

**Escuela de Pregrado**

**PROGRAMA DE ASIGNATURA**

Aspectos Generales de la Actividad Curricular

1. Plan de Estudios

Licenciatura en Lingüística y Literatura Inglesas

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

ING0501

Lengua Inglesa Nivel Post-Intermedio I

3. Code and Name of the Curricular Activity

ING0501

English Language Upper Intermediate I

4. Pre-requisitos

Lengua Inglesa Nivel Intermedio II

5. Número de Créditos SCT – Chile

7

6. Horas Semanales de trabajo

Presenciales: 6

No presenciales:5

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Primer Semestre 2023

8. Ámbito del Conocimiento

Línea formativa especializada

9. Palabras Clave

Lengua inglesa; comunicación; comprensión de textos escritos y orales; conciencia discursiva; artículos de investigación

10. Propósito general del curso

Desarrollar competencias de comprensión y producción oral y escrita en la lengua inglesa en el nivel intermedio (nivel B2 en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas), así como competencias de descripción de la lengua inglesa.

11. General purpose of the course

To develop competences both in comprehension and in oral and written production in the English language at the intermediate level (level B2 in the Common European Framework of Reference for Languages), as well as competences in the formal description of the English language.

Equipo Docente

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

Javiera Georgina del Carmen Adaros Santander; Irina Ilyukhina; Pascuala Lucía Infante Arriagada; Carmen Luz Nabalón Villagra; Daniela Constanza Prieto Bravo

13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)

14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Departamento de Lingüística

Descripción Curricular

15. Competencias a las que contribuye el curso

Competencia 1: se comunica de modo eficiente en lengua inglesa.

Competencia 2: Aplica perspectivas teórico- descriptivas y metodológicas en el análisis lingüístico de la lengua inglesa

16. Subcompetencias

1.1. Reconoce, decodifica y comprende diferentes tipos de discursos orales y escritos en lengua inglesa a nivel general y específico.

1.2. Produce diferentes tipos de discursos orales y escritos en lengua inglesa a nivel general y específico.

1.3. Emplea recursos adecuados para evaluar su propio proceso de enseñanza-aprendizaje en lengua inglesa.

1.4 Aplica estrategias de aprendizaje en el propio proceso de aprendizaje de una competencia comunicativa en la lengua inglesa.

2.1 Analiza aspectos lingüísticos relevantes de la lengua inglesa en sus diferentes niveles de descripción.

2.4 Aplica perspectivas teórico-descriptivas en el análisis de distintos aspectos de los estados de interlengua en el proceso de adquisición de la lengua inglesa.

## 17. Resultados de Aprendizaje

### Resultado de aprendizaje general

Desarrolla habilidades de comprensión y expresión oral y escrita en lengua inglesa en el nivel intermedio a través del empleo de diversos recursos teórico-descriptivos y comunicativos.

### Componente de Práctica

Desarrolla destrezas comunicativas en lengua inglesa en el nivel intermedio a través de la comprensión y discusión de temáticas propias la humanidad y su entorno, formándose como una persona competente en la lengua extranjera que a la vez demuestra una actitud crítica.

### Componente de Discurso Escrito

Desarrollar competencias y destrezas necesarias para la construcción de discurso académico en inglés realizado en ensayos argumentativos y en Introducciones a artículos de investigación.

Reconocer y producir los componentes discursivos y textuales propios del género ensayo argumentativo y de las Introducciones del género artículo de investigación.

Conocer y utilizar adecuadamente las comas en textos académicos.

## 18. Saberes / contenidos

### Componente de Práctica

Temas: narraciones, libros y películas; la industria cinematográfica en Chile y el mundo; avances tecnológicos y su impacto en la sociedad

Contenidos gramaticales: revisión de tiempos pasados simples y perfectos; tiempos futuros y modales auxiliares de posibilidad y predicción

### Componente de Discurso Escrito

Contenidos léxico-gramaticales, textuales, discursivos e interculturales pertinentes y necesarios para la comunicación escrita, con énfasis en la comunicación académica en la disciplina, en el nivel post intermedio. En particular:

El concepto de género discursivo: análisis y producción (énfasis en los géneros ensayo argumentativo y artículo de investigación).

El uso adecuado de comas en textos académicos.

Niveles de análisis discursivo-textual (aspectos gramaticales y editoriales; desarrollo del tópico; organización textual; especificidad y riqueza léxica).

#### 19. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

##### Componente de Práctica

El proceso de aprendizaje se desarrolla por medio de comprensión de textos orales y escritos; análisis reflexivo crítico de material audiovisual y escrito; proyectos orales; juego de roles; evaluación del proceso de aprendizaje de la segunda lengua; actividades de metacognición.

##### Componente de Discurso Escrito

Sesiones expositivas y de discusión/análisis grupal

Sesiones para atención de dudas

Lectura y análisis (individual y grupal) de textos modelo Elaboración de un ensayo argumentativo

Elaboración de una Introducción a un artículo de investigación

#### 20. Metodología de Evaluación

##### Componente de Práctica

Oral test 1: 40%

Oral test 2: 60%

##### Componente de Discurso Escrito

Comma use test: 20% Argumentative essay: 60% Mock Introduction: 20% Componente de Lectura Extensiva

Presentación oral sobre texto(s) por definir: 100%

Nota sobre plagio: "En los casos en que se haya determinado la existencia de plagio, el profesor a cargo de la actividad curricular podrá calificar dicho trabajo o evaluación con la nota mínima" (Art. 31)

#### 21. Requisitos de aprobación

Nota de presentación (60% de la nota final) entre 2,9 y 7,0 (Art. 26)

Examen final obligatorio (40% nota final) (Art. 23)

#### 22. Requisito de asistencia

75% mínimo de asistencia (Art. 15)

#### Recursos

##### 23. Bibliografía Obligatoria

Dummett, P., J. Hughes & H. Stephensen. (2013). Life (Upper Intermediate). UK: Cengage Group.

Material diseñado por las profesoras

##### 24. Bibliografía Complementaria

McCarthy, M. & F. O'Dell (Eds.). 2008. Academic Vocabulary in Use: 50 Units of Academic Vocabulary Reference and Practice; Self-study and Classroom Use. Cambridge: Ernst Klett Sprachen

Oxford Collocations Dictionary for students of English (1st ed.). (2002) UK: Oxford University Press.

Richards, J. & Schmidt, R. (2002) Longman Dictionary of Language Teaching & Applied Linguistics (3rd ed.). UK: Pearson Education Limited.

Samraj, B. (2002). Introductions in research articles: Variations across disciplines. English for Specific Purposes 21(1), pp. 1-17. Turton, N.D. & Heaton, J.B. (1996) Longman Dictionary of Common Errors (2nd ed.). UK: Addison Wesley Longman Limited.

##### 25. Recursos web

[www.ted.com](http://www.ted.com)

[www.npr.com](http://www.npr.com)

[www.guardian.co.uk](http://www.guardian.co.uk)

[www.citethisforme.com](http://www.citethisforme.com)

## Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

**Política de corresponsabilidad en cuidados:** En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad les estudiantes mapadres y cuidadores pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y [Link WEB DiGenDiFil](#)

**Uso de Nombre Social:** Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio universitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamade, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA [Link WEB DiGenDiFil](#) y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña [#MiPronombre](#)

**Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria.** Porque [#NosCansamos](#) del Abuso, [#LaChileDiceNo](#) al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al [daec@uchile.cl](mailto:daec@uchile.cl) o [digenfil@uchile.cl](mailto:digenfil@uchile.cl) y para más información sobre procedimientos, revisa [DIGEN UCHILE](#)