

PROGRAMA

Código	Nombre			
EH4000	Taller de Antropología: Consideraciones para el trabajo con comunidades indígenas			
Nombre en Inglés				
Anthropology Workshop: Considerations for working with indigenous communities				
Equipo docente				
Andrés Marconi Vargas (coordinador académico), Deborah Carrasco Charlín, Andrés Monares y Claudia Rodríguez Seeger. Profesores/as invitados/as: Gonzalo León, Fresia Loncon Antileo, Sebastián Link, Michael Reynolds Neira, Andrea Rodríguez Silva				
SCT	Unidades Docentes	Horas de Cátedra	Horas Docencia Auxiliar	Horas de Trabajo Personal
1	---	1,5		2
Requisitos			Carácter del Taller	
120 créditos aprobados			Electivo	
Competencias a las que tributa el Taller				
<p>Este taller, como los demás cursos (EH) dictados por el área ETHICS, se inserta dentro del programa de Formación Integral de la Facultad que pretende cooperar en formar competencias genéricas en el estudiantado. Puntualmente, los cursos EH en general y este taller en particular contribuyen al desarrollo transversal de las siguientes competencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento crítico: Cuestionar metódicamente los juicios previos sobre los saberes disciplinarios y el propio proceso de aprendizaje, mediante su análisis y la consideración de otros conocimientos para contribuir al desarrollo de una actitud de duda sistemática. • Compromiso ético: Actuar de manera responsable y honesta, dando cuenta en forma crítica de sus propias acciones y sus consecuencias, en el marco del respeto hacia la dignidad de las personas y el cuidado del medio social, cultural y natural. • Pensamiento sistémico: Comprender las situaciones y problemas académicos y/o profesionales como sistema o totalidad organizada, cuyas propiedades y características resultan de la interacción de sus componentes y de éstos con su entorno, de modo que cualquier desafío que se aborde respecto de los mismos debe identificar tales relaciones, considerando no sólo causalidades directas, sino también indirectas entre todos los componentes del sistema. • Trabajo en equipo: Trabajar en equipo, de forma estratégica y colaborativa, en diversas actividades formativas, a partir de la autogestión de sí mismo y de la relación con el otro, interactuando con los demás en diversos roles: de líder, colaborador u otros, según requerimientos u objetivos del trabajo, sin discriminar por género u otra razón. 				

- **Comunicación académica y profesional:** Leer de manera comprensiva, analítica y crítica en español. Asimismo, expresar de forma eficaz, clara, precisa e informada sus ideas, opiniones e indagaciones, adecuándose a diversas situaciones comunicativas académicas y profesionales, tanto en lo oral como en lo escrito.

Propósito del Taller

El Taller busca preparar a las y los estudiantes para el trabajo en terreno con comunidades indígenas, de modo que puedan abordar los desafíos de prácticas profesionales como memorias o tesis que requieran de un trabajo de este tipo. Para ello se revisan críticamente sistemas de creencias, conceptos, programas y proyectos, asociados con intervenciones que llevan a cabo entidades externas sobre comunidades locales y sus territorios. También se considera desarrollar una experiencia de trabajo de campo vinculada con un conflicto socioambiental.

De esta forma, se busca generar un espacio de reflexión entre los participantes del taller sobre las repercusiones de sus propias acciones en los territorios, comprendiendo que en estos contextos inciden sobre sistemas complejos, altamente sensibles, no sólo desde un punto de vista físico-natural, sino también socio-cultural y político. En este marco, se analizan los principales desafíos para desarrollar procesos de vinculación intercultural y se revisan algunas herramientas para promover el desarrollo de procesos de trabajo colaborativo, tanto con las comunidades como con técnicos y profesionales de otras disciplinas.

Para abordar los desafíos de este Taller, se ha conformado un equipo docente multidisciplinario, con aportes desde la antropología, la geografía y las artes, combinando de forma sinérgica saberes intelectuales y experienciales.

Resultados de Aprendizaje

Al final del Taller, el/la estudiante contará con herramientas para plantearse críticamente frente a su propias creencias y cultura, a la vez que podrá vincularse con perspectivas culturalmente diferentes a la propia para abordar temas concernientes al llamado “desarrollo”, la relación con la naturaleza, la identidad territorial y comunitaria, entre otros.

Con el taller se espera que tanto las prácticas profesionales como las memorias o tesis que tengan relación con comunidades se desarrollen cautelando el resguardo de los derechos humanos, la dignidad de las personas y el cuidado del medio social, cultural y natural.

Metodología Docente	Evaluación General
<ul style="list-style-type: none"> • Clases expositivo-participativas • Trabajos grupales activo-reflexivos • Discusiones grupales • Discusión de textos • Exhibición de material audiovisual • Trabajo de campo <p>Las clases serán presenciales. Y se contempla un trabajo de campo de dos días seguidos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tareas de sesiones (35%) • Control: Análisis crítico de caso (65%) • Examen sólo cuando sea necesario, en cuyo caso las instancias evaluativas ponderarán 15% y 35% respectivamente, en tanto el examen se ponderará con un 50%.

Unidades Temáticas

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
1	Nuestra Tribu	1
Contenidos	Indicador de logro	Referencias a la Bibliografía
<ul style="list-style-type: none"> - Sistema de creencias y prácticas de las ciencias e ingenierías modernas. - Rol de “los ingenieros” en el sistema social moderno. - Lo "civil" en oposición a lo militar en la historia de la ingeniería. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica creencias y prácticas generales vinculadas con los proyectos de ingeniería (ciencia y tecnología neutral). - Conoce los principales hitos de la evolución disciplinaria. - Conoce el origen del modelo de formación de la FCFM (CDIO). 	<ul style="list-style-type: none"> - Armijo; Gutierrez, 2022 - Sahlins, 2011

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
2	Revisión crítica de un proyecto de inversión en Chile	1
Contenidos	Indicador de logro	Referencias a la Bibliografía
<ul style="list-style-type: none"> - Regulación vigente: SEIA, Consulta indígena, 169. - Limitaciones y contradicciones. - Relaciones: Estado de Chile, pueblos indígenas y privados. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce aspectos generales de la normativa en Chile sobre evaluación ambiental, participación ciudadana y consulta indígena. - Analiza las múltiples miradas ante un proyecto de inversión, sus intereses y conflictos (Estado, comunidad y empresa privada). 	<ul style="list-style-type: none"> - Ley 19.300 Sobre Bases generales del Medio Ambiente - Decreto 40. Reglamento SEA -Decreto 66. Reglamento consulta indígena -Convenio 169 de la OIT

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
3	El otro / El mismo	1
Contenidos	Indicador de logro	Referencias a la Bibliografía
<ul style="list-style-type: none"> - Expansión capitalista europea: comercio, guerra, despojo, esclavitud, el otro como espejo. - Institucionalización de la producción de verdades: universidad europea, fragmentación disciplinaria, fantasía racista civilizatoria, antropología y concepto de cultura. - Modernidad industrial europea: fantasías de progreso lineal y el ingeniero como héroe moderno. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica principales hitos de la expansión colonial europea y su relación con la otredad. - Conoce el concepto de cultura desde la antropología. - Conoce críticamente el concepto de “modernización” y su materialización en los procesos de modernización que buscan el “desarrollo”. 	<ul style="list-style-type: none"> -Monares, 2020 -Wallerstein, 2012 -Bovin; Rosato; Arribas, 2006

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
4	Territorio	1
Contenidos	Indicador de logro	Referencias a la Bibliografía
<ul style="list-style-type: none"> - Discusión conceptual sobre territorio. - Percepciones e intereses en conflicto (vivencias, cultura, desigualdades), desde una perspectiva indígena. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende el significado de territorio, tanto desde un punto de vista conceptual como experiencial. 	<ul style="list-style-type: none"> -Giménez, 2005. -Ramírez y López, 2015.

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
5	Metodologías desde las ciencias sociales	1
Contenidos	Indicador de logro	Referencias a la Bibliografía
<ul style="list-style-type: none"> - Crítica a la idea de ciencia neutral. - Métodos científicos: posibilidades y limitaciones. - Aplicación de herramientas, decisiones conscientes y responsabilidades. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sitúa históricamente los paradigmas de la ciencia moderna europea. - Conoce la observación etnográfica y entrevista como herramientas de investigación social para comprender la mirada del otro. 	<ul style="list-style-type: none"> -Hernández: Fernández; Baptista, 2010. -Tuhiwai, 2016. -ANID. 2019.

	- Conoce la normativa ética del consentimiento informado.	
--	---	--

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
6	Trabajo de campo	1
Contenidos	Indicador de logro	Referencias a la Bibliografía
<ul style="list-style-type: none"> - Charla de inducción (Consideraciones de autocuidado y cordialidad). - Registro de experiencia (ficha de observación etnográfica + entrevista). - Aplicación de herramientas (cronología y mapa). 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce la mirada del otro. - Identifica sus propios prejuicios. - Conoce y aplica herramientas para el trabajo con comunidades. 	

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
7	Análisis de la experiencia y la vinculación con un otro	1
Contenidos	Indicador de logro	Referencias a la Bibliografía
<ul style="list-style-type: none"> - Principales desafíos observados en la experiencia. - Estructuras de desigualdad: raza, clase, género. - Modelos culturales: Paternalismo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Aplica conceptos de raza, género y clase para referirse a condiciones estructurales de desigualdad social. -Identifica el paternalismo como expresión de una situación asimétrica sobre el otro, el cual será visto como un hermano menor o hijo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Paredes; Guzmán, 2014 - Tijoux; Córdova, 2015.

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
8	Interculturalidad crítica y aprendizajes mutuos	1
Contenidos	Indicador de logro	Referencias a la Bibliografía
<ul style="list-style-type: none"> - Presentación del debate sobre interculturalidad (reproducción o crítica a la dominación colonial) 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce el debate en torno al concepto de interculturalidad. - Entiende que las sociedades indígenas poseen conocimientos 	<ul style="list-style-type: none"> - Cusicanqui, 2018 -Wences, 2021

<p>- Sistemas de conocimiento indígena (desafíos para el sistema de la ciencia moderna).</p> <p>- Posibilidades de crear vínculos de colaboración (¿qué implicaría?).</p>	<p>científicos y tecnológicos que se amparan bajo otros sistemas de paradigmas.</p> <p>- Identifica la necesidad de construir vínculos de colaboración que no reproduzcan la desigualdad social.</p>	
---	--	--

Bibliografía

Obligatoria

ANID. 2019. Recomendaciones para redactar un formulario de consentimiento informado en investigaciones con personas. Chile

ARMIJO, Benjamín; GUTIERREZ, Claudio. 2022. *Ingeniería chilena: Orígenes de su enseñanza y profesionalización*. Editorial Universitaria. Santiago de Chile

BOIVIN, Mauricio; ROSATO, Ana; ARRIBAS, Victoria. 2006. *Constructores de otredad: una introducción a la antropología social y cultural*. 3ª edición. Antropofagia. Buenos Aires

CUSICANQUI, Silvia Rivera. 2018. Historias debidas VII. Canal Encuentro <https://www.youtube.com/watch?v=1q6HfhZUGhc>

DECRETO 40. Aprueba Reglamento del Sistema de Evaluación de Impacto Ambiental. Diario oficial de la República de Chile. 12 de agosto de 2013. <https://www.bcn.cl/leychile/navegar?idNorma=1053563>

DECRETO 66. Aprueba Reglamento que regula el procedimiento de consulta indígena en virtud del artículo 6 nº 1 letra a) y nº 2 del convenio nº 169 de la organización internacional del trabajo y deroga normativa que indica. Diario oficial de la República de Chile. 4 de marzo de 2014. <https://www.bcn.cl/leychile/navegar?idNorma=1059961>

GIMÉNEZ, Gilberto. 2005. "Territorio e identidad. Breve introducción a la geografía cultural". En: *Trayectorias*, vol. VII, núm. 17, enero-abril, pp. 8-24.

HERNÁNDEZ, Roberto; FERNÁNDEZ, Carlos; BAPTISTA, María del Pilar. 2010. *Metodología de la investigación*. 5ta edición. Mc Graw Hill. México

LEY 19.300. Sobre Bases generales del Medio Ambiente. Diario oficial de la República de Chile. 9 de marzo 1994. <https://www.bcn.cl/leychile/navegar?idNorma=30667>

MONARES, Andrés. 2020. *Oikonomía. Economía Moderna. Economías*. 2da. edición. ONG Werquehue. Santiago.

OIT. 1989. Convenio Núm. 169 de la OIT sobre Pueblos Indígenas y Tribales

PAREDES, Julieta; GUZMÁN, Adriana. 2014. *El tejido de la rebeldía ¿Qué es el feminismo comunitario?* Comunidad mujeres creando comunidad. La Paz

RAMÍREZ, Blanca y LÓPEZ, Liliana. 2015. *Espacio, paisaje, región, territorio y lugar: la diversidad en el pensamiento contemporáneo*. UNAM, Instituto de Geografía: UAM, Xochimilco.

SAHLINS, Marshall. 2011. *La ilusión occidental de la naturaleza humana*. FCE. México D.F.

TIJOUX, María y CORDOVA, María. 2016. "Racismo en Chile: colonialismo, nacionalismo, capitalismo". En: *Revista Polis*, 42 (<http://journals.openedition.org/polis/11226>).

TUHIWAI, Linda. 2016. *A descolonizar las metodologías. investigación y pueblos indígenas*. LOM. Santiago de Chile

WALLERSTEIN, Immanuel. 2012. *El capitalismo histórico*. Siglo XXI. México

WENCES, María Isabel. 2021. *Interculturalidad crítica y decolonialidad epistémica. Propuestas desde el pensamiento latinoamericano para un diálogo simétrico*. Methadodos. *Revista De Ciencias Sociales*, 9(1), 152-165.

Complementaria

AEDO GAJARDO, Juan Ángel. 2008. "Percepción del espacio y apropiación del territorio entre los aymara de Isluga". En: *Estudios Atacameños*, núm. 36, pp. 117-137.

BELLO, Álvaro. 2004. "Territorio, cultura y acción colectiva indígena: algunas reflexiones e interpretaciones". En: *Derechos humanos y pueblos indígenas, tendencias internacionales y contexto chileno*, José Aylwin (ed.). Instituto de Estudios Indígenas. Temuco.

COHEN, Bonnie. 1993. *Sensaciones, sentimientos y acción*. Contact Editions.

Comisión Verdad Histórica y Nuevo Trato con los Pueblos Indígenas. 2008. Informe de la Comisión Verdad Histórica y Nuevo Trato con los Pueblos Indígenas. Santiago de Chile <https://bibliotecadigital.indh.cl/bitstream/handle/123456789/268/nuevo-trato-indigena.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

ENRÍQUEZ, Isaac. 2010. *La construcción social de las teorías del desarrollo: Un estudio histórico/crítico para incidir en el diseño de las políticas públicas*. Miguel Ángel Porrúa. México D.F.

HAN, Byung-Chui. 2017. *La expulsión de lo distinto*. Herder Editorial. Barcelona.

NEIRA, Zoia.; ALARCÓN, Ana; JELVES, Ivonne; OVALLE, Paz; CONEJEROS, Ana y VERDUGO, Vanessa. 2012. "Espacios Ecológico-Culturales en un territorio mapuche de la Región de la Araucanía en Chile". En: *Chungará-Revista de Antropología Chilena*, Vol. 44, N°2, pp. 313-323.

PARÍS, María. 2002. "Estudios sobre el racismo en América Latina". En: *Política y Cultura*, núm. 17, primavera, pp. 289-310.

REYNAGA, Fausto. 1970. "La revolución india" Cuarta edición. Ediciones Minka, La Paz, Bolivia pp.246-267 https://www.alterinfos.org/IMG/pdf/revolucion_india.pdf

SAHLINS, Marshall. 1983. *La economía de la Edad de Piedra*. 2da. edición. Colección Universitaria. Ediciones Akal. Madrid.

SEN, Amartya. 1998. "Las teorías del desarrollo a principios del siglo XXI". En: *Cuadernos de Economía*, Volumen 17, Nro. 29, pp.: 73-100.

TAMAGNO, Liliana. 2009. "Pueblos Indígenas. Interculturalidad, colonialidad, política". Editorial Culturalia. Buenos Aires, Argentina.

VAN den Berg, Norbert Schiffers (Compiladores). 1980. "La cosmovisión aymara". Editorial UCB/Hisbol La Paz, Bolivia. Capítulo X, pp. 293-306 <https://www.bivica.org/files/cosmovision-aymara.pdf>

WALSH, C. 2009. "Interculturalidad crítica y educación intercultural". En: *Seminario de Interculturalidad y Educación Intercultural*. Instituto de Integración del Convenio Andrés Bello, Bolivia. 9-11 de marzo de 2009.