**Laboratorio 2 EP7003**

Equipo Docente: Dr. Enrique Sologuren, Prof. Sebastián Sepúlveda, Profa. Paula Morgado

**Escribir el título, resumen y palabras clave**

El objetivo de este laboratorio es poder proponer por escrito título, resumen y palabras clave de la investigación. En algunas ocasiones los estudiantes dejan este proceso en un segundo plano lo que impide que la primera impresión que se represente el público lector sobre el trabajo sea adecuada y completa en función del trabajo realizado. Recordemos que cuando presentamos e indexamos nuestros trabajos, el título, resumen y palabras clave se convierten en la carta de presentación de nuestro trabajo. De ellos depende el posicionamiento que adoptará el lector frente al escrito e, incluso, determinará si se continúa con la lectura del resto del trabajo.

1. Te invitamos a realizar el ejercicio de definir el título de tu tesis. Para ello te sugerimos que consignes tres propuestas: considera utilizar alguna que ya tengas y posibles reelaboraciones. Reflexiónalo, socialízalo con otros y selecciona una de las tres propuestas.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Propuestas** | **Justificación de la elección (completar solo 1)** |
| Título 1 |  |  |
| Título 2 |  |  |
| Título 3 |  |  |

Si la elección que has realizado no te deja completamente satisfecho, no te preocupes, esto es solo un ejercicio. Podrás volver a realizar este proceso más adelante, cuando ya hayas avanzado en la elaboración de tu trabajo de tesis.

1. Te invitamos a redactar el resumen de tu tesis. Recuerda las recomendaciones entregadas en la sesión y, a modo de planificación anterior a la redacción, completa el cuadro que te proponemos con las **Movidas retóricas** centrales que los resúmenes generalmente contienen (IMRD). Una vez que hayas sistematizado tus ideas en el cuadro, te sugerimos que procedas con la redacción o reescritura de tu resumen, en el caso de ya haberlo tenido. Ten en cuenta los siguientes aspectos:

* Si ya tienes un borrador de resumen, puedes reutilizarlo y reordenarlo en función de las recomendaciones entregadas en este laboratorio.
* Si no cuentas con la definición de todos los aspectos de tu investigación (como decisiones metodológicas o resultados) puedes proponer algunos elementos tentativos que deberán ser confirmados y reelaborados en cuanto hayas avanzado en la elaboración de tu tesis.

|  |  |
| --- | --- |
| **Movida/Función retórica** | **Ideas asociadas** |
| Introducción |  |
| Métodos |  |
| Resultados |  |
| Discusiones/conclusiones |  |

1. Te proponemos que selecciones las palabras clave de tu trabajo. Para ello puedes elaborar un listado de 6 a 8 términos relevantes que han sido o serán abordados en tu propuesta. Posteriormente, evalúa cuáles de ellos son los que realmente representan el contenido central de tu trabajo y selecciona 5 palabras clave. Ten en cuenta que estos términos deben estar especificados de acuerdo con los objetivos generales y específicos de tu trabajo, para proveer información pormenorizada tanto a los eventuales lectores como a los indexadores y motores de búsqueda

|  |  |
| --- | --- |
| Lista inicial de 6 a 8 términos |  |
| Selección de cinco palabras clave |  |

Nuevamente, te recordamos que todas estas actividades de selección y definición corresponden a un ejercicio. Podrás reelaborarlos y afinarlos más adelante, así como también aplicarlos a la elaboración de otras propuestas investigativas tales como artículos de investigación, proyectos, entre otros.

|  |
| --- |
| **Consigna en la bitácora tus reflexiones sobre el contenido de esta sesión** |
| 1. Escribe el título de tu tesis, el resumen y 3 a 5 palabras clave. 2. ¿Cuáles son los principales desafíos que identificas para abordar los contenidos de esta sesión según el estado de avance de tu tesis?   Link para enviar tus respuestas: Sección TAREAS |