

Escuela de Pregrado
PROGRAMA DE ASIGNATURA
Aspectos Generales de la Actividad Curricular

1. Plan de Estudios

Licenciatura en Filosofía

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

FIL0105

LECTURA Y ESCRITURA DE TEXTOS FILOSÓFICOS

3. Code and Name of the Curricular Activity

FIL0105

PHILOSOPHICAL READING AND WRITING

4. Pre-requisitos

sin requisito

5. Número de Créditos SCT – Chile

5

6. Horas Semanales de trabajo

Presenciales: 1.5

No presenciales:6

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Primer Semestre 2023

8. Ámbito del Conocimiento

ÁMBITO INSTRUMENTAL

9. Palabras Clave

Filosofía, Lectura, Escritura.

10. Propósito general del curso

El objetivo principal de este curso consiste en adquirir herramientas metodológicas para vincular conceptos, analizar, evaluar y construir argumentos, utilizando estrategias discursivas de la disciplina, focalizándose en la lectura y producción de textos. Mediante el ejercicio guiado en la forma de un taller de trabajo, se busca desarrollar la capacidad de reconocer elementos que subyacen a un argumento de índole filosófica y pueda determinar los conceptos y los pasos que articulan un texto filosófico. A su vez los estudiantes deben ser capaces, al cabo del curso, de articular momentos discursivos e integrarlos en la composición de un escrito filosófico.

11. General purpose of the course

The main objective of this course is to acquire methodological tools for linking concepts, analyze, evaluate and build arguments, using strategies of discursive aspects of the discipline, focusing on reading and producing texts.

Through guided exercise in the form of a workshop, seeks to develop the ability to recognize items underlying an argument of a philosophical nature and can determine the concepts and steps that articulate a philosophical text. In turn the students should be able, after the course, to articulate discursive moments and integrate them into the composition of a philosophical text.

Equipo Docente

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

Alan Martín - Manuel Rodríguez

13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)

14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Departamento de Filosofía

Descripción Curricular

15. Competencias a las que contribuye el curso

Analizar conceptos, construir y evaluar argumentos, utilizando métodos y estrategias discursivas de la disciplina.

[Competencia 2 del Reglamento]

16. Subcompetencias

- Analizar críticamente argumentos atendiendo a su propósito discursivo.
- Construir argumentos atendiendo a su validez lógica y a su propósito discursivo.

17. Resultados de Aprendizaje

- Comprender y aplicar las normas de escritura académica, en el campo de la filosofía, al análisis y producción de textos.
- Adquirir herramientas metodológicas fundamentales para el análisis y evaluación de textos filosóficos
- Hacer propias estrategias discursivas básicas en la construcción y redacción de argumentos filosóficos.

18. Saberes / contenidos

- Unidad uno: Los requerimientos formales del texto.
- Géneros discursivos filosóficos.
- Estructura del texto.
- Uso de sistemas de referencia.
- Unidad dos: Los textos académicos y los discursos filosóficos.
- Tipos de textos académicos.
- Tipos de textos filosóficos.
- La influencia del contexto en los textos filosóficos.
- Unidad tres: Comprensión de los conceptos en un texto filosófico.
- Análisis.

- Interpretación.
- Evaluación.

19. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

Clases expositivas.

Lectura guiada de textos.

Producción de textos.

Comentarios de evaluación.

20. Metodología de Evaluación

Notas parciales (60%)

- Protocolos de lectura (40 %)
- Comentario (40%)
- Ejercicios de ayudantía (20%)

Examen (40%)

- Análisis Crítico

21. Requisitos de aprobación

Nota mínima de aprobación del curso: 4,0

22. Requisito de asistencia

Asistencia de un 50% (El porcentaje contempla la asistencia tanto a la cátedra como a la ayudantía)

Recursos

23. Bibliografía Obligatoria

Giannini, Humberto (1978) "Experiencia y Filosofía". Revista de Filosofía. Santiago: Vol. 16, 1-2.

pp 25-32.

Nagel, Thomas. ¿Qué significa todo esto? Ciudad de México: FCE. 2005

Montaigne, Michelle de, Ensayos. Madrid: Cátedra. 1992

Navarro, Federico, Manual de escritura para carreras de humanidades. Buenos Aires: Editorial de

la Facultad de Filosofía y Letras. 2014

Platón, Diálogos. Madrid: Gredos. 2000

24. Bibliografía Complementaria

Magee, Brian, "Una introducción a la filosofía. Diálogo con Isaiah Berlín" en Los hombres detrás de

las ideas. México D.F.: Fondo de Cultura Económica.1993

Comte-Sponville, Anrdre, Invitación a la filosofía. Barcelona: Paidós.2012

Martínez Solís, María. (2002). Estrategias de lectura y escritura de textos. Cali: Universidad del

Valle. 2002

Navarro, José, & Calvo, Tomás. Textos filosóficos. Madrid: Anaya. 1982

Nietzsche, Friederich. Sobre verdad y mentira en sentido extramoral y otros fragmentos de filosofía

del conocimiento. Madrid: Tecnos.2012

Rachels, James. Introducción a la filosofía moral. México, D.F: Fondo de Cultura Económica.2007

Quine, Willard. Desde un punto de vista lógico. Barcelona: Orbis. 1985

Rousseau, Jean Jacques. Ensayo sobre el origen de las lenguas. México: Fondo de Cultura

Económica.1996

Sánchez, Alexander. Manual de redacción académica e investigativa. Medellín: Católica del Norte

Fundación Universitaria. 2011

Serafini, Marías Teresa. Cómo se escribe. Barcelona: Paidós. 1994.

Vaughn, Lewis. Writing philosophy: A student's guide to writing philosophy essays. New York:

Oxford University Press. 2006

25. Recursos web

<http://miaprendizaje.uchile.cl/lea/>

<http://www.escriuraylectura.com.ar/semiologia/normativa.php>

Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

Política de corresponsabilidad en cuidados: En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad les estudiantes mapadres y cuidadores pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y [Link WEB DiGenDiFil](#)

Uso de Nombre Social: Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio universitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamide, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA [Link WEB DiGenDiFil](#) y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña [#MiPronombre](#)

Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria. Porque [#NosCansamos](#) del Abuso, [#LaChileDiceNo](#) al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al daec@uchile.cl o digenfil@uchile.cl y para más información sobre procedimientos, revisa [DIGEN UCHILE](#)