



UNIVERSIDAD
Gabriela Mistral
Escribe tu futuro



CENTRO DE
ESTUDIOS
MEDIEVALES
UNIVERSIDAD GABRIELA MISTRAL

VI Simposio Internacional de Estudios Medievales

PROGRAMA

29 y 30 de septiembre



Jueves 29 de septiembre

9:00 hrs.

INICIO DE LA ACTIVIDAD

9:15 hrs.

INAUGURACIÓN

Sergio Mena Jara (Rector de la Universidad Gabriela Mistral)

Sebastián Buzeta Undurraga (Director de la Escuela de Humanidades)

9:30 hrs.

SESIÓN PLENARIA

Martin Aurell (Universidad de Poitiers, Francia)

“Lux y lumen: esplendores y oscuridades medievales”

[PARTICIPA EN EL LINK](#)

10:30 – 11:30 hrs.

MESA 1: UNIVERSIDAD ABAT OLIBA (ESPAÑA)

- Enrique Martínez, *“El amor de la bondad divina, principio del que procede la creación”*.

- Martín Echeverría, *“La enfermedad psíquica según santo Tomás de Aquino”*.

- Mariano Bártoli, *“La acción de enseñar en Tomás de Aquino y la originalidad que presenta en la Summa Theologiae”*.

[PARTICIPA EN EL LINK](#)

11:30 – 12:30 hrs.

MESA 2: UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA (ESPAÑA)

- Xosé Sánchez, *“Los cambios del siglo XII en la Galicia medieval. La expansión de la sociedad, la riqueza de la mentalidad”*.

- Inés Monteiro, *“De 1100 a 1200: causas y evolución del esplendor artístico en Occidente”*.

- Israel Sanmartín, *“La historiografía francesa del siglo XI y su memoria en el siglo XIX”*.

[PARTICIPA EN EL LINK](#)

12:30 – 13:30 hrs.

MESA 1: UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

- Rubén Peretó, *“Las emociones en la exégesis bíblica de Evagrio Póntico”*.

- Teresa Gargiulo, *“Enfermedades del alma, ¿Una metáfora o una verdadera analogía? Un análisis de los escritos de Gregorio de Nisa y Tomás de Aquino”*.

- Hugo C. Brandi, *“La amistad en Agustín de Hipona: ¿cura o enfermedad?”*.

- Santiago Vázquez, *“Atención de sí en Evagrio Póntico. Una modalidad específica de autorregulación de la atención como vía de autoconocimiento”*.

[PARTICIPA EN EL LINK](#)

Jueves 29 de septiembre

13:30 – 14:30 hrs.

MESA 2: “LA MUJER EN LA EDAD MEDIA”

- Luisa Ocaranza (CEM - Universidad Gabriela Mistral, Chile), *“De hadas y maravillas. La mujer como camino hacia Lo Otro y la trascendencia”*
- Paulina Lorca (Universidad de Granada, España), *“La narrativa hispanohebrea desde la perspectiva de género: Algunas consideraciones”*
- María Paz Crovetto (CEM - Universidad Gabriela Mistral, Chile), *“El consentimiento matrimonial en la Edad Media”*

[PARTICIPA EN EL LINK](#)

14:30 – 15:30 hrs.

MESA 1: UNIVERSIDAD SAN SEBASTIÁN (CHILE)

- Eugenio Yáñez, *“Agapito Diácono. Vigencia de los Espejos de Príncipe”*
- Mauricio Echeverría, *“Teodulfo de Orleans, encarnación del proyecto educativo carolingio”*
- Pablo Follegati, *“Aportes teológicos y culturales de la Devotio moderna”*

[PARTICIPA EN EL LINK](#)

15:30 – 16:30 hrs.

MESA 2: UNIVERSIDAD CATÓLICA SAN PABLO (PERÚ)

- Jorge Martínez, *“Una fuente que pudo haber consultado Tomás de Aquino para su conocimiento del Islam: el Pseudo-Kindi”*
- Tomás Salazar, *“El «esplendor de la forma» según San Alberto Magno”*
- Fabrizio Renzi, *“La doctrina aviceniana de la indiferencia de la esencia”*

[PARTICIPA EN EL LINK](#)

16:30 – 17:30 hrs.

MESA 1: “EL FUEGO MEDIEVAL”

- Rómulo Hidalgo (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile), *“Fuego y ardor en la poesía trovadoresca y su influencia en la lírica italiana”*
- María Jesús Blanco (Universidad de Los Andes, Chile), *“Del ardor a la insolación: relaciones entre las mujeres y la naturaleza”*
- Carlotta Corda (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile), *“El ardor en las primeras manifestaciones artísticas de la época paleocristiana. El caso de Dura Europos”*

[PARTICIPA EN EL LINK](#)

17:30 hrs.

SESIÓN PLENARIA

Pbro. Ignacio Andereggen (Pontificia Universidad Católica Argentina)
“La plenitud de la gracia de Cristo en Santo Tomás de Aquino”

[PARTICIPA EN EL LINK](#)

Viernes 30 de septiembre

9:15 hrs.

INICIO DE ACTIVIDADES

[PARTICIPA EN EL LINK](#)

9:30 hrs.

SESIÓN PLENARIA

Victoria Cirlot (Universidad Pompeu Fabra, España)
“El amor de las místicas en la tiniebla y en la luz”

10:30 – 11:30 hrs.

MESA 1: UNIVERSIDAD PANAMERICANA (MÉXICO) Y UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE CATALUÑA (ESPAÑA)

- Manuel Ocampo (UP), *“Algunos aspectos sobre el amor en su relación con el bien en santo Tomás de Aquino”*
- Magdalena Bosch Rabell (UIC), *“Algunas claves del deseo intelectual en Aristóteles y Sto. Tomás”*
- Abel Miró i Comas (UIC), *“Amor y maravilla en Santo Tomás de Aquino”*

[PARTICIPA EN EL LINK](#)

11:30 – 12:30 hrs.

MESA 2: UNIVERSIDAD DE LOS ANDES Y UNIVERSIDAD FINIS TERRAE (CHILE)

- Gonzalo Letelier (UFT), *“Iluminación y gobierno del mundo: el lugar de la enseñanza en la Suma de Teología”*
- Isabel Lemaître (UAndes), *“Signatum est super nos lumen vultus tui. La luz divina en el alma humana según santo Tomás”*
- Daniel Contreras y Manuel Martín (UAndes), *“Iluminación y conocimiento en las razones eternas. El agustinismo de santo Tomás de Aquino”*

[PARTICIPA EN EL LINK](#)

12:30 – 13:30 hrs.

MESA 1: UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

- Ceferino Muñoz, *“Una doble aproximación a las raíces del nominalismo medieval”*
- Fernando Martín De Blassi, *“Semejanza y ejemplarismo divino en Tomás de Aquino”*
- José María Mendoza, *“Vicente de Beauvais y las definiciones de la filosofía. Una aproximación a su historia”*

[PARTICIPA EN EL LINK](#)

Viernes 30 de septiembre

13:30 – 14:30 hrs.

MESA 2: “FILOSOFÍA MEDIEVAL”

- Encarnación Ruiz Callejón (Universidad de Granada, España), “*La perfección y los remedios contra la tristeza en la ética árabe clásica*”.
- Santiago Argüello (CONICET/INCIHUSA–Universidad de Mendoza, Argentina), “*La inclinación natural a la sociedad. La relevancia de Tomás de Aquino para la Neurobiología y la Fenomenología contemporáneas*”.
- Enrique Mayocchi (Universidad Católica Argentina-Conicet), “*El status ontológico de los posibles en la mente divina según Duns Escoto y el joven Leibniz*”.

[PARTICIPA EN EL LINK](#) 

14:30 – 15:30 hrs.

MESA 1: “HISTORIA Y DERECHO MEDIEVAL”

- Iván Rey (Universidad Nacional de Tres de Febrero, Argentina), “*Guerra, peste y pensamiento militar en la Antigüedad Tardía: La defensa del Imperio Romano-Bizantino en un contexto de reducción demográfica (541-630 d.C.)*”.
- Joel Zarabia (Universidad Católica de la Santísima Concepción, Chile), “*Pascual de Vitoria y la tolerancia religiosa en el imperio mongol*”.
- Luis Robert (Universidad Gabriela Mistral, Chile), “*La influencia medieval en el derecho chileno: el caso de las reglas de interpretación del Código Civil*”.

[PARTICIPA EN EL LINK](#) 

15:30 – 16:30 hrs.

MESA 2: “ARTE Y LITERATURA”

- Julieta Cardigni (Universidad de Buenos Aires, Argentina), “*Fulgencio en el Tratado Musica Enchiriadis: diálogos entre mitología y artes liberales*”.
- Cristián León (Universidad Diego Portales, Chile), “*La asunción del culto mariano en Occidente y su correlato espacial en las catedrales del Alto Gótico*”.
- Alfredo Fredericksen (Universidad Finis Terrae, Chile), “*La literatura como entretenimiento en los «Cuentos de Canterbury» (1921) de Chaucer*”.

[PARTICIPA EN EL LINK](#) 

16:30 – 17:30 hrs.

MESA 1: UNIVERSIDAD ADOLFO IBÁÑEZ (CHILE)

- Thomas Rego, “*La distinción aristotélica entre el cielo y ‘las cosas que están ahí’ en su recepción medieval*”.
- José Antonio Valdivia Fuenzalida, “*El rol del conocimiento previo en la teoría medieval de la demostración. El caso de Alberto Magno y Tomás de Aquino*”.
- Emiliano Javier Cuccia, “*In I Sententiarum, d. 36, q. 1, a. 3: ¿una aparición velada de la doctrina aviceniana del tercer estado de la esencia?*”.

[PARTICIPA EN EL LINK](#) 

17:30 hrs.

SESIÓN PLENARIA

Antonio Amado (Universidad de Los Andes, Chile)
“*Persona y ley natural en santo Tomás de Aquino*”.

[PARTICIPA EN EL LINK](#) 