

**Bases concurso literario “Ecos del porvenir: Escribir el futuro desde la universidad”  
Universidad de Chile - Universidad Católica de Temuco**

La Universidad de Chile y la Universidad Católica de Temuco invitan a su comunidad universitaria a participar del concurso “Ecos del porvenir: Relatos breves para construir el futuro”.

Se invita a pensar y construir el futuro a través de la imaginación y la reflexión, en la importancia de desarrollar el pensamiento anticipatorio de cara a grandes desafíos globales y nacionales como el cambio climático, la crisis ecológica, migraciones masivas, el deterioro de las instituciones, el aumento de la desigualdad, etc. Se busca la representación de contextos locales, regionales, nacionales o globales, con voces narrativas que provengan de diferentes tipos de actores y posicionamientos frente al futuro. Te animamos a desarrollar textos que despierten el debate y fomenten el pensamiento crítico sobre lo que se avecina.

Se propone a toda la comunidad universitaria, incluyendo estudiantes, funcionarios y académicos postular escritos sobre el futuro en dos categorías: modalidad de narrativa breve y modalidad de ensayo literario. Los ganadores de ambas categorías serán seleccionados para ser publicados en un libro, en conjunto con los segundos, terceros lugares y otras menciones honrosas. Los ganadores serán premiados en un seminario de cierre del concurso durante el mes de diciembre del presente año 2024.

El comité organizador, compuesto por miembros de ambas instituciones, realizará una preselección de textos que serán revisados por el jurado final, el cual está compuesto por académicos de ambas universidades.

A continuación se detallan las bases del concurso.

1. Podrán participar estudiantes, académicos y funcionarios de la Universidad Católica de Temuco y la Universidad de Chile.
2. Existirán dos categorías de relatos a los que se podrán enviar escritos: 1) Modalidad narrativa breve y 2) Modalidad ensayo literario.
3. La extensión máxima de los relatos por categoría será de 3000 palabras para la modalidad narrativa breve y de 4000 palabras para la modalidad ensayo literario. Cualquier texto que supere estos máximos será considerado fuera de bases.
4. Las postulaciones se deben hacer a partir del siguiente formulario de postulación ([https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfA2j3Fk1eG0Glix7J9vLnLYT55ymzX2f4qeAZo8NxMD52i\\_A/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfA2j3Fk1eG0Glix7J9vLnLYT55ymzX2f4qeAZo8NxMD52i_A/viewform)), no se recibirán relatos por otras vías.
5. Los textos deben ser atinentes a la temática del concurso y tratar como tema central “representaciones del futuro”, de lo contrario no serán aceptados.
6. El plazo de recepción de los escritos será desde el viernes 12 de septiembre hasta el viernes 11 de octubre.



UNIVERSIDAD  
DE CHILE



UNIVERSIDAD  
CATÓLICA DE  
TEMUCO

7. La fecha de anuncio de los resultados será el día 29 de noviembre de 2024.
8. Será escogido por el jurado un ganador por cada categoría (Modalidad narrativa y Modalidad ensayo literario), además de segundo y tercer lugar. También se escogerán dos menciones honoríficas por cada categoría.
9. Los relatos deben ser de carácter original y de autoría, si se comprueba lo contrario en cualquiera de las etapas del concurso la contribución será declarada fuera de bases.
10. Los relatos deben ser de carácter inédito y no deben haber sido publicados anteriormente, si se comprueba lo contrario en cualquiera de las etapas del concurso la contribución será declarada fuera de bases.
11. Los ganadores de ambas categorías serán publicados y señalados de forma especial en un libro que, además, compilará menciones honoríficas.
12. La sola participación en el concurso implica la aceptación de las presentes bases.
13. La organización del concurso se reserva el derecho de interpretación de las presentes bases.
14. Para resolver dudas escribir al siguiente correo: [angel.allendes@uchile.cl](mailto:angel.allendes@uchile.cl)