

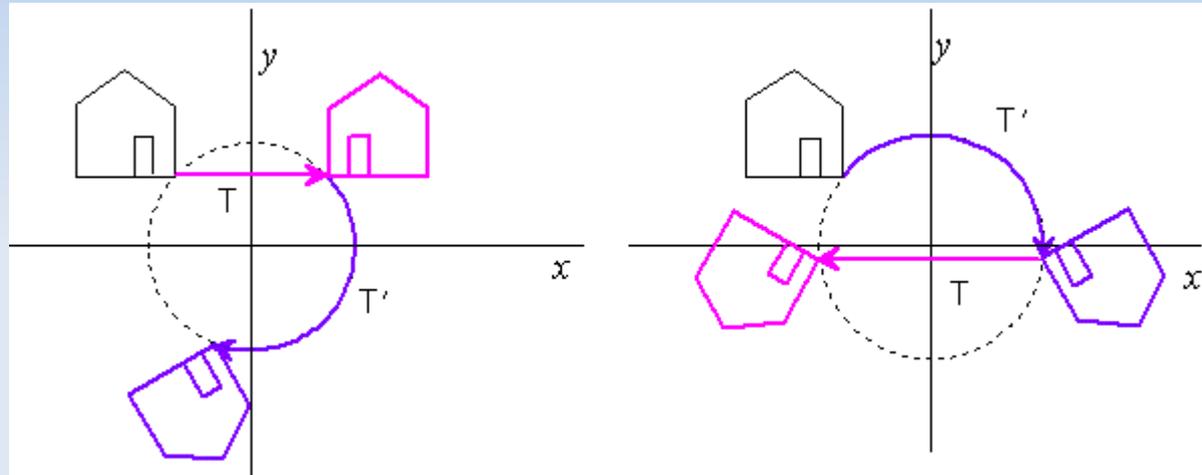
Transformaciones geométricas en 2D y 3D (Parte II)

Contenido

- Conmutatividad en transformaciones geométricas
- Transformaciones básicas en 3D: **rotación, traslación y escalamiento**
- Otras transformaciones 3D: reflexión y shearing
- Rotación con respecto a un eje arbitrario
- ¿Qué provee OpenGL?

¿Serán conmutativas las transformaciones?

- ¿ $P' = T' T P = T T' P$?



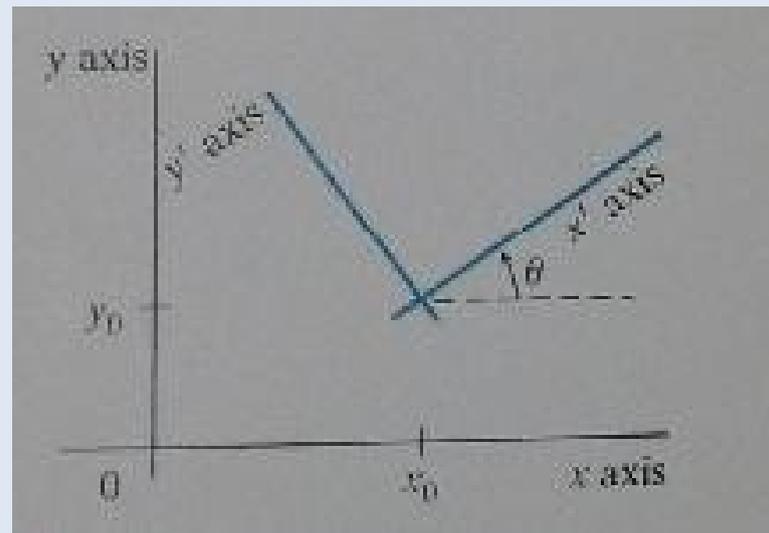
- $T = \text{reflexion}$ y $T' = \text{rotacion}$ no son conmutativas

¿Serán conmutativas las transformaciones?

- Son conmutativas en dos dimensiones;
 - Traslaciones entre si
 - Escalamiento entre si
 - Rotaciones entre si
 - Escalamiento ($s_x = s_y$) y rotación
 - Propuesto (demostrarlo)
- Composición arbitraria de transformaciones (escalamiento, rotación y traslación)
 - Rotaciones preservan ángulos y longitudes
 - Una secuencia arbitraria de transformaciones preserva el paralelismo de las líneas, pero no longitudes ni ángulos

Transformaciones entre sistemas de coordenadas en 2D

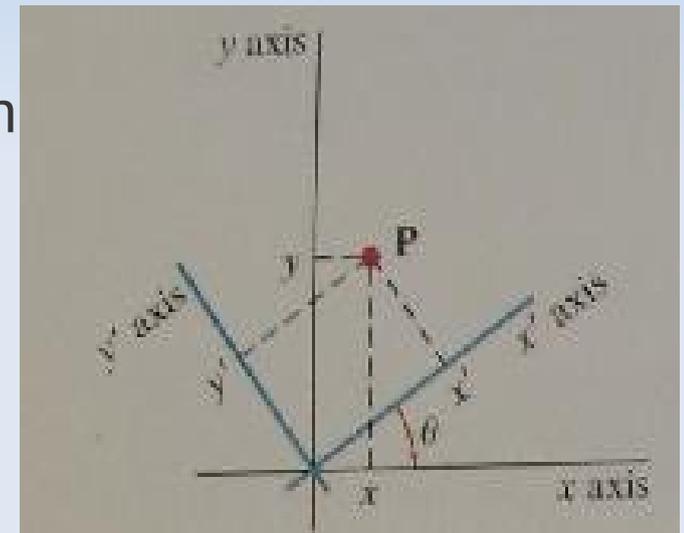
- En las etapas del proceso de visualización necesitamos cambiar el sistema de coordenadas. Ejemplo: MCS-->WCS
- Ejemplo: Sistema de coordenada $x'y'$ con origen en (x_0, y_0) y orientación θ en el sistema de referencia xy .
 - Cómo transformar un objeto en coordenadas del sistema xy al sistema $x'y'$?



Transformaciones entre sistemas de coordenadas en 2D

- Pasos a seguir:
 - Trasladar el origen del sistema $x'y'$ (x_0, y_0) de tal manera que coincida en $(0,0)$ en el sistema xy
 - Rotar de tal manera que los ejes coincidan
- Transformación resultante es:

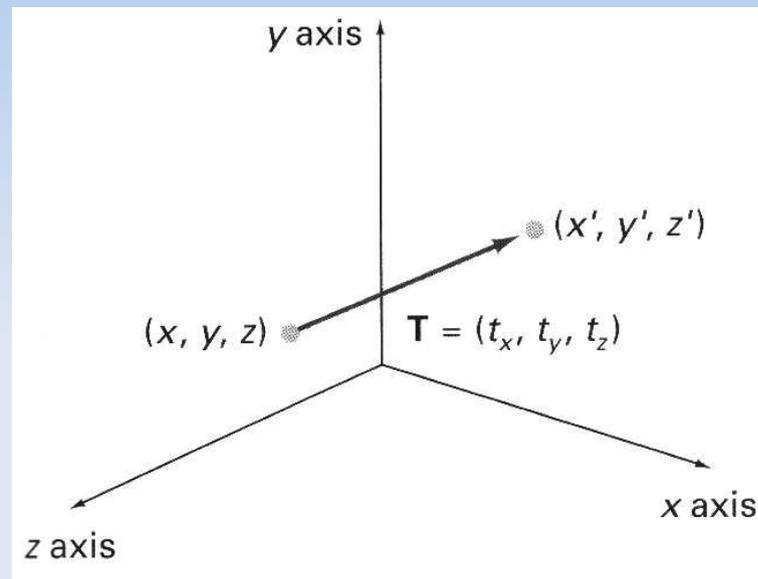
$$M_{xy, x'y'} = R(-\theta) T(-x_0, -y_0)$$



Transformaciones en 3D

- Traslación

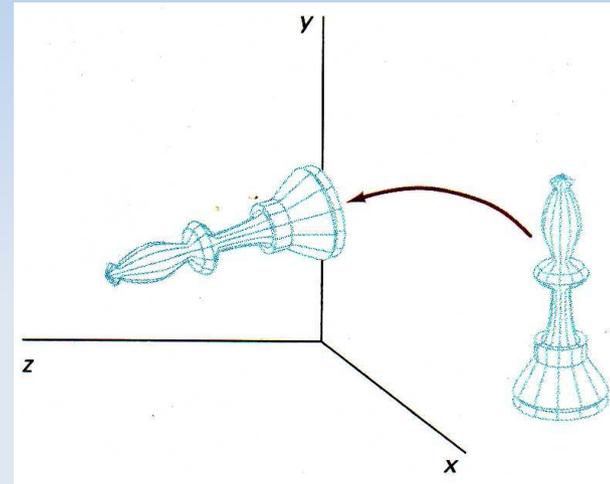
$$T(t_x, t_y, t_z) = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & t_x \\ 0 & 1 & 0 & t_y \\ 0 & 0 & 1 & t_z \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$



Transformaciones en 3D

- Rotación

$$R_x(\theta) = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & \cos \theta & -\text{sen } \theta & 0 \\ 0 & \text{sen } \theta & \cos \theta & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

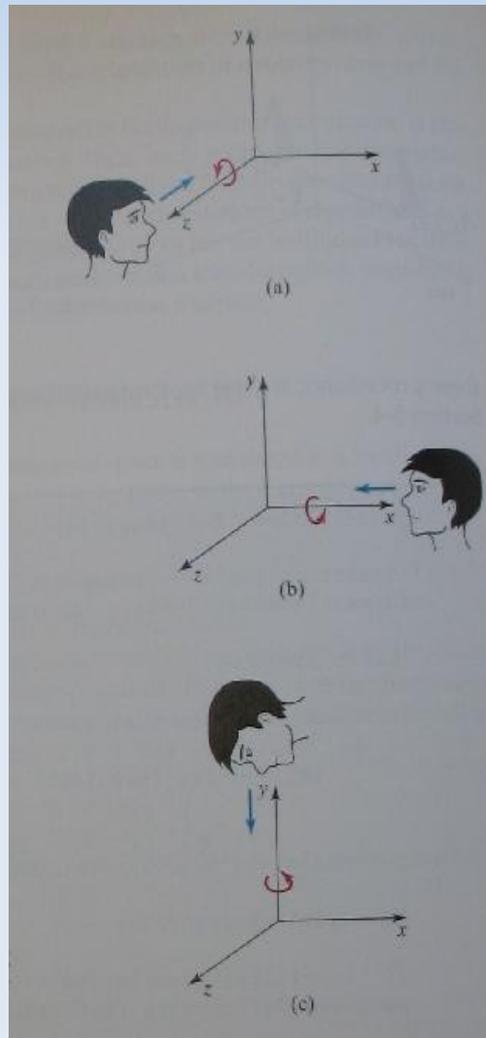


$$R_y(\theta) = \begin{bmatrix} \cos \theta & 0 & \text{sen } \theta & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ -\text{sen } \theta & 0 & \cos \theta & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

$$R_z(\theta) = \begin{bmatrix} \cos \theta & -\text{sen } \theta & 0 & 0 \\ \text{sen } \theta & \cos \theta & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

Transformaciones en 3D

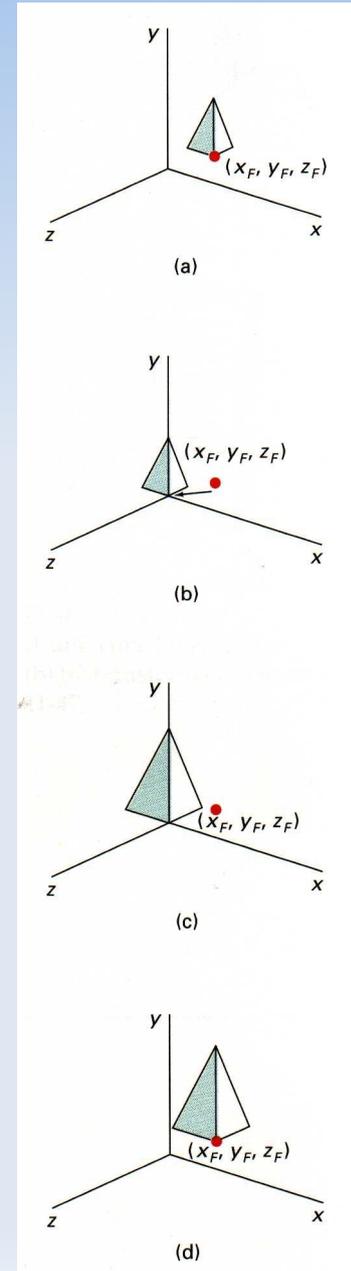
- **Rotación** positiva es ccw (counter clock wise) mirando desde la parte positiva del eje hacia el origen



Transformaciones en 3D

- Escalamiento

$$S(s_x, s_y, s_z) = \begin{bmatrix} s_x & 0 & 0 & 0 \\ 0 & s_y & 0 & 0 \\ 0 & 0 & s_z & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

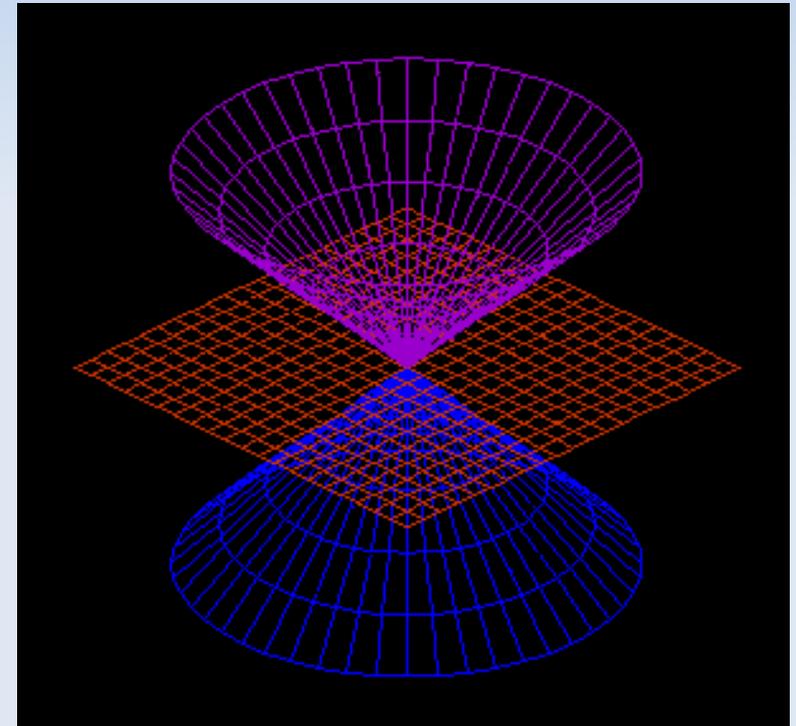


Otras transformaciones 3D

- Reflexión

$$RF_{xy} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & -1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

- Propuesto: RF_{yz} y RF_{zx}



Otras transformaciones 3D

Shearing:

$$SH_z = \begin{bmatrix} 1 & 0 & a & 0 \\ 0 & 1 & b & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

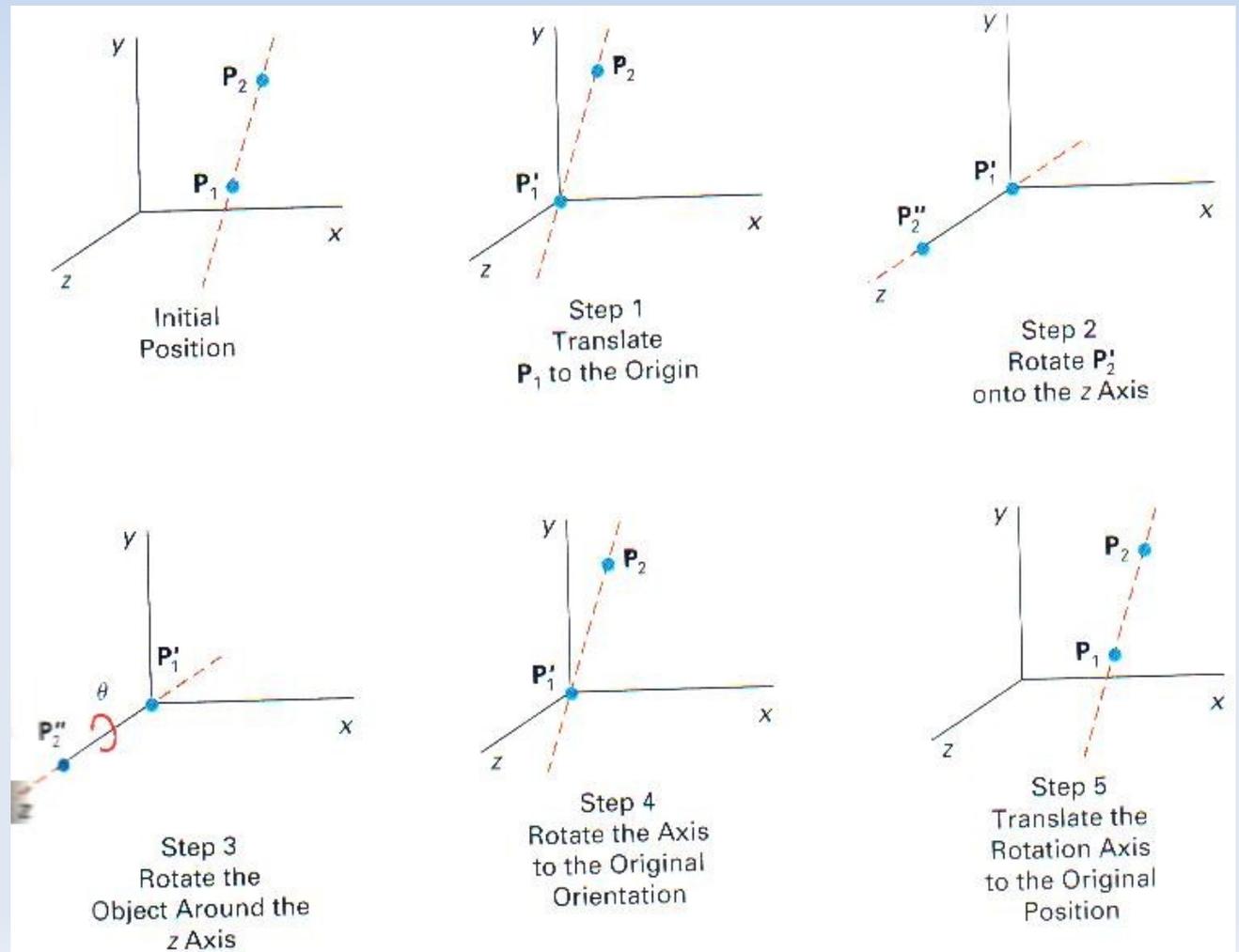
$$a = S_{zx} \quad b = S_{zy}$$

- Propuesto: SH_y y SH_x

Shear Control Axis	Original Position	Final Position
x		
y		
z		

Transformación con respecto a un eje arbitrario

Problema: dado un eje arbitrario representado por P_1P_2 determine la matriz de transformación que rota un punto R alrededor de P_1P_2 en un ángulo θ



Transformación con respecto a un eje arbitrario (2)

- Las coordenadas del eje de rotación son:

$$V = P_2 - P_1 = (x_2 - x_1, y_2 - y_1, z_2 - z_1)$$

- El vector unitario u es

$$u = \frac{V}{|V|} = (a, b, c) = \left(\frac{x_2 - x_1}{|V|}, \frac{y_2 - y_1}{|V|}, \frac{z_2 - z_1}{|V|} \right)$$

- Paso 1: $T(-x_1, -y_1, -z_1)$

Transformación con respecto a un eje arbitrario (3)

- Paso 2: $u' = (0, b, c)$ $\cos(\alpha) = \frac{c}{d}$ $\sin(\alpha) = \frac{b}{d}$
 $d = \sqrt{b^2 + c^2}$

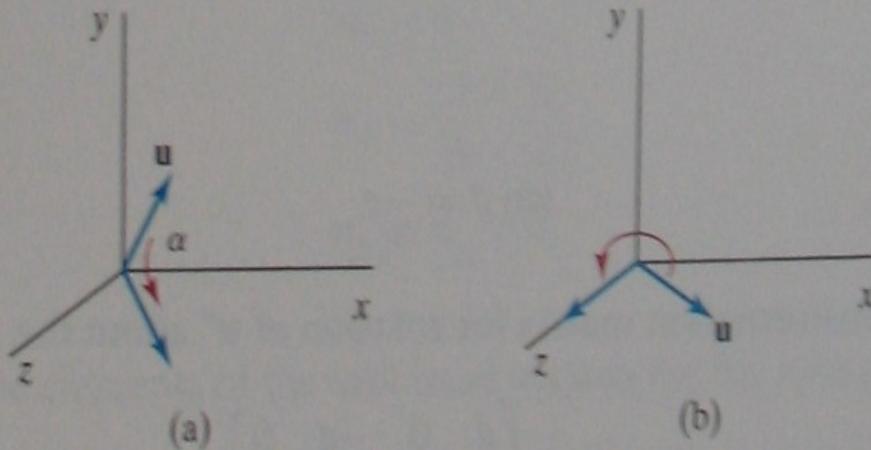


FIGURE 5-45 Unit vector u is rotated about the x axis to bring it into the xz plane (a), then it is rotated around the y axis to align it with the z axis (b).

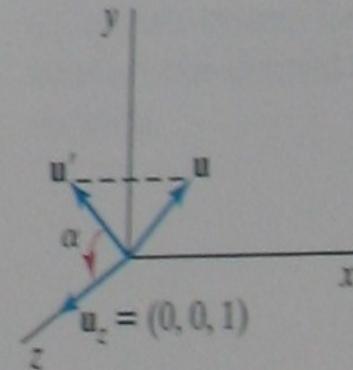
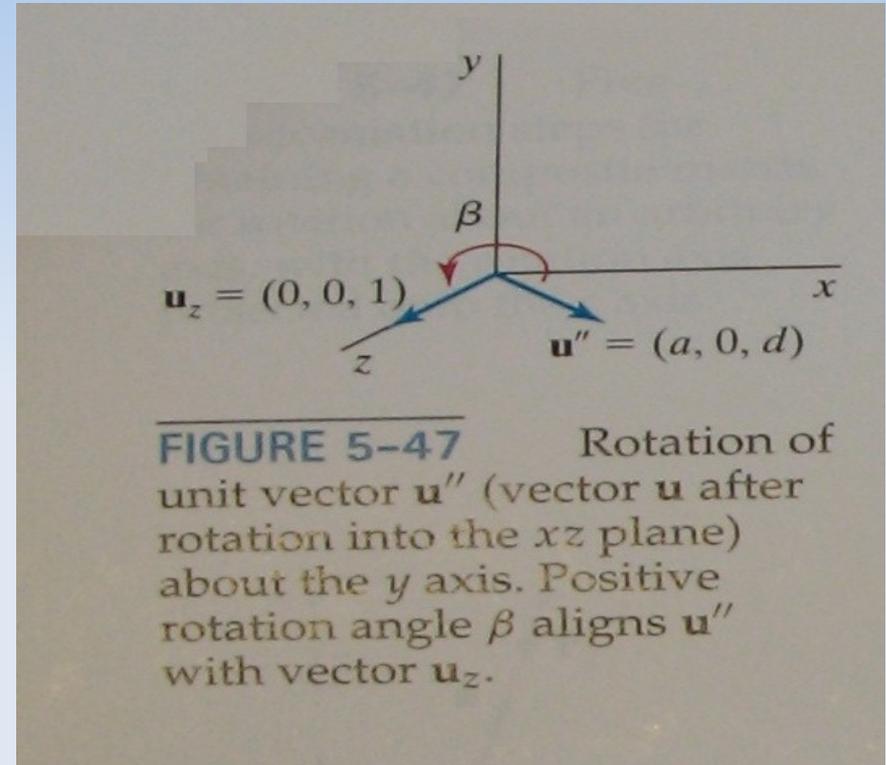


FIGURE 5-46 Rotation of u around the x axis into the xz plane is accomplished by rotating u' (the projection of u in the yz plane) through angle α onto the z axis.

Transformación con respecto a un eje arbitrario (4)

- Paso 2: propuesto

$$\sin(\beta) = ?$$



- Matriz resultante

$$T(x_1, y_1, z_1) R_x(-\alpha) R_y(-\beta) R_z(\theta) R_y(\beta) R_x(\alpha) T(-x_1, -y_1, -z_1)$$

Nota: En las matrices de rotación $R^{-1} = R^T$ dado que solo la función seno cambia de signo

OpenGL .. ¿qué provee?

- `glTranslate*(tx,ty,tz)` (matriz de traslación 4x4)
 - `glTranslatef(tx,ty,tz)` (f = float)
 - `glTranslated(tx,ty,tz)` (f = double)
- `glRotate*(θ ,vx,vy,vz)` (v_x, v_y, v_z) define un eje de rotación que pasa por el origen
- `glScale*(sx,sy,sz)`

OpenGL .. ¿qué provee?

- Recordar que hemos visto
 - `glMatrixMode(GL_PROJECTION)`
- En este caso nos debemos referir a `GL_MODELVIEW`
 - Esto designa que la matriz actual es de tipo modelview. Esta se usa para aplicar transformaciones a los puntos de la escena
 - Cada llamada a una función de transformación genera una matrix que es multiplicada por la matriz actual
 - Para asignar valores a la matriz actual usamos:
 - `glLoadIdentity();`
 - `glLoadMatrix*(elements16) (arreglo elements[16])`

OpenGL .. ¿qué provee?

- Ejemplo:

```
glMatrixMode(GL_MODELVIEW)
```

```
GLfloat elems[16];
```

```
GLint k;
```

```
for(k=0; k<16, k++)
```

```
    elems[k] = (float) k;
```

```
glLoadMatrixf(elems);
```

OpenGL .. ¿qué provee?

- Concatenación de la matriz actual con una específica
 - `glMultMatrix*(otherElements16)`
 - Si M es la matrix actual, la nueva M es
 - $M = M * M'(otherElements16)$
- Ejemplo:
 - `glMatrixMode(GL_MODELVIEW);`
 - `glLoadIdentity();`
 - `glMultMatrixf(elemsM2);`
 - `glMultMatrixf(elemsM1);`
 - $M = M2 * M1$

OpenGL .. ¿qué provee?

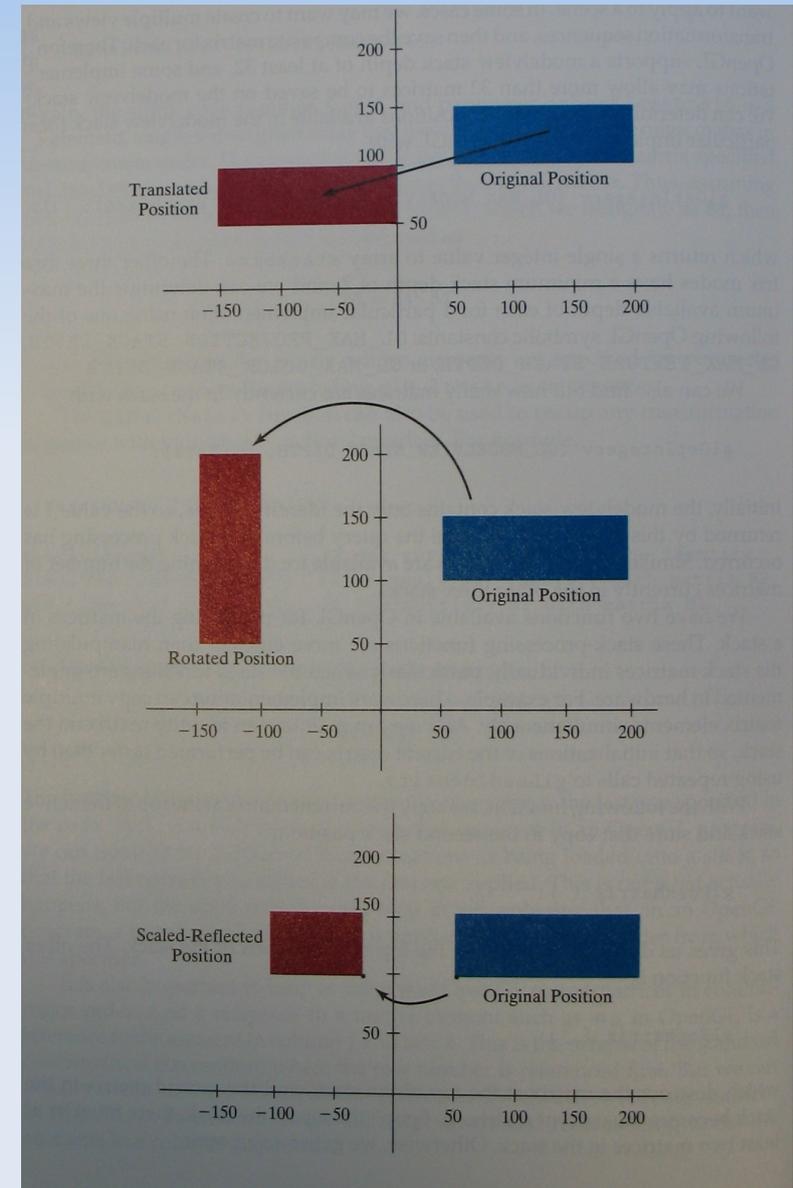
- Qué pasa si necesitamos mantener más de una matriz de transformaciones para modelar distintas escenas?
 - Por cada modo (`GL_PROJECTION`, `GL_MODELVIEW`, etc) que seleccionamos, **OpenGL mantiene un “stack”**. En el tope esta la matriz actual
 - El tamaño predefinido es 32
- Para determinar el tamaño máximo
 - `glGetIntegerv(GL_MAX_MODELVIEW_STACK_DEPTH, stackSize);`
 - `glGetIntegerv(GL_MODELVIEW_STACK_DEPTH, numMats); // número de matrices`

OpenGL .. ¿qué provee?

- `glPushMatrix()`: se copia la matriz actual en el tope del stack activo y deja la que estaba antes en el tope en la segunda posición (dos matrices iguales en las primeras dos posiciones del Stack)
- `glPopMatrix()`: elimina la que está en el tope. (Error si no hay menos de dos matrices)

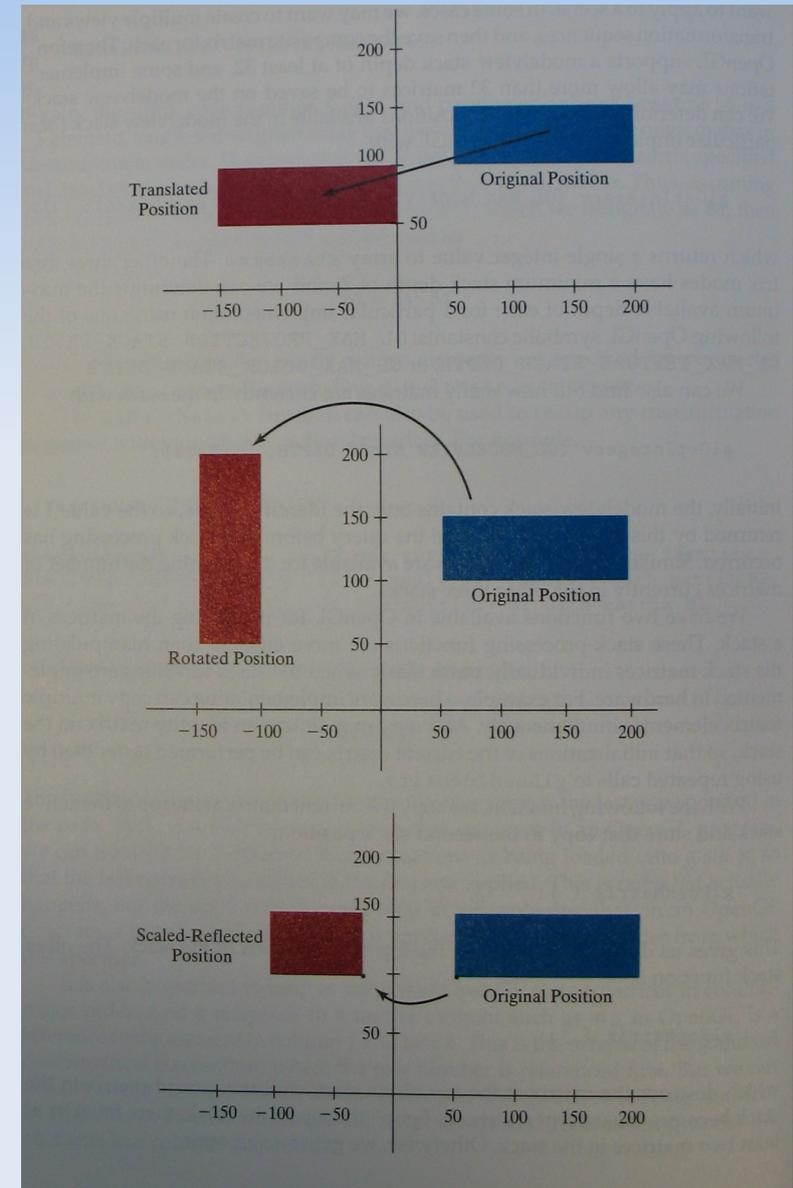
Ejemplos programación de transformaciones geométricas

- `glMatrixMode(GL_MODELVIEW);`
- `glColor3f(0.0, 0.0, 1.0);`
- `glRecti(50, 100, 200, 150); // Dibuja en azul`
- `glColor3f(1.0, 0.0, 0.0);`
- `glTranslatef (-200.0, -50.0, -0.0); // traslada`
- `glRecti(50, 100, 200, 150); // Dibuja en rojo`
- `glLoadIdentity();`
- `glRotatef (90, 0.0, 0.0, 1.0); // Rota`
- `glRecti(50, 100, 200, 150); // Dibuja en rojo`
- `glLoadIdentity();`
- `glScalef (-0.5, 1.0, 1.0); // Escala`
- `glRecti(50, 100, 200, 150); // Dibuja en rojo`



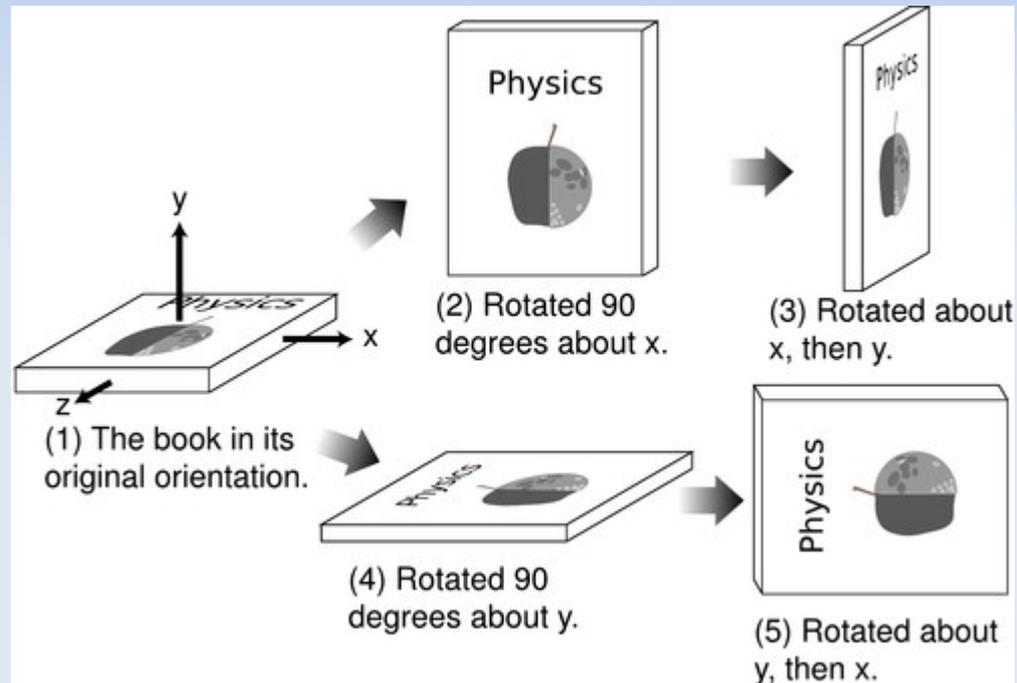
Ejemplos programación de transformaciones geométricas (con stack)

- `glMatrixMode(GL_MODELVIEW);`
- `glColor3f(0.0, 0.0, 1.0);`
- `glRecti(50, 100, 200, 150); // Dibuja en azul`
- `GLPushMatrix(); // Copia identidad en el tope`
- `glColor3f(1.0, 0.0, 0.0);`
- `glTranslatef (-200.0, -50.0, -0.0); // traslada`
- `glRecti(50, 100, 200, 150); // Dibuja en rojo`
- `GLPopMatrix(); // elimina matriz de rotacion`
- `GLPushMatrix();// copia identidad en el tope`
- `glRotatef (90, 0.0, 0.0, 10); // Rota`
- `glRecti(50, 100, 200, 150); // Dibuja en rojo`
- `GLPopMatrix(); //elimina matriz de rotacion`
- `glScalef (-0.5, 1.0, 10); // Escala`
- `glRecti(50, 100, 200, 150); // Dibuja en rojo`



OpenGL Transformaciones geométricas

- Qué transformaciones no son conmutativas en 3D que si lo eran en 2D?
 - Rotaciones



- Propuesto: Programar una rotación en torno a un eje arbitrario

Próxima clase

- 2-D y 3D viewing
 - ¿Desde donde miro la escena?
 - ¿Cómo la proyecto?

