

**1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA :**

Tutoría: Sobre las nociones de analogía, semejanza y unidad en Aristóteles

**2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS****3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO Y HORARIO 3hrs****4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA:**

El objetivo de la tutoría es investigar sobre las nociones de analogía, semejanza y unidad en la obra de Aristóteles, con especial énfasis en casos de unidad de la predicación por medio de analogías.

**5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

- 1) Comprender la noción de analogía, metáfora y semejanza en la obra de Aristóteles.
- 2) Comparar casos del uso de analogías y metáforas en la obra de Aristóteles.
- 3) Identificar modelos de unidad en Aristóteles y sus diferencias.
- 4) Comprender el tipo de unidad que constituye la analogía.

**6. SABERES / CONTENIDOS**

- 1) Analogía, metáfora y semejanza en Aristóteles
- 2) Vinculación en las nociones de analogía, metáfora y semejanza en la obra de Aristóteles
- 3) Usos de la noción de analogía en el *Corpus*
- 4) Casos de unidad por analogía

**7. METODOLOGÍA**

Reuniones de análisis y discusión  
Reuniones de revisión de avances de la tesis

**8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN**

Evaluación del avance previo a la configuración definitiva de la tesis  
Evaluación del proyecto de tesis

## 9. PALABRAS CLAVE

Analogía, metáfora, semejanza, unidad

## 10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- Aristóteles. Aristotelis. De Anima, ed. William David Ross. Cambridge: Harvard University Press, 1999.
- Aristóteles. Aristotelis. Ethica Nicomachea, ed. Ingram Bywater. Oxford: Clarendon Press, 1970. Aristóteles. Aristotelis. Ethica Eudemia, ed. Richard Rudolf Walzer y Jean Mingay. Oxford: Clarendon Press, 1991.
- Aristóteles. Aristotle Categories, On Interpretation, Prior Analytics, ed. Jeffrey Henderson. Cambridge: Harvard University Press, 1938.
- Aristóteles. Aristotelis. Metaphysica, ed. Werner Jaeger. Oxford: Clarendon Press, 1957.
- Aristóteles. Aristotle. Parts of Animals, Movement of Animals, Progression of Animals, ed. Arthur Leslie Peck y Edward Seymour Foster. Cambridge: Harvard University Press, 1961.
- Aristóteles. Aristotle. Art of Rhetoric, ed. John Henry Freese y Gisela Striker. Cambridge: Harvard University Press, 2020.
- Aristóteles. Aristotle. Politics, ed. Harris Rackham. Cambridge: Harvard University Press, 1990.
- Aristóteles. Aristotle Posterior analytics: Topica, ed. Jeffrey Henderson. Cambridge: Harvard University Press, 1960.
- Aristóteles. Categorías, trad. Eduardo Sinnott. Buenos Aires: Colihue, 2009.
- Aristóteles. De Anima, trad. Marcelo Boeri. Buenos Aires: Colihue, 2015.
- Aristóteles. Ética Nicomachea. Buenos Aires: Colihue, 2010.
- Aristóteles. Ética nicomáquea: Ética eudemia, trad. Emilio Lledó y Julio Pallí Bonet. Madrid: Gredos, 1985.
- Aristóteles. Metafísica, trad. Tomás Calvo. Madrid: Gredos, 2011. 26
- Aristóteles. Poética, trad. Eduardo Sinnott. Buenos Aires: Colihue, 2015.
- Aristóteles. Política, trad. Manuela García Valdés. Madrid: Gredos, 1988.
- Aristóteles. Tratados de lógica (Órganon) I, trad. Miguel Sanmartín. Madrid: Gredos, 1982.

## 11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- De Vio, Thomas (Cardenal Cayetano). The Analogy Of Names And Concept Of Being, trad. Edward a Bushinki. Eugene, Oregon: Wipf & Stock, 2009.
- Granger, Herbert. Aristotle on the Analogy Between Action and Nature. The Classical Quarterly, 43(01), 168. 1993
- Shields, Christopher. Order in Multiplicity. Oxford: Clarendon Press, 1999.
- Ward, Julie. Aristotle on Homonymy – Dialectic and Science. Cambridge: Cambridge University Press, 2008.

**12. RECURSOS WEB**

**RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)**

Francisco Abalo Cea 9.962.589-9