

**PROGRAMA DE CURSO**

**Unidad académica:** Escuela de Fonoaudiología

**Nombre del curso:** Diseño de proyecto de investigación

**Código:** FO06033

**Carrera:** Fonoaudiología

**Tipo de curso:** Obligatorio

**Área de formación:** Especializada

**Nivel:** 3° nivel

**Semestre:** 6 semestre

**Año:** 2015

**Requisitos:** Métodos de investigación cualitativos y cuantitativos

**N. De créditos:** 4

**Horas de trabajo presenciales y no presenciales:** 108 hrs totales, las que se distribuirán en 28 horas presenciales y 80 horas de trabajo no presencial.

**N° estudiantes estimado:** 40

**ENCARGADO DE CURSO:** María Mercedes Pavez

**COORDINADORES del curso:** Ximena Hormazábal

Docentes	Unidad Académica	N° horas directas

### **PROPÓSITO FORMATIVO**

Este curso permite a los estudiantes desarrollar habilidades de análisis crítico de la información científica relacionada con la disciplina y elaborar un proyecto de investigación de acuerdo a los estándares ético y científicos pertinentes.

Lo anterior aporta al desarrollo de competencias, descritas en el perfil, que buscan que los estudiantes puedan investigar en ámbitos fonoaudiológicos y contribuir a la calidad de vida de las personas y desarrollo de la disciplina.

Este curso tributa a las asignaturas de Proyecto de investigación I y II en 7° y 8° semestre respectivamente.

### **COMPETENCIAS DEL CURSO**

Este curso pertenece al dominio de Investigación y aporta a las siguientes competencias y sus respectivas subcompetencias:

#### **1° COMPETENCIA**

Analiza con juicio crítico y constructivo la información relacionada con el saber y quehacer de su disciplina.

1.1. Organizando y analizando críticamente la información científica.

#### **2° COMPETENCIA**

Diseña proyectos de investigación para contribuir a la calidad de vida de las personas y al desarrollo de la disciplina, respetando los principios ético-legales correspondientes.

2.1. Preparando una propuesta de investigación en un tema específico de acuerdo al marco ético-legal.

### **RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL CURSO:**

El estudiante será capaz de :

Elaborar un proyecto de investigación sobre temáticas fonoaudiológicas integrando información bibliográfica actualizada, aspectos metodológicos y éticos para generar competencias básicas de investigación.

PLAN DE TRABAJO

Unidades de Aprendizaje	Logros de Aprendizaje	Acciones Asociadas
<p><b>UNIDAD 1</b> <i>Búsqueda bibliográfica</i> <i>Definición del problema y del tipo de investigación</i></p>	<p>1. Realizar búsqueda bibliográfica actualizada y pertinente al tema del proyecto de investigación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica revistas y textos científicos pertinentes a la temática investigada.</li> <li>- Evalúa a través de lectura analítica para establecer la pertinencia de la información</li> <li>- Realiza Fichaje de bibliografía y elaboración de referencias bibliográficas</li> </ul> <p>2. Definir el problema, el propósito y los objetivos de la investigación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Discute el problema</li> <li>- Formula el propósito y los objetivos de la investigación.</li> </ul> <p>3. Establecer el tipo de investigación pertinente según los objetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Determina el tipo de investigación que requiere el logro de los objetivos planteados.</li> </ul>	<p>Taller de manejo de bases de datos.</p> <p>Trabajo grupal guiado por un tutor.</p>
<p><b>UNIDAD 2</b> <i>Elaboración del marco teórico</i></p>	<p>4. Elaborar un marco teórico que fundamente la investigación integrando la información bibliográfica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora esquema temático del marco teórico.</li> <li>- Redacta del marco teórico con las citas bibliográficas respectivas.</li> </ul>	<p>Trabajo grupal guiado por un tutor.</p>

<p><b>UNIDAD 3</b> <i>Elaboración de la metodología y propuesta de análisis y presentación de los resultados</i></p>	<p>5. Elaborar la metodología del proyecto de acuerdo a los objetivos formulados previamente y según las consideraciones éticas pertinentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Define el tamaño y características de la muestra</li> <li>-Establece los criterios de selección de la muestra</li> <li>- Determina los instrumentos y/o procedimientos para seleccionar la muestra</li> <li>- Elabora los protocolos éticos necesarios.</li> </ul> <p>6. Elaborar una propuesta de análisis y presentación de los resultados</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Define los procedimientos para analizar los datos</li> <li>- Plantea una propuesta o plan de tabulación de los datos.</li> </ul>	<p>Talleres grupales guiados por un tutor y asesorados por un metodólogo.</p>
<p><b>UNIDAD 4</b> <i>Formulación final del proyecto</i></p>	<p>7. Formulación escrita del proyecto de investigación integrando los distintos aspectos previos y según un formato pre-establecido</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Redacta el proyecto según un instructivo que contempla la integración de los aspectos desarrollados previamente: <ul style="list-style-type: none"> <li>Marco teórico</li> <li>Objetivos</li> <li>Metodología</li> <li>Propuesta de análisis</li> <li>Presentación de resultados.</li> </ul> </li> <li>Referencias bibliográficas</li> </ul> <p>8. Presentación oral del</p>	<p>Talleres grupales guiados por un tutor.</p>

	<p>proyecto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora una presentación del proyecto en formato (tipo congreso)</li> </ul> <p>Realiza exposición oral del proyecto de investigación.</p>	<p>Exposición oral del proyecto de investigación ante el curso y los tutores.</p>
--	---	---

### ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

La asignatura se desarrollará mediante el trabajo de grupos pequeños de estudiantes (3 a 5) dirigidos por un tutor.

Los temas de investigación serán presentados por el tutor (académicos del Departamento de Fonoaudiología) en formato de resumen.

Las temáticas también pueden ser planteadas por un grupo de estudiantes siempre que cuenten con el apoyo de un tutor, académico del Departamento.

Podrán también participar como co-tutores académicos de otras unidades y se contará con asesoría de un metodólogo.

Los estudiantes postularán a los temas de investigación de su interés. En caso de que más de un grupo postule al mismo tema, se sorteará la asignación del mismo

La elaboración del proyecto se realizará bajo la dirección del tutor utilizando las siguientes metodologías: Talleres de revisión bibliográfica, sesiones grupales de discusión de las lecturas, tutorías de orientación para la elaboración del proyecto y presentación oral del mismo.

### PROCEDIMIENTOS EVALUATIVOS

**Evaluación grupal de:**

**1 Informe escrito de avance de la unidad 1** “Definición del problema a investigar y del tipo de investigación”. Ponderación 10%

**1 Informe escrito de avance de la unidad 2** “Elaboración de marco teórico”. Ponderación 10%

**1 Informe escrito de avance de la unidad 3** “Elaboración de la Metodología y propuesta de análisis y presentación de los resultados”. Ponderación 10%

**1 Informe escrito con el proyecto final** Ponderación 40%

**1 Exposición oral del proyecto final**, evaluada con una rúbrica. Ponderación 10%

**1 Autoevaluación y coevaluación** entre los integrantes de cada grupo. Ponderación 10%

**1 Evaluación actitudinal** Ponderación 10%

- La evaluación de los informes escritos serán efectuadas por el tutor y la del proyecto final será evaluado por el tutor y el metodólogo (70% el tutor y 30% el metodólogo).
- La evaluación de la presentación oral será realizada por una comisión, mediante una rúbrica.
- La evaluación actitudinal estará a cargo del tutor.
- Todo el proceso será retroalimentado por el tutor.

**BIBLIOGRAFIA Y RECURSOS**

- Hernández,R.; Fernández,C y Baptista, O. (2003) Metodología de la investigación, México, McGraw-Hill Interamericana (3ª ed.).
- Ruiz Olabuénaga, J. Ignacio (2012) Metodología de la investigación cualitativa, Bilbao, Universidad de Deusto
- Siegel,S. y Castellan,N (2001) Estadística no paramétrica. México, Ed. Trillas (4ª ed.)

**REQUISITOS DE APROBACIÓN**

Reglamentación de la Facultad

Art. 24\* El rendimiento académico de los estudiantes será calificado en la escala de notas de 1,0 a 7. La nota mínima de aprobación de cada una de las actividades curriculares para todos los efectos será 4,0, con aproximación.

Las calificaciones parciales, las de presentación a actividad final y la nota de actividad final se colocarán con centésima. La nota final de la actividad curricular se colocará con un decimal para las notas aprobatorias, en cuyo caso el 0,05 o mayor se aproximará al dígito superior y el menor a 0,05 al dígito inferior.

Art. 26\* La calificación de la actividad curricular se hará sobre la base de los logros que evidencie el estudiante en las competencias establecidas en ellos.

La calificación final de los diversos cursos y actividades curriculares se obtendrá a partir de la ponderación de las calificaciones de cada unidad de aprendizaje y de la actividad final del curso si la hubiera.

La nota de aprobación mínima es de 4,0 y cada programa de curso deberá explicitar los requisitos y condiciones de aprobación previa aceptación del Consejo de Escuela.

\*Reglamento general de planes de formación conducentes a licenciaturas y títulos profesionales otorgados por la Facultad de Medicina, D.U. 003625, de 27 de enero del 2009. Modificación Decreto Exento N° 0023841 04 de Julio 2013

### REGLAMENTO DE ASISTENCIA

Las actividades obligatorias requieren de un 100% de asistencia. Estas corresponderán a las presentaciones orales.

En este curso el estudiante deberá asistir a reuniones grupales periódicas con su tutor. La asistencia a estas reuniones será registrada por el tutor y el estudiante deberá cumplir con un porcentaje mínimo de asistencia, el cual no debe ser inferior a un 60%. En caso que el estudiante no pueda cumplir con este porcentaje, por razones de fuerza a mayor, deberá justificar por las vías regulares en un plazo no mayor a cinco días hábiles, a partir de la fecha de inasistencia. El estudiante deberá comunicar al tutor su situación por la vía más expedita posible (telefónica - electrónica) dentro de las 24 horas siguientes a la inasistencia.

En el caso de inasistencia a evaluación, el alumno que no se justifique en los plazos estipulados, deberá ser calificado con la nota mínima (1.0).

### PLAN DE CLASES

FECHA	HORARIO	LUGAR	ACTIVIDADES PRINCIPALES	PROFESOR	Hras Presenciales	Hras No presenciales
1ª semana 26/8	Miércoles de 14,30 a 18.00	Por definir	Presentación del programa  <b>UNIDAD 1</b> <i>Búsqueda bibliográfica</i> <i>Definición del problema y tipo de investigación</i>  Taller de búsqueda bibliográfica		3	3
2ª semana 2/9	A convenir con el tutor correspondiente		Revisión bibliográfica según el tema de investigación		1	5

3ª semana 9/9	A convenir con el tutor correspondiente		Trabajo tutorado en taller grupal para la formulación del problema y objetivos de la investigación		1	5
4ª semana 16/9 Vacaciones de fiesta patrias						
5ª semana 23/9	A convenir con el tutor correspondiente		Trabajo tutorado en taller grupal para determinar el tipo de investigación  Entrega de informe de avance		2	5
6ª semana 30/9	A convenir con el tutor correspondiente		<b>UNIDAD 2</b> <i>Elaboración del marco teórico</i>  Trabajo tutorado para la Elaboración del esquema del marco teórico  Inicio de redacción del marco teórico		1	5
7ª semana 7/10	A convenir con el tutor correspondiente		Trabajo grupal para redacción del marco teórico		1	5
8ª semana 14/10			Trabajo grupal para redacción		3	5



	Miércoles de 14,30 a 16.00		del marco teórico  Ampliado, asistencia obligatoria			
9ª semana 21/10	A convenir con el tutor correspondien te		Trabajo grupal para redacción del marco teórico		1	5
10ª semana 28/10	A convenir con el tutor correspondien te		Entrega de informe escrito con el Marco teórico y los objetivos del proyecto  <b>UNIDAD 3</b> <i>Elaboración de la Metodología y propuesta de análisis y presentación de los resultados</i>  Elaboración de la metodología		2	5
11 semana 4/11	A convenir con el tutor correspondien te		Elaboración de la metodología		1	5
12 semana 11/11	A convenir con el tutor correspondien te		Redacción de la metodología y diseño de tabulación de resultados		1	5
13 semana 18/11			Entrega de informe escrito con la metodología <b>UNIDAD 4</b> <i>Formulación final del</i>		2	5

			<i>proyecto</i> Elaboración de presentación oral			
14 semana 25/11	Miércoles de 14,30 a 18.00		Presentaciones orales		3	3
15 semana 2/12	Miércoles de 14,30 a 18.00		Presentaciones orales  Elaboración y presentación del informe escrito final		3	3
16 semana 9/12			Entrega del informe escrito final		1	6
17 semana 16/12			Revisión y corrección del informe final por parte los tutores y el metodólogo		1	5
18 semana 23/12			Ampliado asistencia obligatoria Entrega de nota final		1	5

Horas Presenciales	28	Horas No Presenciales	80
--------------------	----	-----------------------	----