

PROGRAMA DE CURSO

Código	Nombre			
IN 4227	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA CLÁSICA			
Nombre en Inglés				
Introduction to Classical Economics				
SCT	Unidades Docentes	Horas de Cátedra	Horas Docencia Auxiliar	Horas de Trabajo Personal
3	5	1.5	1,5	3.5
Requisitos			Carácter del Curso	
IN3001 Taller de Ingeniería Industrial I			Electivo de la carrera de Ingeniería Civil Industrial	
Resultados de Aprendizaje				
Al finalizar el curso, el estudiante deberá ser capaz de:				
<ul style="list-style-type: none"> • Entender la composición de la estructura social con base en la estructura económica. • Analizar los efectos que tienen los cambios económicos en los agentes económicos y sociales. • Comprender el origen movimientos cíclicos de la economía mundial y nacional, las crisis económicas y sus implicancias. • Diferenciar los conceptos económicos según las diferentes teorías y escuelas económicas, reconociendo sus convergencias y divergencias. • Obtener conclusiones o acercamientos a estos en base a un entendimiento crítico de los temas de la economía política a nivel nacional e internacional. 				

Metodología Docente	Evaluación General
El curso consta de dos partes que cursan en paralelo, la exposición de los conceptos fundamentales de la economía clásica, que se enumeran abajo, basado en sus principales exponentes, Smith, Ricardo y Marx y; la lectura colectiva del resumen del primer libro de El Capital, de Carlos Marx, en base a exposiciones de sus secciones por parte de grupos de alumnos.	<p>La evaluación sigue una propuesta de evaluación de proceso, por lo tanto existirán distintas instancias para ello, así también existirán distintas propuesta de evaluación las que serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 30% Tareas. • 30% Presentaciones colectivas. • 40% Examen.

UNIDADES TEMÁTICAS

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
1	TEORIA DEL VALOR	4
Contenidos	Resultados de Aprendizajes de la Unidad	Referencias a la Bibliografía
a) Definición Ley del valor descubierta por los clásicos. b) Valores y precios: Principales mecanismos mediante los cuales el mercado transforma los valores en precios. c) Teoría del dinero. d) Teoría de la ganancia comercial e interés del dinero e) Teoría de la renta: i) Curvas de oferta y demanda en mercados competitivos y en mercados con renta. ii) Origen de la renta. iii) Comportamiento de precios de mercancías producidas en mercados competitivos y aquellas con renta. iv) Composición de la demanda de mercancías con renta vs. aquellas producidas en condiciones de competencia. v) Comportamiento de largo plazo de los precios del cobre y las principales materias primas y posibles causas del mismo.	El Alumno: <ul style="list-style-type: none"> • Identificará los elementos centrales de la teoría clásica del valor. • Se enfatizará la teoría clásica de la renta, por su importancia para Chile y escaso tratamiento en otros cursos de economía. 	<i>El Capital, Libro I Sección I</i> <i>(Se recomienda resumen del Profesor Alejandro Yáñez, Editorial USACH)</i>

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
2	TEORÍA DEL CAPITAL (PLUSVALÍA)	2
Contenidos	Resultados de Aprendizajes de la Unidad	Referencias a la Bibliografía
a) Definición: Cómo el dinero se convierte en capital. b) Teoría del Salario: Qué es el salario y en qué mercados se determina. c) Condición y significado histórico: <ul style="list-style-type: none"> i) Condición histórica requerida para que el dinero pueda convertirse masivamente en capital. vi) Conceptos de trabajo necesario y trabajo excedente. Formas que adoptan en el régimen de inquilinaje y en el capitalismo. 	El Alumno: <ul style="list-style-type: none"> • Identificará los elementos centrales de la teoría clásica del capital (Teoría Plusvalía), contextualizado en Chile y el mundo de hoy. 	<i>El Capital, Libro I Secciones II, III.</i> (Se recomienda resumen del Profesor Alejandro Yáñez, Editorial USACH)

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
3	TEORÍA DE LA INNOVACIÓN (PLUSVALÍA RELATIVA)	2
Contenidos	Resultados de Aprendizajes de la Unidad	Referencias a la Bibliografía
a) Definición: Concepto de ganancia extraordinaria. Oferta y demanda en un mercado competitivo e innovación. b) Fases de la innovación en el capitalismo. c) Transferencias de valor intra e inter industrias.	El Alumno: <ul style="list-style-type: none"> • Identificará los elementos centrales de la teoría clásica de la innovación (Teoría Plusvalía), contextualizada en Chile y el mundo de hoy. 	<i>El Capital, Libro I Secciones IV.</i> (Se recomienda resumen del Profesor Alejandro Yáñez, Editorial)

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
4	CONTRADICCIÓN PRINCIPAL DE LA INNOVACIÓN, CARÁCTER DEL CAPITALISMO Y TEORÍA DE LA CLASE OBRERA (PLUSVALÍA ABSOLUTA Y RELATIVA)	1
Contenidos	Resultados de Aprendizajes de la Unidad	Referencias a la Bibliografía
a) Principal contradicción que genera la innovación y su consecuencia en el comportamiento del capitalismo. b) Teoría de la clase obrera: <ol style="list-style-type: none"> i) Objetivo esencial del capitalismo como régimen de producción y su consecuencia en la definición de la clase obrera. ii) Concepto de obrero colectivo. 	El Alumno: <ul style="list-style-type: none"> • Identificará la contradicción principal del capitalismo (Plusvalía absoluta y relativa) y la teoría de la clase obrera, contextualizado en Chile y el mundo de hoy. 	<i>El Capital, Libro I Secciones V y VI. (Se recomienda resumen del Profesor Alejandro Yáñez, Editorial</i>

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
5	TEORÍA DEL CRECIMIENTO (ACUMULACIÓN)	3
Contenidos	Resultados de Aprendizajes de la Unidad	Referencias a la Bibliografía
<p>a) Definición</p> <ul style="list-style-type: none"> i) Condición social esencial requerida para que el capitalismo pueda reproducir y ampliar su ciclo productivo. ii) Principal mecanismo del capitalismo para asegurar la condición esencial de su reproducción. iii) Condiciones físicas y de valor de la producción requerida para que el capitalismo pueda crecer. Conceptos de "sector I, producción de medios de producción" y "sector II, producción de bienes de consumo" iv) Conceptos de concentración y centralización de capitales. <p>b) Contradicciones</p> <ul style="list-style-type: none"> i) Fórmula de la tasa de ganancia y explique la tendencia de la misma a decrecer. ii) Algunas contratendencias a dicha tendencia. iii) Teoría de las crisis. <ul style="list-style-type: none"> i) Conceptos de crisis cíclicas "normales" y "seculares". ii) Porqué la buena distribución del ingreso hace más estable la demanda agregada pero no logra corregir el comportamiento cíclico del capitalismo. iii) Cómo el comportamiento cíclico de la tasa de ganancia determina el comportamiento cíclico del capitalismo en el corto plazo. 	<p>El Alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificará los elementos centrales de la teoría clásica del crecimiento (Acumulación), contextualizada en Chile y el mundo de hoy. 	<p><i>El Capital, Libro I Sección VII, hasta capítulo 23.</i></p> <p><i>(Se recomienda resumen del Profesor Alejandro Yáñez, Editorial USACH)</i></p>

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
3	Teoría del desarrollo (acumulación originaria)	2
Contenidos	Resultados de Aprendizajes de la Unidad	Referencias a la Bibliografía
<p>a) Definición:</p> <ul style="list-style-type: none"> i) La llamada acumulación originaria del capital. ii) Porqué la urbanización aumenta la productividad de valor del trabajo. iii) Cómo la urbanización determina la ley de población. <p>b) Desarrollo global:</p> <ul style="list-style-type: none"> i) Impacto del desvanecimiento de los socialismos reales en la visión respecto de la época histórica en curso. ii) Curso de la urbanización y globalización del modo de producción capitalista en los últimos tres siglos, su estado actual y proyecciones para el siglo en curso. iii) Desarrollo en Chile: Cómo ha cursado la urbanización y transición a la modernidad en Chile a lo largo del último siglo y medio. 	<p>El Alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificará los elementos centrales de la teoría clásica del desarrollo (Acumulación originaria), contextualizado en Chile y el mundo de hoy. 	<p><i>El Capital, Libro I Sección VII, capítulo 24.</i></p> <p><i>(Se recomienda resumen del Profesor Alejandro Yáñez, Editorial</i></p>

Bibliografía General

Bibliografía Obligatoria:

1. MARX, Karl. (1867) El Capital. Tomo I. Resumen del profesor Alejandro Yáñez. Editorial USACH, 2005.

Bibliografía Complementaria:

2. RIESCO, Manuel (2012) Parto de un Siglo. Editorial USACH, 2012.
3. MARX, Karl. (1867) El Capital. Tomo I. Fondo de Cultura Económica, México, 1964*.
4. MARX, Karl. (1867) El Capital. Tomo II. Fondo de Cultura Económica, México, 1964.
5. MARX, Karl. (1867) El Capital. Tomo III. Fondo de Cultura Económica, México, 1964.
6. MARX, Karl. Prólogo a la "Contribución a la crítica de la Economía Política".
7. MARX, K. y ENGELS, F (1948). Manifiesto del Partido Comunista
- 8.
9. ENGELS, Federico, (1975). Sobre el Capital. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana. Cuba.
10. LENIN, Vladimir Ilich (1916). El Imperialismo, fase superior del Capitalismo. Editorial Progreso, 1961. Moscu. URSS.
11. MANDEL, Ernest (1971). Introducción a la teoría económica marxista. Ediciones Carabela. Montevideo. Uruguay.
12. MARX, Carlos (1865). Salario, Precio y Ganancia. Editorial Progreso, 1968. Moscú. URSS.
13. SWEEZY, Paul (1945). Teoría del Desarrollo Capitalista. Fondo de Cultura Económica, 1979. Madrid. España.
14. YAÑEZ, Alejandro (2008). El Capital. Carlos Marx. Resumen del Tomo I. Santiago: Editorial USACH. Santiago. Chile.
15. LENIN, Vladimir Ilich. Tres Fuentes y Tres Partes Integrantes del Marxismo.
16. Prólogo a la "Contribución a la crítica de la Economía Política", Marx, K.
17. "Carlos Marx", Engels, F.
18. "Tesis sobre Feuerbach", Marx, K.
19. "Ideología Alemana", Engels, F. y Marx, K.
20. "Manifiesto del Partido Comunista", Capítulo I "Burgueses y Proletarios", Engels, F. y Marx, K.
21. "Anti-Dühring", Introducción: I Generalidades: 5.- El Materialismo Históricas;
22. y Sección Tercera: II Nociones Teóricas, Engels, F.
23. "Crítica del Programa de Gotha", Marx, K.

Vigencia desde:	Primavera 2017
Elaborado por:	Manuel Riesco L.