

UNIVERSIDAD DE CHILE

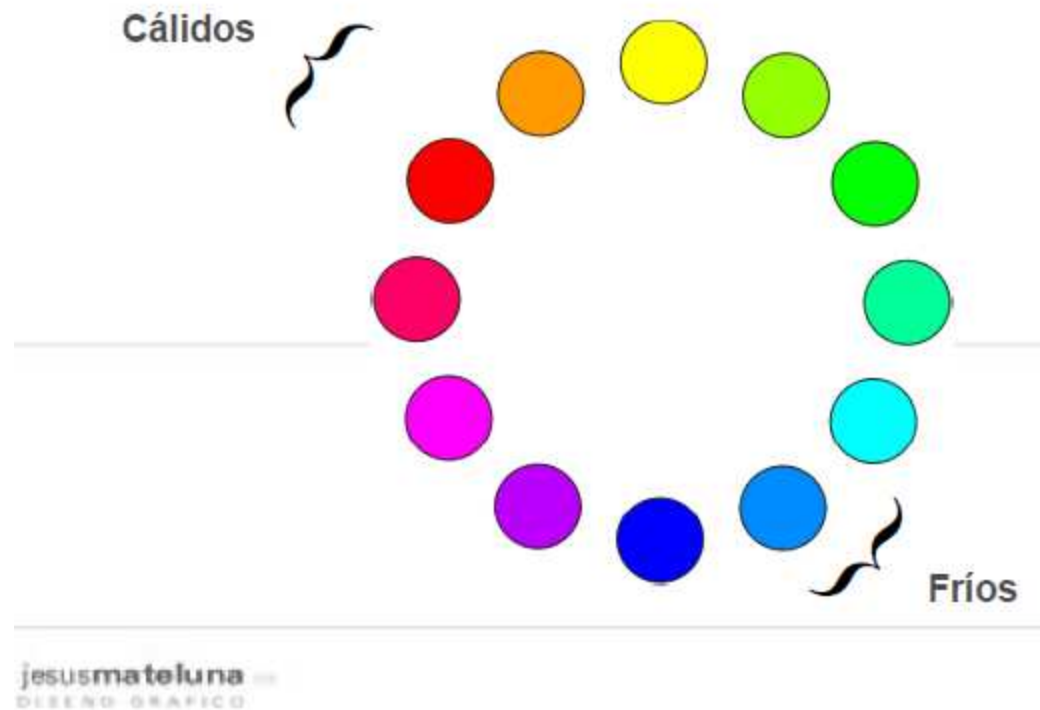
# Recomendaciones para Presentaciones en Power Point

Conceptos básicos de uso del color, texto y diagramación

# Consideraciones para el uso del color en las diapositivas

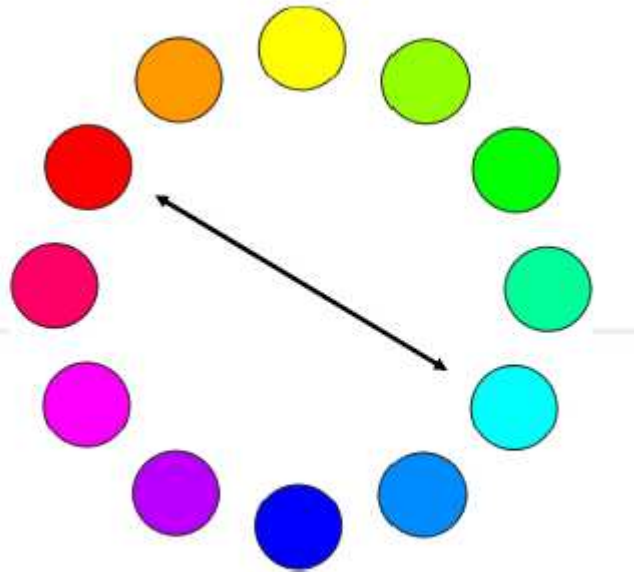
- Eficacia en el uso del color: uso de tríadas con dominancia de uno
- Complementar colores fuertes con otros más neutros (como gris y negro)
- Colores fríos para los fondos
- Colores cálidos para destacar zonas

# Uso del color



# Uso del color

Complementarios

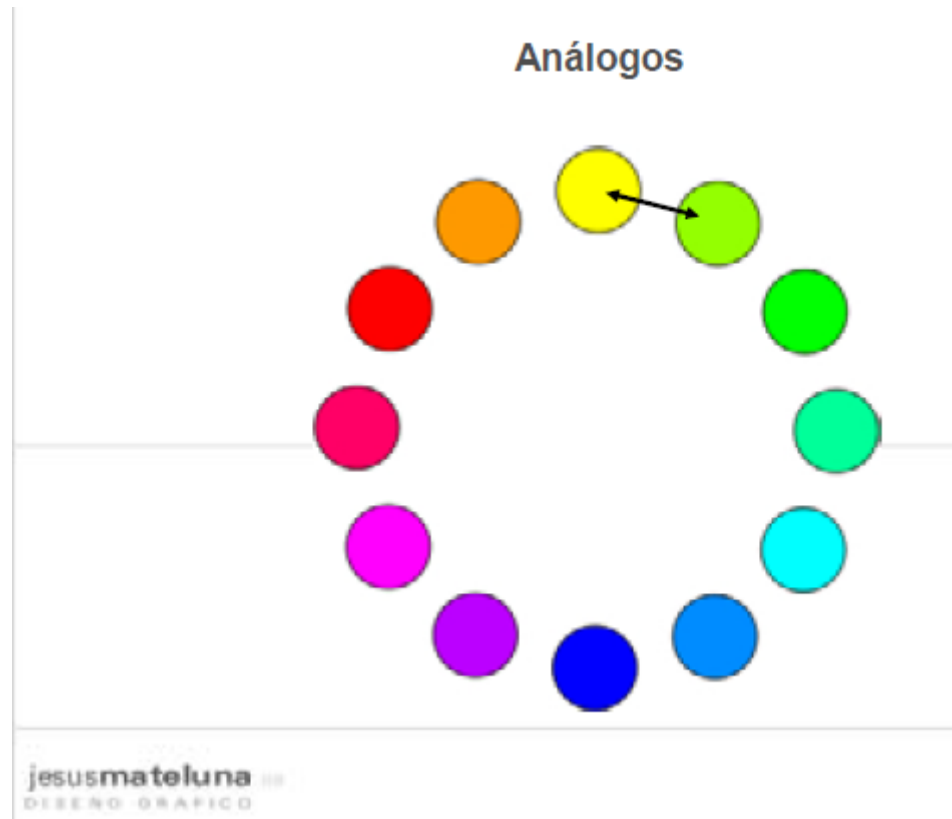


jesusmateluna

# Complementarios



# Uso del color

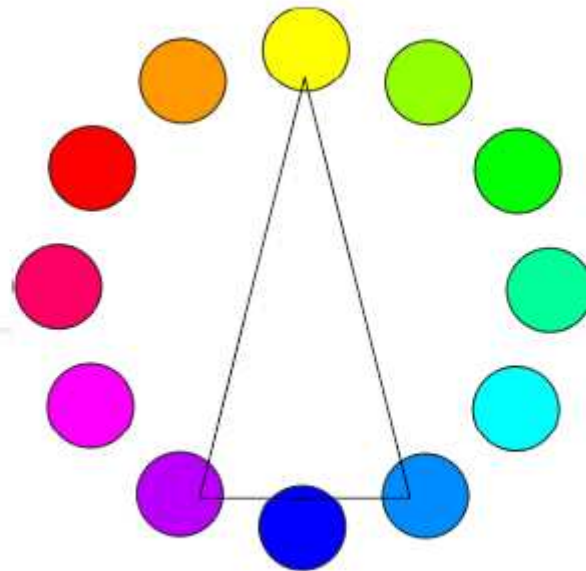


# Análogos



# Uso del color

Triadas



jesusmateluna





# Tríadas



©Jill Morton



# Consideraciones para el uso texto en las diapositivas

- Evitar subrayado
- Evitar escribir con mayúsculas
- Chequear ortografía y gramática
- Evitar abreviaturas.

# Tipo de fuente

- Los tipos de fuentes para los textos pueden ser: *serif* o *sans serif*. Las fuentes *sans serif* (también llamada *paloseco*) son más fáciles de leer en las proyecciones
- Es la fuente que trae automáticamente el Power Point (Sans Serif, Arial)

# Tamaño de fuente

- El tamaño de la fuente debe ser suficiente para que los asistentes del fondo puedan leer sin problemas.
- Se recomienda usar para los títulos, tamaño de fuente 44, y para los textos, 28

# Regla del “6”

- No más de 6 renglones por diapositiva
- No más de 6 palabras por renglón
- Las diapositivas con mucho texto provocan tedio y rechazo espontáneo de solo verlas.

# Contraste

Buen Contraste

Buen Contraste

Buen Contraste

Buen Contraste

Buen Contraste



# Contraste

Mal Contraste

Mal Contraste

Mal Contraste

# Uso de imágenes

- Incluya como máximo dos imágenes por diapositiva.
- Si son dos imágenes, que ambas tengan el mismo tamaño. Si es una, que ocupe la mayor parte de la diapositiva.
- Si la imagen no es propia, referenciar.



# Uso de imágenes

- Borrar todos los datos de la imagen que contengan información confidencial de la persona

# Diagramación

- Consiste en la distribución armónica de los elementos gráficos en un espacio físico determinado
- Títulos
- Texto
- Imágenes

# Uso de animaciones

- Siempre deben estar en función de los objetivos de aprendizaje
- Evitar el abuso del uso de animaciones.
- Evitar objetos que vuelan.

# Bibliografía

- Videla R., “Vigencia y decadencia de la clase teórica” Módulo II Revista Colombiana de Radiología Vol. 17 No. 3, 2006-2009, septiembre de 2006.
- López A., “Organización de una Clase Teórica - Atributos útiles del programa Power Point” Presentación Escuela de Tecnología Médica, septiembre de 2012.