

CURSO **Análisis Bioinstrumental** del Movimiento Humano

Kigo. Claudio Rozbaczylo
Kigo. Eduardo Cerda
Kigo. Pablo Quiroga

2010

Análisis Bioinstrumental del Movimiento Humano

PROPÓSITO FORMATIVO

Este curso pretende habilitar al estudiante en el análisis de movimiento a través de instrumentación biomecánica, integrando y aplicando las teorías de control motor y los avances en neurociencia.

Los logros de este curso se aplican directamente en el campo de la investigación clínica, específicamente en la relación entre la conducta motora de las personas, con los mecanismos de control y aprendizaje subyacente.

Kigo. Claudio Rozbaczylo Fuster

Análisis Bioinstrumental del Movimiento Humano

COMPETENCIAS

Disciplinares:

1. Selecciona la instrumentación de análisis de movimiento de acuerdo al propósito buscado.
2. Obtiene datos confiables y válidos utilizando instrumentación básica de análisis de movimiento.
3. Analiza e interpreta los datos obtenidos de instrumentos de análisis de movimiento.

Kigo. Claudio Rozbaczylo Fuster

Análisis Bioinstrumental del Movimiento Humano

COMPETENCIAS

Científicas:

1. Construye y analiza gráficos y tablas con los datos obtenidos.
2. Fundamenta el proceso de análisis del movimiento basándose en la literatura científica.

Kigo. Claudio Rozbaczylo Fuster

Análisis Bioinstrumental del Movimiento Humano

COMPETENCIAS

Genéricas-transversales:

1. Comunica resultados y conclusiones de una experiencia de análisis bioinstrumental básico de movimiento a través de un informe escrito.
2. Sintetiza una investigación a pequeña escala y la presenta a través de un póster.

Kigo. Claudio Rozbaczylo Fuster

Análisis Bioinstrumental del Movimiento Humano

RESULTADO DEL APRENDIZAJE

Los alumnos serán capaces de seleccionar correctamente la instrumentación biomecánica más adecuada de acuerdo al propósito buscado y las posibilidades existentes; de establecer las condiciones de evaluación y de interpretar los resultados obtenidos, integrando sus hallazgos con las teorías de control motor y con los antecedentes de salud de la persona evaluada.

Kigo. Claudio Rozbaczylo Fuster

Análisis Bioinstrumental del Movimiento Humano

RESULTADO DEL APRENDIZAJE

Serán capaces, además, de sintetizar este aprendizaje y de **confeccionar un poster** que deberá defender ante una comisión académica y presentar al público general.

EXAMEN FINAL
O B L I G A T O R I O

→ En **GRUPOS** (5 integrantes):
 Presentación y defensa de un **póster** que muestre el análisis de un movimiento seleccionado.

Kigo. Claudio Rozbaczylo Fuster

Análisis Bioinstrumental del Movimiento Humano

REQUISITOS DE APROBACIÓN

Los requisitos de aprobación del curso se ajustan al **Reglamento General de Estudio de Pregrado**.

La ponderación de cada unidad es:

- 1ª Unidad: **40%**
- 2ª Unidad: **30%**
- 3ª Unidad: **30%**

Estas evaluaciones conformarán el **70%** de la nota final, mientras que el otro **30%** lo aportará la nota de Examen Final. El Examen final es de carácter obligatorio, sin embargo el estudiante que se presente a examen con una nota inferior a 3,5 deberá repetir la asignatura, sin derecho a examen.

La nota mínima de aprobación del Curso será: 4,0.

Kigo. Claudio Rozbaczylo Fuster

Análisis Bioinstrumental del Movimiento Humano

ASISTENCIA

El alumno debe cumplir con **100 %** de asistencia a actividades prácticas (Laboratorio).

Solo se aceptará 1 inasistencia justificada

Las evaluaciones se podrán recuperar en un plazo máximo de **dos (2) semanas**.

Kigo. Claudio Rozbaczylo Fuster

Análisis Bioinstrumental del Movimiento Humano

PROGRAMA

1 UNIDAD
 Análisis Bioinstrumental de la Marcha Humana

2 UNIDAD
 Análisis Postural y electromiográfico

3 UNIDAD
 Gestos deportivos y movimientos funcionales

ACTIVIDADES PRACTICAS

CURSO A
 24
 Alumnos

CURSO B
 24
 Alumnos

- **Viernes**
- **Lunes (9:00 – 10:30)**

Kigo. Claudio Rozbaczylo Fuster

CURSO **Análisis** del **Bioinstrumental** del **Movimiento Humano**