

Escuela de Pregrado
PROGRAMA DE ASIGNATURA
Aspectos Generales de la Actividad Curricular

1. Plan de Estudios

Licenciatura en Filosofía

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

FIL04041 Electivo Filosofía Medieval: Potencias divinas en Filón de Alejandría, Pseudo-Dionisio y Juan Escoto Eriúgena

3. Code and Name of the Curricular Activity

FIL04041 Powers of God in Philo, Pseudo-Dionysius and John Scottus Eriugena.

4. Pre-requisitos

(12) Filosofía Medieval I

5. Número de Créditos SCT – Chile

6

6. Horas Semanales de trabajo

Presenciales: 3

No presenciales:9

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Segundo Semestre 2023

8. Línea Formativa

Formación Básica (FB)

9. Palabras Clave

Filosofía Medieval; Potencias divinas; Filón de Alejandría; Pseudo-Dionisio Areopagita; Juan Scoto Eriúgena

10. Propósito general del curso

Este curso es la continuación del curso “Filosofía Medieval” en un régimen de mayor electividad que el primero. Se busca ante todo que el estudiante no sólo adquiera conocimientos histórico-filosóficos, sino que ejercite sus habilidades hermenéuticas mediante la lectura detallada de filósofos de la época. Tal como otros electivos en la línea histórico-filosófica, contempla un marco de contenidos mínimos, sobre cuya base se abre la posibilidad de ofrecer distintas opciones para el estudiante. En este caso se trata del estudio de la filosofía medieval a partir del siglo VI. Se buscará que el estudiante profundice en algunos temas escogidos y se ejercite en la lectura directa, interpretación y debate sobre textos de autores considerados especialmente representativos de la época de oro de la Escolástica, contemplando, como contenidos mínimos: la controversia sobre los universales; el problema de la verdad; el problema de la relación entre filosofía y fe; el problema de la creación y de la existencia de Dios; el problema del libre albedrío y de la ley natural, etc.

11. General purpose of the course

This course is a continuation of the course "Medieval Philosophy" in a more elective regime than the first one. It seeks above all that the student not only acquires historical-philosophical knowledge, but also exercises his hermeneutical skills through the detailed reading of philosophers of the time. Like other electives in the historical-philosophical line, it contemplates a framework of minimum contents, on the basis of which the possibility of offering different options for the student is opened. In this case, it is the study of medieval philosophy from the 6th century onwards. The student will be expected to deepen in some selected topics and to exercise in the direct reading, interpretation and debate on texts of authors considered especially representative of the golden age of Scholasticism, contemplating, as minimum contents: the controversy about universals; the problem of truth; the problem of the relationship between philosophy and faith; the problem of creation and the existence of God; the problem of free will and natural law, etc.

Equipo Docente

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

Fuentes Ubilla, Juan José

13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)

14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Departamento de Filosofía

Descripción Curricular

15. Competencias a las que contribuye el curso

1. Comprender y analizar críticamente las corrientes fundamentales y los problemas principales de la disciplina., 2. Analizar conceptos, construir y evaluar argumentos, utilizando métodos y estrategias discursivas de la disciplina., 3. Comprender lenguas extranjeras para acceder de manera directa a textos de la tradición filosófica.

16. Subcompetencias

1.1. Identificar y comprender los problemas filosóficos según han sido formulados por las distintas tradiciones de la historia de la filosofía., 1.2. Identificar y comprender los problemas básicos de las diversas áreas que constituyen la disciplina., 2.1. Analizar argumentos atendiendo a su validez lógica, 2.2. Evaluar críticamente argumentos atendiendo a su propósito discursivo, 3.2. Manejar a nivel básico el latín y el griego como instrumento de trabajo en la comprensión de textos filosóficos, con la opción de acceder a un nivel avanzado., 4.2. Formular y desarrollar proyectos de investigación -individuales o grupales- que constituyan un aporte al desarrollo de la disciplina y/o al diálogo interdisciplinario.

17. Resultados de Aprendizaje

- Identificar y analizar críticamente, a partir de la lectura de textos-fuente, los principales argumentos y nociones implicados en las discusiones tardo-antiguas y medievales sobre las potencias de Dios
- Reconocer y caracterizar las diferentes posiciones de los autores tratados, pudiendo establecer el contexto de influencia y/o polémico de los distintos debates a propósito del problema de la potencia divina
- Tomar posición frente a las principales problematizaciones que la filosofía judía y cristiana ha planteado a propósito de esta temática analizando sus supuestos filosóficos y su alcance conceptual

18. Saberes / contenidos

I. Filón de Alejandría (s. I):

Existente y Logos. El Logos y sus potencias. Metafísica de la mediación. La distinción entre esencia y actividad divina. Función demiúrgica y providencial de las potencias

divinas Cognoscibilidad y número de potencias divinas. Estatuto ontológico de las potencias.

Transmisión y recepción de las potencias divinas. Las potencias divinas en el orden de la naturaleza.

II. Pseudo-Dionisio (s.IV):

La relación entre el problema de los nombres divinos y la cuestión de las potencias divinas en Dionisio en el contexto neoplatónico.

La cuestión de las potencias divinas y los Inteligibles en Dionisio.

Receptividad de las potencias divinas. Naturaleza de las potencias y naturaleza de los seres. III. Juan Escoto Eriúgena (s.IX):

La trascendencia, la simplicidad y la inefabilidad absolutas de la divinidad.

La comunicación a las creaturas de la causalidad creadora. La presencia de la divinidad en el origen de toda vida.

19. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

- Clases expositivas
- Lectura y análisis de textos-fuente
- Discusión participativa

20. Metodología de Evaluación

- 1 Presentación oral de un proyecto de ensayo = 40%
- 2 Redacción de un ensayo tipo paper = 60%

21. Requisitos de aprobación

Rendir todas las evaluaciones.
Nota de eximición: 4,0

22. Requisito de asistencia

75% de asistencia

Recursos

23. Bibliografía Obligatoria

- Filón de Alejandría (2010), Obras completas, vol. II. Editor José Pablo Martín, Editorial Trotta, Madrid (Selección).
- Dionisio Pseudo-Areopagita (2007), Dionisio Areopagita. Los Nombres divinos Versión de P. A. Caballero y Graciela Ritacco, Buenos Aires, Losada, (Selecciones).
- Juan Escoto Eriúgena (2007), Sobre las naturalezas. Introducción, traducción y notas de Lorenzo Velázquez, Universidad de Navarra, Pamplona (Selección).

*El resto de los autores contemplados en el itinerario del curso serán estudiados a partir de selecciones de texto preparadas por el profesor.

24. Bibliografía Complementaria

Athanasopoulos, Constantinos (2004). "The Influence of Dionysius The Areopagite On Ioannes Scotus Eriugena and St. Gregorios Palamas. Goodness As Transcendence of Metaphysics". En Agnieszka Kijewska (ed.), *Being or Good? Metamorphoses of Neoplatonism* (pp. 320-341). Lublin: Wydawnictwo KUL.

Bauchwitz, Oscar Federico (2001). "La naturaleza como clamor de silencio. La doctrina de la teofanía según Eriúgena". *Revista Española de Filosofía Medieval*, 8, 205-217.

Bonnet, Belayche, Albert-Llorca (eds.) (2017) *Puissances divines à l'épreuve du comparatisme*, Brepols, Turnhout.

Bradshaw, D., (2004) *Aristotle East and West: Metaphysics and the Division of Christendom*. Cambridge: Cambridge University Press.

Bradshaw, David (2020). *The Divine Processions and the Divine Energies*. *Philosophy of Religion: Analytic Researches*, 4(2), 59-70.

Budde, Timothy (2011). *The Versio Dionysii of John Scottus Eriugena. A Study of the Manuscript Tradition and Influence of Eriugena's Translation of the Corpus Areopagiticum from the 9th through the 12th century* (Tesis de Doctorado).

Calabi, Munnich, Reydam-Schils & Vimercati (eds.) (2015). *Pouvoir et Puissances chez Philon D'Alexandrie*. Turnhout: Brepols.

Calabi, Francesca (2008). *God's Acting, Man's Acting. Tradition and Philosophy in Philo of Alexandria*. Leiden/Boston: Brill.

Fokin, Alexey (2013). *The Doctrine of the 'Intelligible Triad' in Neoplatonism and Patristics*. En Markus Vinzent (ed.), *Studia Patristica*, vol. LVIII (pp. 45-71). Leuven/Paris: Peeters.

Gersh, Stephen (1978). *From Iamblichus to Eriugena: An Investigation of the Prehistory and Evolution of the Pseudo-Dionysian Tradition*. Leiden: Brill.

Hoblík, Jiří (2023). *God's Power and Powers in Philo of Alexandria*. En R. Fialová, J. Hoblík & P. Kitzler (eds.), *Hellenism, Early Judaism, and Early Christianity. Transmission and Transformation of Ideas* (pp. 9-27). Berlin/Boston: De Gruyter.

Kijewska, Agnieszka (2011). *El concepto de la Primera Causa en el Segundo Libro del Periphyseon de Juan Escoto Eriúgena*. *Anuario Filosófico*, 44(1), 29-52.

Kooy, Vernon Eugene (1971). *God and Nature in John Scotus Eriugena. An Examination of the Neoplatonic Elements and Their Greek Patristic Sources in the Ontological System of John Scotus Eriugena* (Tesis de Doctorado).

Mackie, Scott (2009). *Seeing God in Philo of Alexandria: The Logos, the Powers, or the Existent One?* *The Studia Philonica Annual*, 21, 25-47.

Mackie, Scott (2012). *Seeing God in Philo of Alexandria: Means, Methods, and Mysticism*. *Journal for the Study of Judaism*, 43, 147-179.

Marengi, Claudio (2020). *Inmanencia y Trascendencia en Juan Escoto Eriúgena*. *Revista Chilena de Estudios Medievales*, 17, 20-28.

Marmodoro, A. & Viltanioti, I.(eds.) (2017). *Divine Powers in Late Antiquity*. Oxford: Oxford University Press.

Moran, Dermot (1992). *Time, Space and Matter in the Periphyseon. An Examination of Eriugena's Understanding of the Physical World*. En Fran O'Rourke (ed.), *At the Heart of the Real. Philosophical Essays in Honour of the Most Reverend Desmond Connell Archbishop of Dublin* (pp. 67-96). Dublin: Irish Academia Press.

Moreira, Nicolás Ernesto (2021). *Acerca del Espíritu Santo y la relación con la persona humana en Juan Escoto Eriúgena*. *Revista Española de Filosofía Medieval*, 28(2), 65-77.

O'Brien, Carl Séan (2015). *The Demiurge in Ancient Thought. Secondary Gods and Divine Mediators*. Cambridge: Cambridge University Press.

Pino, Tikhon Alexander (2017). *An Essence-Energy Distinction in Philo as the Basis for the Language of Deification*. *The Journal of Theological Studies*, 1-21.

Romero Carrasquillo, Francisco (2013). *The Intertwining of Multiplicity and Unity in Dionysius' Metaphysical Mysticism*. *Tópicos* 44, 207-236.

Runia, David (2004). *Clement of Alexandria and the Philonic Doctrine of the Divine Power(s)*. *Vigiliae Christianae*, 58, 256-276.

Soto-Bruna, María Jesús (2020). *Comprensión del orden universal desde una ontología dinámica en Eriúgena*. *Scripta Mediaevalia. Revista de pensamiento medieval*, 13(2), 59-87.

Soto-Bruna, María Jesús (2018). *Relación como condición de diversidad. El orden de la processio en Eriúgena y en Gundisalvo*. *Enrahonar. An International Journal of Theoretical and Practical Reason*, 61, 23-40.

Strock, Natalia Soledad (2009). *Dionisio Areopagita y Juan Escoto Eriúgena en torno a la teología afirmativa y negativa: el peso de la fuente*. *Argumentos*, 1(2), 33-42.

Terezis, Christos (2012). *Aspects of the Theory of Dionysius the Areopagite Concerning the Divine Processions as Generating Principles of the Cosmos*. *Agustinianum*, 52(2), 441-457.

Trouillard, Jean (1985). *Les puissances divines selon Eriège*. En Hélène Ackermans (ed.), *Qu'est-ce que Dieu? Philosophie/théologie. Hommage à l'abbé Daniel Coppieters de Gibson (1929-1983)* (pp. 135-152). Bruxelles: Presses de l'Université Saint-Louis.

25. Recursos web

<https://logeion.uchicago.edu/Logeion> (diccionario griego y latín en línea)

<https://plato.stanford.edu/> (enciclopedia de filosofía en línea)

<https://livres-mystiques.com/partieTEXTES/Lareopagite/table.html> (traducción de la obra del Pseudo-Dionisio en francés y otros textos místicos)

https://www.philosophica.info/indice_tematico.html (enciclopedia sobre autores y conceptos filosóficos en línea. Cuenta con entradas por autor y por tema)

Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

Política de corresponsabilidad en cuidados: En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad les estudiantes mapadres y cuidadores pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y [Link WEB DiGenDiFil](#)

Uso de Nombre Social: Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio universitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamade, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA [Link WEB DiGenDiFil](#) y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña [#MiPronombre](#)

Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria. Porque [#NosCansamos del Abuso](#), [#LaChileDiceNo](#) al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al daec@uchile.cl o digenfil@uchile.cl y para más información sobre procedimientos, revisa [DIGEN UCHILE](#)