



# Reporteo Radial

AYUDANTÍA

RADIO I / 2024

SEGUNDO AÑO PERIODISMO

PROFESOR: JUAN ORTEGA

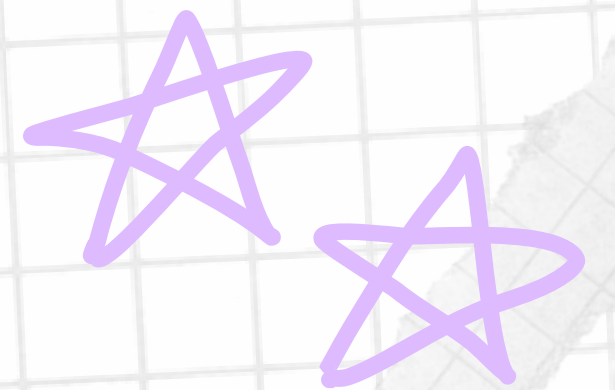
AYUDANTE: LAURA ALBURQUERQUE





# Reporteo breve

VA DIRECTO A DATOS, CARGOS, NOMBRES,  
HECHOS Y DECLARACIONES



# Reporteo en clave informativa

## ¿QUÉ HACER?

- Reconocer la **noticia**, sus puntos fundamentales y su impacto.
- Conocer el **contexto** general/particular de cada tema.
- Reconocer el nudo de **conflicto de la historia**.
- **Mapear posibles fuentes** según temática y enfoque.
- Considerar que el lugar que elijo para informar ya incluye una selección de **mirada**.



# Planificación del proceso

## ORDEN DE LA INFORMACIÓN

Nudo / Conflicto / Actores / Instituciones / Enfoque

## FUENTES

Revisión de fuentes escritas y multimedia

## CONFIRMACIÓN DEL MARCO NOTICIOSO

Contexto, hechos, actores interesados, fuentes, repercusiones, próxima información,

## GESTIÓN TÉCNICA

Libreto + cuñas. Prolijidad y pulcritud. Bien escrito y construido.

## ¿CÓMO ELEGIR FUENTES?

1. Vinculación con el hecho: Víctimas, autoridades, afectados, expertos, movimientos sociales, organizaciones ligadas al tema.
2. Novedad del discurso por actualización.

EXISTEN 3 TIPOS DE FUENTES!

ESTADO-MUNDO PRIVADO-SOCIEDAD CIVIL

¿Qué voces  
participan?



# Tipos de fuentes

## ESTADO


Autoridades: Alcaldes, directores, jefes de servicio, subsecretarios, ministros, parlamentarios, etc.

## MUNDO PRIVADO

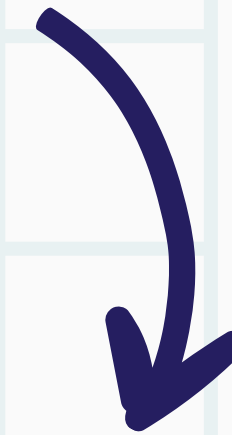
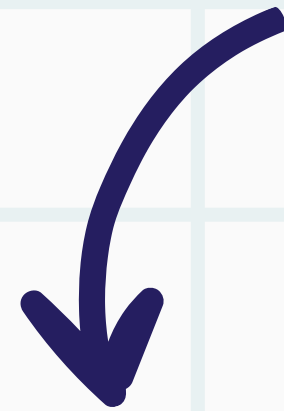
Sociedades, agrupaciones gremiales, banca, construcción, retail, extractivas, industria, exportación, etc.

## SOCIEDAD CIVIL

Organizaciones: Universidades, sindicatos, movimientos, federaciones, org. locales, etc.



# ¿Cómo conseguir la cuña que necesitamos?



## PLANIFICACIÓN

Diseño del relato con nudos narrativos y ejer de continuidad del suceso.

## IMPORTANTE

- Construye la pregunta correcta
- Motiva la declaración de cuñas que aporten info nueva.

Es oficio del periodista el reconocer fuentes, temas, nudos y escenarios

## PREGUNTAS DE RESPUESTAS BREVES

Busca una cuña de unos 15-20 segundos.

## REPORTEO PREVIO

Revisa declaraciones hechas ya por la fuente.

## SABER QUÉ BUSCAR

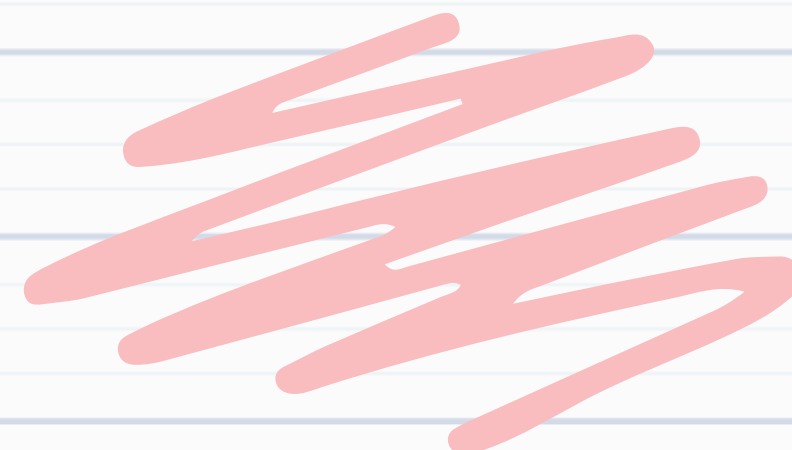
Fuentes conocidas: Profundidad y especificación /  
Fuentes nuevas: revelar novedad.

## PARIDAD

Intenta que haya paridad en tipo de fuentes,  
género, identidades y diversidad.



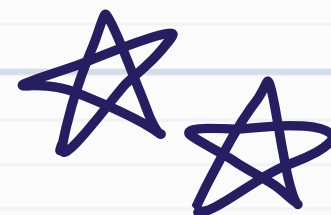
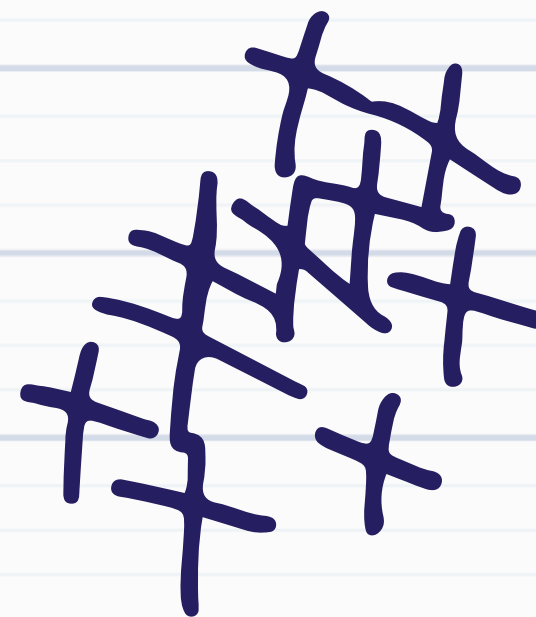
*Tips*





# Guión radial

COMBINA Y MEZCLA TODO LO APRENDIDO AQUÍ ;)



Un buen libreto = Una buena nota radial

Demuestra el trabajo de reporteo previo

Buena elección de cuñas

Piensa que lo que escribas lo vas a decir



# Actividad :)

REÚNETE CON LAS PERSONAS  
DE TU MISMO FRENTE

DEPORTIVO / MEDIOAMBIENTE O GÉNERO / POLÍTICA / INTERNACIONAL

Mapeo de fuentes