



Módulo I

Accesibilidad en Redes Sociales

Klgo. Álvaro Besoain Saldaña (abesoain@uchile.cl)

Departamento de Kinesiología

Núcleo Desarrollo Inclusivo

Universidad de Chile



FACULTAD DE MEDICINA
UNIVERSIDAD DE CHILE

Diploma de Postítulo

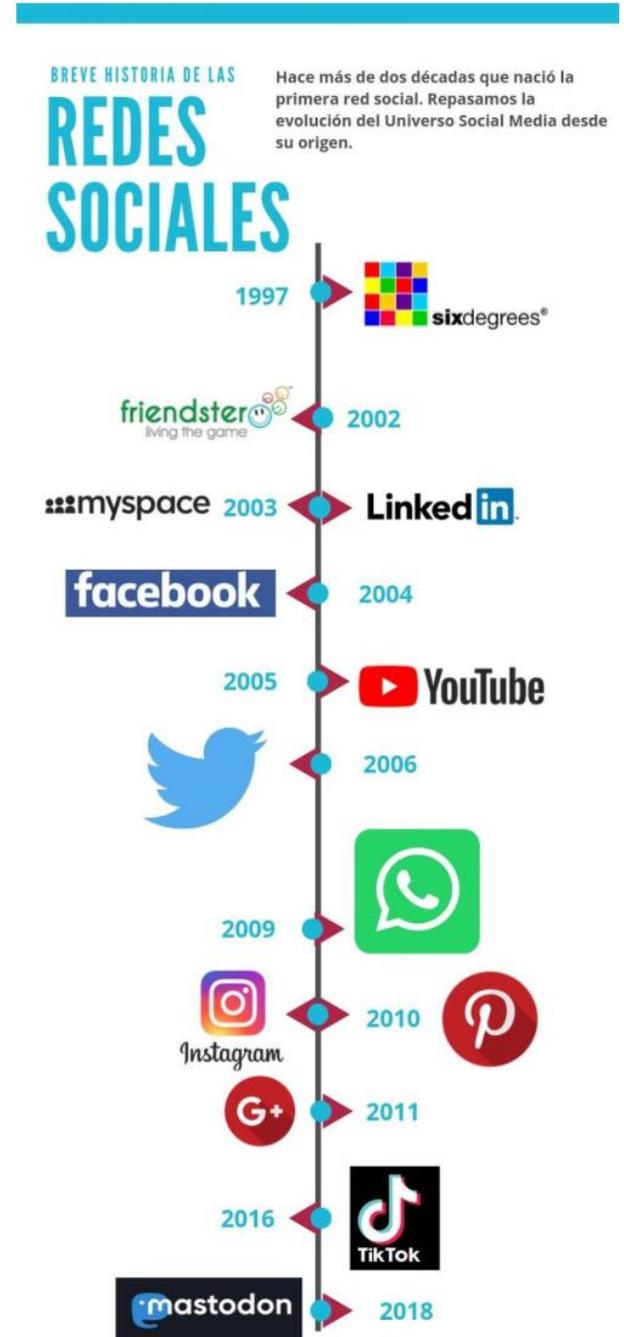
Rehabilitación Basada en la Comunidad

Contenidos

- Redes sociales disponibles y usadas en Chile.
- Accesibilidad Digital, Web y Redes Sociales.
- ¿Cómo generar contenido accesible?

¿Qué son las redes sociales?

- Las redes sociales (Social Networks Sites) se definen como un grupo de aplicaciones basadas en Internet que se desarrollan sobre los fundamentos ideológicos y tecnológicos de la Web 2.0.
- Estas herramientas digitales permiten la creación y el intercambio de contenidos generados por las personas usuarias, junto a interactuar y colaborar entre sí como creadores(as) de contenido generado en una comunidad virtual, a diferencia de sitios web donde los usuarios se limitan a la observación pasiva de los contenidos que se ha creado para ellos (web 1.0).



Características de las RRSS

Facebook

- Antiguo y más perfil mayor de 50 años en Chile. Poco menor de 30.
- Post / Videos
- Accesibilidad OK*
- Grupos de interés públicos y privados

Instagram

- Mediana antigüedad, más perfil menor de 40.
- Accesibilidad Ok*
- Grupo de interés sólo privado

Twitter

- Antiguo, más de uso de instituciones o periodos de edades media. Opiniones cortas.
- Accesibilidad Ok*
- No se pueden armar grupos.

TikTok

- Antigüedad media, popularidad actual.
- Accesibilidad Ok*
- No se pueden armar grupos.

Threads

- Nuevo, aún en desarrollo condiciones de accesibilidad.
- Accesibilidad No
- No se pueden armar grupos.

Accesibilidad web

“Un diseño Web que va a permitir que personas con discapacidad puedan percibir, entender, navegar e interactuar con la Web, aportando a su vez contenidos”*

- Pautas de Accesibilidad para el Contenido Web (WCAG) 2.01
- La accesibilidad web incluye los contenidos y aplicaciones, los navegadores y reproductores multimedia, las herramientas de autor y las tecnologías XML
- **Principal validación:** Persona con discapacidad del público objetivo.

Perceptible

Operable

Comprensible

Robusto

*Disponible online en: <http://w3c.es/Traducciones/es/WAI/intro/accessibility>.

Uso de textos alternativos

- El texto alternativo es un atributo HTML que describe una imagen. Permite a los motores de búsqueda rastrear y clasificar mejor tu sitio web, además de que ayuda a los software de lectura a describir las imágenes para los lectores con discapacidad visual.
- Algunas de las ventajas del atributo alt son que:
 - Da a los motores de búsqueda una manera sencilla de comprender el contenido de una imagen.
 - Ayuda al posicionamiento orgánico por medio del uso de las palabras clave.
 - Brinda información a los software de lectura que utilizan los usuarios con discapacidad visual.
 - Ofrece una descripción de la imagen cuando una página no carga correcta

Ejemplo

TERCER CONGRESO NACIONAL DE REHABILITACIÓN COMUNITARIA

"Interseccionalidad, los lazos que nos unen"

13 y 14 de octubre, 2023

Facultad de Medicina, Universidad de Chile

Av. Independencia #1027. Metro Hospitales.

Actividades en modalidad presencial y con Interpretación en LSCH. Para inscribirte revisa los valores y descuentos disponibles.



Contacto: congresorehabilitacionuch@gmail.com

Afiche color rosa pálido, en letras moradas dice "Tercer Congreso Nacional de Rehabilitación Comunitaria. Abajo en letras más chicas dice "Interseccionalidad, los lazos que nos unen".

13 y 14 de octubre, 2023.

Facultad de Medicina, Universidad de Chile.

Dirección Avenida Independencia Número 1027, Metro estación Hospitales (línea 3).

Actividad en modalidad presencial con intérprete de LSCH

Para inscribirse revisa los valores y descuentos disponibles.

Contacto: congresorehabilitacionuch@gmail.com

Abajo a la derecha unas manos en colores levantando la palma, un puño y un gesto como de tomar algo.

Abajo a la izquierda, los logos del Núcleo Desarrollo Inclusivo, de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile.

Y de los departamentos patrocinantes:

- Departamento de Fonoaudiología
- Departamento de Kinesiología
- Departamento de Terapia Ocupacional y Ciencia de la Ocupación.
- Departamento de Tecnología Médica

Accesibilidad web

Perceptible, Operable, Comprensible y Robusto, son los principios fundamentales que dan base a las recomendaciones del W3C.

Asimismo, estos principios se dividen en 12 pautas o directrices, las que proporcionan los objetivos básicos que los autores web deben lograr con el fin de crear un contenido más accesible para los usuarios y que les ayudarán a comprender los criterios de conformidad y a implementar mejor las técnicas.

Página web

- Estática
- Institucional
- Texto Alternativo

Redes Sociales

- Dinámicas
- Interactivas
- Imágenes
- Texto alternativo

Mensajería web

- Descripciones
- Perfil de uso
- Moderación
- Descripción de imágenes

Videoconferencias

- Accesibilidad
- Descripción de elementos
- Moderación

Impacto de redes sociales

Establecer un nexo

- Se puede conectar con públicos objetivos si se usan adecuadamente.

Información en tiempo real

- Se puede entregar información de manera rápida.

Entretención y atractivo

- Cuentan con recursos para hacer más atractivos espacios o instituciones.

Visibilizar
organización o
instituciones en el
mundo digital

En síntesis...

- Las redes sociales son una nueva plataforma que se usa en contextos cotidianos y en salud.
- Es relevante usarlas de manera consciente y metódica, para sacar provecho de ellas.
- Existen medidas de accesibilidad que se pueden incorporar en las publicaciones en dichas redes sociales para asegurar que todas las personas las puedan usar.
- El uso de redes sociales permite posicionar organizaciones o instituciones en el mundo digital.



Módulo I

Accesibilidad en Redes Sociales

Klgo. Álvaro Besoain Saldaña (abesoain@uchile.cl)

Departamento de Kinesiología

Núcleo Desarrollo Inclusivo

Universidad de Chile



FACULTAD DE MEDICINA
UNIVERSIDAD DE CHILE

Diploma de Postítulo

Rehabilitación Basada en la Comunidad