

PROGRAMA DE CURSO

JORNADA DE POSTGRADO EN GEOFÍSICA

A. Antecedentes generales del curso:

| | | | | | | |
|----------------------------|---|--------|------------|----------|------------------|---|
| Departamento | Geofísica (DGF) | | | | | |
| Nombre del curso | Jornada de Postgrado en Geofísica | Código | GF7001 | Créditos | 3 | |
| Nombre del curso en inglés | <i>Postgraduate Geophysics Workshop</i> | | | | | |
| Horas semanales | Docencia | 1 | Auxiliares | — | Trabajo personal | 2 |
| Carácter del curso | Obligatorio | — | | Electivo | X | |
| Requisitos | (AUTOR) Curso de Postgrado no requiere requisito de ingreso | | | | | |

B. Propósito del curso:

El curso *Jornada de Postgrado en Geofísica* tiene como finalidad que los y las estudiantes desarrollen las competencias orientadas hacia su participación activa en conferencias científicas y que diseñen la Jornada de Postgrado en Geofísica a realizarse al final del semestre. La Jornada de Postgrado es un espacio en que estudiantes de los programas de Magíster en Ciencias mención Geofísica (MG) y Magíster en Meteorología y Climatología (MMC) tienen presentados sus trabajos de investigación a la comunidad de la fcm, con el fin de visibilizar sus actividades científicas y trabajos de tesis desarrollados en el Departamento de Geofísica.

El curso tributa a las siguientes competencias específicas (CE) y genéricas (CG):

CE5: Desarrollar la capacidad de reflexión personal y de discusión grupal, basándose esta última en el respeto de todas las diversidades de opiniones y de ejercer la capacidad de síntesis.

CG1: Comunicación académica y profesional. Comunicar en español de forma estratégica, clara y eficaz, tanto en modalidad oral como escrita, puntos de vista, propuestas de proyectos y resultados de investigación fundamentados, en situaciones de comunicación compleja, en ambientes sociales, académicos y profesionales.

CG2: Comunicación en inglés. Leer y escuchar de manera comprensiva en inglés una variedad de textos e informaciones sobre temas concretos o abstractos, comunicando experiencias y opiniones, adecuándose a diferentes contextos y a las características de la audiencia.

CG3: Compromiso ético. Actuar de manera responsable y honesta, dando cuenta en forma crítica de sus propias acciones y sus consecuencias, en el marco del respeto hacia la dignidad de las personas y el cuidado del medio social, cultural y natural.

CG4: Trabajo en equipo. Trabajar en equipo, de forma estratégica y colaborativa, en diversas actividades formativas, a partir de la autogestión de sí mismo y de la relación con el otro, interactuando con los demás en diversos roles: de líder, colaborador u otros, según requerimientos u objetivos del trabajo, sin discriminar por género u otra razón.

C. Resultados de aprendizaje:

| Competencias específicas | Resultados de aprendizaje |
|--------------------------|--|
| CE5 | <p>RA1:</p> <p>Desarrollar la capacidad de reflexión personal y de discusión grupal, basándose esta última en el respeto de todas las diversidades de opiniones y de ejercer la capacidad de síntesis.</p> |
| Competencias genéricas | Resultados de aprendizaje |
| CG1 y CG2 | <p>RA2: Produce un resumen científico de conferencia, identifica aspectos claves que este debe contener considerando la estructura clara y precisa que incluye una contextualización, problema científico, principales resultados e implicancias de su estudio.</p> <p>RA3: Comunica en forma oral, con claridad y coherencia, los resultados y conclusiones de su trabajo científico, siguiendo un hilo conductor durante su análisis, fundamentando su razonamiento y decisiones en un tiempo acotado.</p> |
| CG3 | <p>RA4: Analiza, de forma reflexiva, el impacto de su propuesta, considerando sus efectos sobre el medio natural, cultural y social.</p> |
| CG4 | <p>RA5: Trabaja con sus pares, distribuyendo en forma equitativa la carga asociada a cada una de las tareas, ajustándose a plazos y al cumplimiento de objetivos comunes dentro de su auto-organización de la Jornada.</p> |

D. Unidades temáticas:

| Número | RA al que tributa | Nombre de la unidad | Duración en semanas |
|---|-------------------|---|---------------------|
| 1 | RA1 | Comunicación Científica | 2 semanas |
| Contenidos | | Indicador de logro | |
| 1.1. Introducción a la comunicación científica. 1.2. Públicos objetivo. 1.3. Estructura de géneros científicos. | | El/la estudiante: 1. Comprende la importancia de adaptar los discursos comunicativos dependiendo del contexto y público objetivo al que se enfrenta. 2. Relaciona diferentes géneros científicos, distinguiendo sus componentes y aplicaciones en diferentes contextos. | |
| Bibliografía de la unidad | | 1. | |

| Número | RA al que tributa | Nombre de la unidad | Duración en semanas |
|---|-------------------|---|---------------------|
| 2 | RA2, RA3 | Estilo del discurso científico y académico | 3 semanas |
| Contenidos | | Indicador de logro | |
| 2.1. El proceso de escritura de un texto científico: El abstract. 2.2. Presentación científica: El poster. 2.3. Presentación científica: La charla. | | El/la estudiante: 1. Distingue los distintos elementos del abstract científico a través del estudio de publicaciones científicas. 2. Desarrolla un abstract científico relacionado a su tema de investigación. 3. Identifica la estructura del poster científico y el uso de este en el contexto del discurso científico. 4. Identifica la estructura de la charla científica, la construcción de una historia fundamentada a través del discurso. 5. Formula preguntas en el contexto de un seminario | |
| Bibliografía de la unidad | | 1, 3, 6. | |

| Número | RA al que tributa | Nombre de la unidad | Duración en semanas |
|------------|-------------------|---------------------------------------|---------------------|
| 3 | RA3, RA4, RA5 | Preparación de un congreso científico | 5 semanas |
| Contenidos | | Indicador de logro | |

| | |
|--|---|
| <p>3.1. Evaluación de antecedentes. 3.2. Pre-organización. 3.3. Convocatoria y comunicaciones. 3.4. Planificación de ponencias, mesas y conferencias. 3.5. Gestión de personas, recursos y comunicación.</p> | <p>El/la estudiante:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende la estructura estratégica, claves y de soporte detrás de la organización de un congreso científico. 2. Determina grupos de trabajo y formulación de equipos para asignar tareas de organización. 3. Expone periódicamente los avances de sus respectivos equipos. |
| <p>Bibliografía de la unidad</p> | <p>1,2,3</p> |

| Número | RA al que tributa | Nombre de la unidad | Duración en semanas |
|--|-------------------|---|---------------------|
| 4 | RA4, RA5 | Evaluación post-jornada | 2 semanas |
| Contenidos | | Indicador de logro | |
| <p>3.1. Evaluación del congreso 3.2. Retroalimentación y recomendaciones</p> | | <p>El/la estudiante:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Evalúa críticamente la organización general de la Jornada. 2. Expone la evaluación final de la Jornada, prepara estadísticas y recomendaciones para el grupo curso venidero. | |
| Bibliografía de la unidad | | | |

E. Estrategias de enseñanza -aprendizaje:

El curso considera diversas metodologías de enseñanza-aprendizaje, entre ellas, el predominante será el aprendizaje basado en proyectos por el desarrollo de la Jornada en el transcurso del semestre. Por otro lado, las sesiones contemplan:

- Clases expositivas interactivas
- Escrituras de abstract y comentarios
- Lecturas y discusión bibliográfica
- Sesiones con exposiciones de externos
- Reuniones de trabajo
- Exposiciones orales de los estudiantes
- Revisión entre pares y autoevaluación a través de rúbricas y pautas

F. Estrategias de evaluación:

El curso tiene distintas instancias de evaluación de proceso:

- Informes de seguimiento como actividad formativa
- Presentaciones de seguimiento como actividad formativa
- Desarrollo de abstract como actividad sumativa
- Reporte final como actividad sumativa

G. Recursos bibliográficos:

Bibliografía obligatoria:

1. Gundogan, B., Koshy, K., Kurar, L., & Whitehurst, K. (2016). How to make an academic poster. *Annals of medicine and surgery*, 11, 69-71.
2. Santesteban-Echarri, O., & Núñez-Morales, N. I. (2017). Cómo escribir un artículo científico por primera vez. *Psiquiatría Biológica*, 24(1), 3-9.
3. The art of the 15-minute talk: <https://blogs.egu.eu/divisions/gd/2018/06/07/th>
4. Hartley, J., & Cabanac, G. (2017). Thirteen ways to write an abstract. *Publications*, 5(2), 11.

H. Datos generales sobre elaboración y vigencia del programa de curso:

| | |
|-----------------|---------------------------------|
| Vigencia desde: | Semestre Primavera 2023 |
| Elaborado por: | Javier Ojeda |
| Validado por: | Daniel Díaz, Andrei Maksymowicz |
| Revisado por: | - |