**Grupo 1 Camila Flores, Catalina Lorca y Facundo Mercado**

**Objetivo General**

Buscaremos como objetivo general caracterizar la experiencia de un usuario al crear su perfil y elegir/descartar otros, y compararlo con la interacción real.

**Objetivos Específicos**

Para llevarlo a cabo, incluimos los siguientes objetivos específicos:

1. Encuesta: H(35)/M (35)/No – Binario (35) en jóvenes (18 a 25)respecto a: cómo se construye la imagen propia virtual: Caracterizar a los usuarios, su autopercepción y proyección de imagen. Y sus relaciones sexo afectivos
2. Estudio Etnográfico
3. Definir cómo se construye la imagen propia virtual: Caracterizar a los usuarios, su autopercepción y proyección de imagen.
4. Comparar la autopercepción y la proyección de la imagen del usuario1 con la percepción externa 2:.
5. Comparar la autopercepción y la proyección de la imagen del usuario2 con la percepción externa 1
6. Comparar coherencias/ No coherencias interpretativas

Construir Fichas sobre textos:

* + 1. **Del Villar, R. Relaciones de Reproducción Producción y Construcción de Identidades**, en <https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material_docente/detalle?id=6537485>

**Conceptos: 1) Identididad; 2) Relaciones de Reproducción; 3) Cambios en Construcción de Identidades**

* + 1. **Del Villar- Charo Lacalle Semiótica de la construcción de identidades en un mundo polidialógico y destetirroliarizado, en :** [**https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material\_docente/detalle?id=6296937#:~:text=Editar-,PresentN45Semi%C3%B3ticaIdentidadesPolidial%C3%B3gicoTransterritorialDelVillarRevCHAROoK.docx,-15%20de%20Marzo**](https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material_docente/detalle?id=6296937#:~:text=Editar-,PresentN45Semi%C3%B3ticaIdentidadesPolidial%C3%B3gicoTransterritorialDelVillarRevCHAROoK.docx,-15%20de%20Marzo)

 **Conceptos: 1) Identididad; 2) Relaciones de Reproducción; 3) Cambios en Construcción de Identidades**

* + 1. **ZIZEK, S. El Acoso de las Fantasías. Capítulo 5, en** [**https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material\_docente/detalle?id=6537577**](https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material_docente/detalle?id=6537577)**.**

 **Conceptos: 1) Identidad; 2) Relaciones de Reproducción; 3) Cambios en Construcción de Identidades**

* + 1. **Kristeva, J. Historias de amor. Parte 1 (página 1 a 48 (libro), o página 8 a 54 (en paf u- curso) en:** [**https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material\_docente/detalle?id=6478349#:~:text=Editar-,150193352%2D31229975%2DKristeva%2DJulia%2DHistorias%2Dde%2DAmor.pdf,-13%20de%20Abril**](https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material_docente/detalle?id=6478349#:~:text=Editar-,150193352%2D31229975%2DKristeva%2DJulia%2DHistorias%2Dde%2DAmor.pdf,-13%20de%20Abril)

**Conceptos: 1) Amor; 2) Narcisismo; 3) Identidad**

**Grupo 2: Ariel Díaz y Aranza Lineros** ("Explorando la relación entre los aspectos cómo se construye la vida afectiva y sexual en jóvenes chilenos")

**Objetivo general:**

Investigar cómo se construye la vida afectiva y sexual en los jóvenes chilenos de estrato medio: ¿Cuáles son los canales en las que las establecen? (WhatsApp, Instagram, TIKTOK, Facebook, Tinder, Video- Juegos en Línea/ Relación Directa: Universidad, Núcleo Deportivo, Grupo Político, Grupo Religioso, Barrio, Familia), ¿Cuáles sus contenidos?, ¿Las idealizaciones del otro (lo que valoran) ?, ¿Las idealizaciones de sí mismos? ¿Qué se busca en la pareja?, ¿Cuáles fueron sus primeras parejas? ¿El rol que tienen los video juegos en su vida?, ¿El rol en su vida sexual?, etc. Diferenciados por Género: Masculino- Femenino- No Binario.

**Objetivos específicos:**

- Describir los canales y redes en que se desarrolla la vida afectiva en jóvenes chilenos Identificación Masculina

- Describir los canales y redes en que se desarrolla la vida afectiva en jóvenes chilenos Identificación Femenina

- Describir los canales y redes en que se desarrolla la vida afectiva en jóvenes chilenos Identificación No Binaria

- Describir los canales y redes en que se desarrolla la vida sexual en jóvenes chilenos Identificación Masculina

- Describir los canales y redes en que se desarrolla la vida sexual en jóvenes chilenos Identificación Femenina

- Describir los canales y redes en que se desarrolla la vida sexual en jóvenes chilenos Identificación No Binaria

-Describir los Imaginarios Sociales que Él o Ella busca en El Otro(a) Identificación Masculina

-Describir los Imaginarios Sociales que Él o Ella busca en El Otro(a) Identificación Femenina

-Describir los Imaginarios Sociales que Él o Ella busca en El Otro(a) Identificación No Binaria

-Describir la forma de funcionamiento de la sexualidad cara a cara Identificación Masculina

-Describir la forma de funcionamiento de la sexualidad cara a cara Identificación Femenina

-Describir la forma de funcionamiento de la sexualidad cara a cara Identificación No Binaria

-Describir la forma de funcionamiento de la sexualidad virtual Identificación Masculina

Describir la forma de funcionamiento de la sexualidad virtual Identificación Femenina

Describir la forma de funcionamiento de la sexualidad virtual Identificación No Binaria

-Describir los rituales de tiempo de ocio/ vida productiva Identificación Masculina

-Describir los rituales de tiempo de ocio/ vida productiva Identificación Femenina

-Describir los rituales de tiempo de ocio/ vida productiva Identificación No Binaria

-Describir los video juegos más usados Identificación Masculina

-Describir los video juegos más usados Identificación Femenina

-Describir los video juegos más usados Identificación No Binaria

-Describir la relación de ellos con su vida afectiva y sexual Identificación Masculina

-Describir la relación de ellos con su vida afectiva y sexual Identificación Femenina

- Describir la relación de ellos con su vida afectiva y sexual Identificación No Binaria

- Comparar a sujetos Identificados como Masculino/ Femenino/ No- Binario , respecto a loo ítems precedentes

**Para llevar a cabo esta investigación se utilizará una metodología mixta, que combina la realización de cuestionarios para obtener datos cuantitativos y entrevistas individuales y/o grupales para obtener datos cualitativos. La muestra estará compuesta por jóvenes chilenos de ambos sexos, entre 15 y 25 años, que hayan jugado a videojuegos con contenido afectivo y/o sexual.**

**Los resultados esperados permitirán conocer mejor cómo los aspectos afectivos y sexuales presentes en los videojuegos influyen en la educación sexual de los jóvenes chilenos y cómo perciben ellos esta relación. Además, se podrán identificar posibles necesidades en cuanto a educación sexual y si sería beneficioso incluir esta temática en los videojuegos. Los resultados también podrían ser útiles para desarrollar estrategias para promover una educación sexual más completa en los jóvenes chilenos.**

Construir Fichas sobre textos:

* + 1. **Kristeva, J. Historias de amor. Parte 1 (página 1 a 48 (libro), o página 8 a 54 (en paf u- curso) en:** [**https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material\_docente/detalle?id=6478349#:~:text=Editar-,150193352%2D31229975%2DKristeva%2DJulia%2DHistorias%2Dde%2DAmor.pdf,-13%20de%20Abril**](https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material_docente/detalle?id=6478349#:~:text=Editar-,150193352%2D31229975%2DKristeva%2DJulia%2DHistorias%2Dde%2DAmor.pdf,-13%20de%20Abril)

**Conceptos: 1) Amor; 2) Narcisismo; 3) Identidad**

* + 1. **Del Villar- Charo Lacalle Semiótica de la construcción de identidades en un mundo polidialógico y destetirroliarizado, en :** [**https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material\_docente/detalle?id=6296937#:~:text=Editar-,PresentN45Semi%C3%B3ticaIdentidadesPolidial%C3%B3gicoTransterritorialDelVillarRevCHAROoK.docx,-15%20de%20Marzo**](https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material_docente/detalle?id=6296937#:~:text=Editar-,PresentN45Semi%C3%B3ticaIdentidadesPolidial%C3%B3gicoTransterritorialDelVillarRevCHAROoK.docx,-15%20de%20Marzo)

 **Conceptos: 1) Identididad; 2) Relaciones de Reproducción; 3) Cambios en Construcción de Identidades**

* + 1. **Reich, W. La Función del orgasmo. Capítulos 6 y 7, en** [**https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material\_docente/detalle?id=6537581**](https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material_docente/detalle?id=6537581)

**Conceptos: 1) Orgasmo; 2) Placer; 3) Sexualidad**

* + 1. **Peters, T. Consumo Cultural en : https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material\_docente/detalle?id=6297013**

**Conceptos: 1) Consumo Cultual ; 2) Consumo Cultural de Formatos Audiovisuales; Consumo Cultural de Video- Juegos; Consumo por diferencias etarias.**

* + 1. **Ramírez, K.; Jones,V.; Jana J. (2020) La percepción del afecto y la construcción de las relaciones sexoafectivas de jóvenes chilenos en confinamiento. Ver en:** [**https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material\_docente/detalle?id=6605541#:~:text=Editar-,SemInvestJavieraJanaKarlaRamirezValentinaJones2020.pdf,-Hoy%2C%20hace%201**](https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material_docente/detalle?id=6605541#:~:text=Editar-,SemInvestJavieraJanaKarlaRamirezValentinaJones2020.pdf,-Hoy%2C%20hace%201)
		2. **Arteaga, P., Torrelas F. Nuñez T. (2020), “Análisis del desarrollo de las relaciones sexoafectivas en cuatro contextos históricos diferentes”, en https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material\_docente/detalle?id=6605581#:~:text=Material%20Docente-,SeminarioInvestPiaArteagaTamaraFelixFlorence2020.pdf,-x**

**Grupo 3: Jorge Oyarzo, Juan Herrera y Cristián Ramírez**

**Objetivo General**

Nos interesa investigar de qué manera individuos construyen sus perfiles virtuales, específicamente en la aplicación Instagram y en videojuegos. Concretamente, basaremos el estudio de sujetos bajo la distinción de identidad de género, teniendo tres distinciones; cisgénero, trans-binario y no binarismos; esto debido a qué consideramos que la experiencia virtual y la construcción de identidad virtual varía bastante dependiendo de la identidad que posea la persona. Para esto consideraremos el contexto de la historia de los sujetos, junto a las herramientas que esta misma le ha aportado en su experiencia vida, por lo que creemos que se basará más bien en un estudio cualitativo, con herramientas finales cuantitativas, como lo son las encuestas y gráficos**.**

**Objetivos específicos**

Construir Fichas sobre textos:

* + 1. **Del Villar, R. Relaciones de Reproducción Producción y Construcción de Identidades**, en <https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material_docente/detalle?id=6537485>

**Conceptos: 1) Identididad; 2) Relaciones de Reproducción; 3) Cambios en Construcción de Identidades**

* + 1. **Del Villar- Charo Lacalle Semiótica de la construcción de identidades en un mundo polidialógico y destetirroliarizado, en :** [**https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material\_docente/detalle?id=6296937#:~:text=Editar-,PresentN45Semi%C3%B3ticaIdentidadesPolidial%C3%B3gicoTransterritorialDelVillarRevCHAROoK.docx,-15%20de%20Marzo**](https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material_docente/detalle?id=6296937#:~:text=Editar-,PresentN45Semi%C3%B3ticaIdentidadesPolidial%C3%B3gicoTransterritorialDelVillarRevCHAROoK.docx,-15%20de%20Marzo)

 **Conceptos: 1) Identididad; 2) Relaciones de Reproducción; 3) Cambios en Construcción de Identidades**

* + 1. **ZIZEK, S. El Acoso de las Fantasías. Capítulo 5, en** [**https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material\_docente/detalle?id=6537577**](https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material_docente/detalle?id=6537577)**.**

 **Conceptos: 1) Identidad; 2) Relaciones de Reproducción; 3) Cambios en Construcción de Identidades**

* + 1. **Reich, W. La Función del orgasmo. Capítulos 6 y 7, en** [**https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material\_docente/detalle?id=6537581**](https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material_docente/detalle?id=6537581)

**Conceptos: 1) Orgasmo; 2) Placer; 3) Sexualidad**

**Grupo 4: Valeria Ortíz, Rocío Ceballos, Vittorio Lizardo, Roger Valdivia**

**Objetivo general:**

Estudiar el MMORPG, su estructura de funcionamiento y las relaciones sexoafectivas explicadas en un sentido amplio a través de la observación participativa.

**Objetivos específicos :**

**1. Describir la estructura de funcionamiento del juego: estudio semiótico. La lógica del videojuego en sí. Cómo se inserta y cómo opera el roleplay erótico. A partir de este objetivo, descubrir qué pasa con el afecto y el cuerpo al jugar en línea.**

**2. Describir cómo la comunidad usa y se desarrolla dentro del juego y cuánta es la libertad dentro de este.**

**3. Cómo se inserta el roleplay dentro del videojuego.**

**4. Describir lo que sucede dentro del cuerpo y la sexualidad**

Construir Fichas sobre textos:

* + 1. **Del Villar, R. Relaciones de Reproducción Producción y Construcción de Identidades**, en <https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material_docente/detalle?id=6537485>

**Conceptos: 1) Identididad; 2) Relaciones de Reproducción; 3) Cambios en Construcción de Identidades**

* + 1. **Del Villar- Charo Lacalle Semiótica de la construcción de identidades en un mundo polidialógico y destetirroliarizado, en :** [**https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material\_docente/detalle?id=6296937#:~:text=Editar-,PresentN45Semi%C3%B3ticaIdentidadesPolidial%C3%B3gicoTransterritorialDelVillarRevCHAROoK.docx,-15%20de%20Marzo**](https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material_docente/detalle?id=6296937#:~:text=Editar-,PresentN45Semi%C3%B3ticaIdentidadesPolidial%C3%B3gicoTransterritorialDelVillarRevCHAROoK.docx,-15%20de%20Marzo)

 **Conceptos: 1) Identididad; 2) Relaciones de Reproducción; 3) Cambios en Construcción de Identidades**

* + 1. **ZIZEK, S. El Acoso de las Fantasías. Capítulo 5, en** [**https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material\_docente/detalle?id=6537577**](https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material_docente/detalle?id=6537577)**.**

 **Conceptos: 1) Identidad; 2) Relaciones de Reproducción; 3) Cambios en Construcción de Identidades**

* + 1. **Reich, W. La Función del orgasmo. Capítulos 6 y 7, en** [**https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material\_docente/detalle?id=6537581**](https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material_docente/detalle?id=6537581)

**Conceptos: 1) Orgasmo; 2) Placer; 3) Sexualidad**

* + 1. **Bremond C. Análisis Estructural del Relato, ver en:** [**https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material\_docente/detalle?id=6479637**](https://www.u-cursos.cl/icei/2023/1/ICEII17/8/material_docente/detalle?id=6479637)

**Conceptos: 1) Estructura Base del Relato; 2) Tipificar tipos de Relatos**