Carlos, *Del paganismo a la santidad. La incorporación de los indios del Perú al catolicismo, 1532-1759*, trad. de Gabriela Ramos, Lima, Institut français d'études andines, Instituto Riva-Agüero, Pontificia Universidad Católica del Perú, 2003.

- Gose, Peter, "Mountains, *Kurakas* and Mummies: Transformations in Indigenous Andean Sovereignty", *Población & Sociedad*, Universidad Nacional de La Pampa vol. 23, 2, 2016, p. 9-34.
- Gose, Peter, *Invaders as Ancestors. On the intercultural making and unmaking of Spanish colonialism in the Andes*, Toronto, University of Toronto Press, 2008.
- Hamayon, Roberte, "El sentido de la "alianza" religiosa. "Marido" de espíritu, "mujer de Dios", en *Chamanismos de ayer y hoy. Seis ensayos de etnografía e historia siberiana*, trad. y selec. de Roberto Martínez y Natalia Gabayet, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2011, p. 61-87.
- Hidalgo, Jorge. 2011. "Redes eclesiásticas, procesos de extirpación de idolatrías y cultos andinos coloniales en Atacama: XVII y XVIII". *Estudios Atacameños (En línea)*, (42), 113-152. Recuperado a partir de <https://revistas.ucn.cl/index.php/estudios-atacamenos/article/view/361>
- Marzal, Manuel, *La transformación religiosa peruana*, Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial, 1983, 458 p.
- Monast, Jacques Émile, *Los indios aimaraes: ¿evangelizados o solamente bautizados?*, Buenos Aires-México, Cuadernos Latinoamericanos, Ediciones Carlos Lohlé, 1972, 402 p.
- Penry, Elizabeth, *The People Are King. The Making of an Indigenous Andean Politics*, New York, Oxford University Press, 2020.
- Perrin, Michel, "Chamanes, chamanisme et chamanologues", *L'Homme*, París. École des Hautes Études en Sciences Sociales, tomo 37, 142, 2011, p 89-92, <https://doi.org/10.3406/hom.1997.370250>
- Platt, Tristan, "Un ceque de la muerte". Milagros, memoria y ruptura en San Bartolomé de Carata, Macha. Siglos XVI-XXI", en María de los Angeles Muñoz Collazos (ed.), *Interpretando Huellas: Arqueología, Etnohistoria y Etnografía de los Andes y sus Tierras Bajas*, 2018, p. 619-656.
- Platt, Tristan, Bouysse-Casagne, Thérèse y Harris, Olivia, *Qaraqara-Charka. Mallku, Inka y Rey en la provincia de Charcas (siglos XV-XVII)*, reimp., La Paz, Plural Editores, Instituto Francés de Estudios Andino, 2011, fig., lám. y mapas, (Travaux de l'IFEA, 174).
- Polia, Mario, *La cosmovisión religiosa andina en los documentos inéditos del Archivo Romano de la Compañía de Jesús (1582-1752)*, Lima, Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú, 1999.
- Quispe, Alber, *La mit'a religiosa. Cargos festivos, religiosidad y organización social en Tapacarí (Cochabamba) en la segunda mitad del siglo XVIII*, pról.. Tristan Platt, La Paz, Vicepresidencia del Estado Plurinacional, 2017.
- Ramos, Gabriela, "Conversion of Indigenous People in the Peruvian Andes: Politics and Historical Understanding", *History Compass*, 14, n° 8, 2016, p. 359-369, <https://doi.org/10.1111/hic3.12323>
- Rivière, Gilles, "El sistema de aynua: memoria e historia de la comunidad (comunidades aymara del altiplano boliviano)", en Dominique Hervé, D. Genin y Gilles Rivière, (ed.), *Dinámicas del descanso de la tierra en los Andes*, La Paz, IBTA – ORSTOM, 1994, p. 89-105.
- Rivière, Gilles, "Caminos de los vivos, caminos de los muertos. Los caminos del chamanismo en las comunidades aymaras del altiplano boliviano", Aurora Marquina, (comp.), *El ayer y el hoy: lecturas de antropología política. I. Hacia el*

futuro, Madrid, Universidad Nacional Educación a Distancia, 2004 [1995], p. 268-288.

Ridving, Hakan, “Le chamanisme aujourd’hui: constructions et déconstructions d’une illusion scientifique”, *Études mongoles et sibériennes, centrasiatiques et tibétaines*, Centre d'Etudes Mongoles et Sibériennes, École Pratique des Hautes Études, 42, 2011, <https://doi.org/10.4000/emscat.1815>

Salomon, Frank, “Culto a los ancestros y resistencia frente al Estado de Arequipa entre los años 1748 y 1754”, en: Steve Stern, (comp.), *Resistencia rebelión y conciencia campesina en los Andes, siglos XVIII al XX*, Lima, Instituto de Estudios Peruanos, 1990, p. 147-163.

Salomon, Frank, *At the Mountains'Altar. Anthropology of Religion in an Andean Community*, (formato EPUB), London-New York, Routledge/Taylor & Francis Group, 2018.

Saignes, Thierry, (dir.), *Borrachera y memoria: La experiencia de lo sagrado en los Andes*, (formato EPUB), Lima, Institut français d'études andines, 1993.

Saignes, Thierry, *Desde el corazón de los Andes. Indagaciones históricas*, edición de Thérèse Bouysse-Casagne, La Paz, Instituto Francés de Estudios Andinos, Plural editores, 2015.

Véricourt, Virginie de, *Rituels et croyance chamanique dans les Andes boliviennes. Les semences de foudre*, París, L'Harmattan , 2000.

Véricourt, Virginie de, “En quête de chance: Les itinéraires rituels de la fortune en Bolivie”. *Cahiers des Amériques latines*, 33, 2000, p. 85-102, <https://doi.org/10.4000/cal.6446>

Wachtel, Nathan, *El regreso de los antepasados: los indios urus de Bolivia, del siglo XX al XVI: ensayo de historia regresiva*, México, Fondo de Cultura Económica, 2001.

21. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Campagne, Fabián, *Homo Catholicus. Homo Superstitiosus. El discurso antisupersticioso en la España de los siglos XV a XVIII*, Madrid, Miño y Dávila, Universidad de Buenos Aires, 2002.

Capiberibe, Artionka, “A língua franca do suprassensível: sobre xamanismo, cristianismo e transformação”. *Mana*, Río de Janeiro, Museu Nacional, 23, 2, 2017

Castro Flores, Nelson, “‘Y le tuviesen por santo’. Caminos de la devoción indígena colonial (Audiencia de Charcas, 1708)”, *Diálogo Andino*, Arica, Universidad de Tarapacá, 31, 2008, p. 7-29.

Castro Flores, Nelson, “Religiosidad local y devoción indígena en el ciclo borbónico (Arzobispado de La Plata, 1750-1808)”, *Allpanchis. Revista de Estudios Andinos*, Arequipa, Universidad Católica San Pablo, 81-82, 2013, p. 197-244.

Castro Flores, Nelson, “Reformismo episcopal en el arzobispado de La Plata (1750-1804)”, en Macarena Cordero y Jorge Cid, (ed.), *Contrarreforma católica, implicancias sociales y culturales: miradas interdisciplinarias*, Santiago, Editorial Cuarto Propio, 2019, p. 285-316.

Castro Rojas, Victoria, *De ídolos a santos. Evangelización y religión andina en los Andes del sur*, Santiago, Ediciones de la Dirección de Bibliotecas Archivos y

Museos, Fondo de Publicaciones Americanistas Universidad de Chile, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, 2009.

Christian, William, *Religiosidad local en la España de Felipe II*, trad. de Javier Calzada y José Gil, Madrid, Editorial Nerea, 1991

Dube, Sarah, *El archivo y el campo. Historia, antropología, modernidad*, México, El Colegio de México, 2019.

Descola, Phillipe, *Más allá de naturaleza y cultura*, Buenos Aires, Amorrortu editores, 2012.

Geertz, Clifford, *La interpretación de las culturas*, Barcelona, Gedisa,

Fernández, Gerardo, *El banquete aymara. Mesas y yatiris*, La Paz, HISBOL, 1995, 570 p., fig. y mapas (Biblioteca Andina, 15).

Fernández, Gerardo, *Hechiceros y ministros del Diablo. Rituales, prácticas médicas y patrimonio inmaterial en los Andes (siglos XVI-XXI)*, Quito, Ediciones Abya-Yala, 2012.

Gisbert, Teresa, “Santiago, les pierres de foudre et les hallucinogènes”, en Juan Carlos Garavaglia y Jacques Poloni-Simard, (dir.), *Au miroir de l’anthropologie historique: Mélanges offerts à Nathan Wachtel*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2014, p. 431-444.

Martínez González, Roberto, “El chamanismo y la corporalización del chamán: argumentos para la deconstrucción de una falsa categoría antropológica”, *Cuicuilco. Revista de ciencias antropológicas*, Ciudad de México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 46, 2, 2009, p. 197-220.

22. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

Se entregarán en el sílabo del curso.

17. NOMBRE DE PROFESOR RESPONSABLE

Nelson Castro Flores