**Protocolo de Evaluación**

**Batería de Afasias de Western**

| Nombre: |  |
| --- | --- |
| Fecha Nacimiento |  |
| Edad |  |
| Educación: |  |

1. **HABLA ESPONTÁNEA**

| 1. ¿Cómo está hoy? |
| --- |
| 1. ¿Ha estado antes aquí? |
| 1. ¿Cómo se llama? |
| 1. ¿Cuál es su dirección? |
| 1. ¿A qué se dedica o dedicaba? |
| 1. Dígame, ¿por qué está aquí? ¿Cuál cree que es su problema o qué es lo que pasa? |
| 1. Descripción de un dibujo. Tarjeta 1. |
|  |
| **\_\_\_/20** |

1. **COMPRENSIÓN AUDITIVA**
2. **PREGUNTAS SI/NO**

|  | *Verbal* | *Gestos* | *Abrir-Cerrar ojos* |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. ¿Usted se llama Luis/Josefa? (“no” debe ser correcto) |  |  |  |
| 1. ¿Usted se llama López? (“no” debe ser correcto) |  |  |  |
| 1. ¿Usted se llama <nombre verdadero>? |  |  |  |
| 1. ¿Usted vive en Iquique? (“no debe ser correcto) |  |  |  |
| 1. ¿Usted vive en <ciudad/comuna verdadera> |  |  |  |
| 1. ¿Usted vive en Concepción? (“no” debe ser correcto) |  |  |  |
| 1. ¿Usted es hombre/mujer? (“si” debe ser correcto) |  |  |  |
| 1. ¿Usted es médico? (“no” debe ser lo correcto) |  |  |  |
| 1. ¿Yo soy hombre/mujer? (“sí” debe ser lo correcto) |  |  |  |
| 1. ¿Están las luces encendidas/apagadas en esta habitación? (“sí” debe ser lo correcto) |  |  |  |
| 1. ¿Está cerrada la puerta? (“sí” debe ser lo correcto) |  |  |  |
| 1. ¿Estamos en un hotel? |  |  |  |
| 1. ¿Esto es un reloj? |  |  |  |
| 1. ¿Estamos en <lugar de realización>? |  |  |  |
| 1. ¿Está usando un pijama rojo? (“no” debe ser lo correcto) |  |  |  |
| 1. ¿Marzo está antes de Junio? |  |  |  |
| 1. ¿Usted se come el plátano antes de pelarlo? |  |  |  |
| 1. ¿En julio nieva? |  |  |  |
| 1. ¿El caballo es más grande que un perro? |  |  |  |
| 1. ¿El pasto se corta con un hacha? |  |  |  |
|  | | | |
| **\_\_\_/60** | | | |

| 1. **RECONOCIMIENTO AUDITIVO DE PALABRAS** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| **Objetos Reales** | **Objetos Dibujados** | **Formas** | **Letras** | **Números** |
| Taza | Fósforos | Cuadrado | J | 5 |
| Fósforos | Taza | Triángulo | F | 61 |
| Lápiz | Peine | Círculo | B | 500 |
| Flor | Destornillador | Flecha | K | 1876 |
| Peine | Lápiz | Cruz | M | 32 |
| Destornillador | Flor | Cilindro | D | 5000 |
|  | | | | |
| **Colores** | **Mueble** | **Partes del cuerpo** | **Dedos** | **Derecha-izquierda** |
| Azul | Ventana | Oreja | Pulgar | Hombro derecho |
| Café | Silla | Nariz | Anular | Rodilla izquierda |
| Rojo | Mesa | Ojo | Índice | Tobillo izquierdo |
| Verde | Luz | Pecho | Meñique | Muñeca derecha |
| Amarillo | Puerta | Cuello | Dedo medio | Codo izquierdo |
| Negro | Techo | Barbilla | Oreja derecha | Mejilla derecha |
|  | | | | |
| \_\_\_/ 60 | | | | |

| 1. **ÓRDENES SERIADAS** | | |
| --- | --- | --- |
|  | Puntaje Total | Puntaje Obtenido |
| Levante su mano | 2 |  |
| Cierre los ojos | 2 |  |
| Señale la silla | 2 |  |
| Señale la ventana 2 y a continuación la puerta 2 | 4 |  |
| Señale el lápiz2 y el libro2 | 4 |  |
| Señale al lápiz4 y al libro4 | 8 |  |
| Señale con el lápiz4 al libro4 | 8 |  |
| Señale al peine4 con el lápiz4 | 8 |  |
| Con el libro4 señale al peine4 | 8 |  |
| Ponga el lápiz4 encima del libro6 y entonces démelo4 | 14 |  |
| Ponga el peine5 al otro lado del lápiz y déle la vuelta5 al libro5 | 20 |  |
|  | | |
| \_\_\_/ 80 | | |

1. **REPETICIÓN**

|  | Puntaje Total | Puntaje Obtenido |
| --- | --- | --- |
| 1. Cama | 2 |  |
| 1. Nariz | 2 |  |
| 1. Pipa | 2 |  |
| 1. Ventana | 2 |  |
| 1. Plátano | 2 |  |
| 1. Bola nevada | 4 |  |
| 1. Cuarenta y cinco | 4 |  |
| 1. Noventa y cinco por cien | 6 |  |
| 1. Sesenta y dos y un m | 10 |  |
| 1. El teléfono está sonando | 8 |  |
| 1. El no va a volver | 10 |  |
| 1. El pastelero está muy exaltado | 10 |  |
| 1. Tres tristes tigres tranquilos | 8 |  |
| 1. Sin peros ni más porqués | 10 |  |
| 1. Requerimos con máxima urgencia, yeso, lámparas, azúcar, piñones y bebida envasada | 20 |  |
|  | | |
| \_\_\_/100 | | |

1. **DENOMINACIÓN**

| 1. **NOMBRAR OBJETOS** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| **Estímulo** | **Respuesta** | **Pista táctil** | **Pista fonémica** | **Puntuación** |
| Libro |  |  |  |  |
| Bola |  |  |  |  |
| Cuchillo |  |  |  |  |
| Taza |  |  |  |  |
| Alfiler de gancho |  |  |  |  |
| Martillo |  |  |  |  |
| Cepillo de dientes |  |  |  |  |
| Goma |  |  |  |  |
| Candado |  |  |  |  |
| Lápiz |  |  |  |  |
| Destornillador |  |  |  |  |
| Llave |  |  |  |  |
| Clip |  |  |  |  |
| Reloj |  |  |  |  |
| Peine |  |  |  |  |
| Elástico |  |  |  |  |
| Cuchara |  |  |  |  |
| Cinta adhesiva |  |  |  |  |
| Tenedor |  |  |  |  |
| Fósforos |  |  |  |  |
|  | | | | |
| **\_\_\_\_/ 60** | | | | |

| 1. **FLUIDEZ DE PALABRA** |
| --- |
|  |
|  |
| **\_\_\_\_/20** |

| 1. **CAPACIDAD DE COMPLETAR FRASES** |
| --- |
|  |
| 1. El pasto es \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (verde) |
| 1. El azúcar es \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (dulce o blanca) |
| 1. Las rosas son rojas, las violetas son \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (azules) |
| 1. Lucharon como el perro y \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (el gato) |
| 1. Navidad es en el mes de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (diciembre) |
|  |
| **\_\_\_\_/ 10** |
|  |

| 1. **CAPACIDAD DE COMPRENDER** |
| --- |
|  |
| 1. ¿Con qué escribe usted? (pluma, lápiz) |
| 1. ¿De qué color es la nieve (blanca) |
| 1. ¿Cuántos días hay en la semana? (siete) |
| 1. ¿Dónde trabajan las enfermeras? (Hospital) |
| 1. ¿Dónde puede usted comprar estampillas? (oficina de correos) |
|  |
| **\_\_\_\_/10** |

1. **LECTURA**

| 1. **LECTURA Y COMPRENSIÓN DE FRASES** |  | |  | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | |  | |
| **Ejemplo: Tarjeta 7** |  | |  | |
|  | Puntaje Total | | Puntaje Obtenido | |
| 1. Tarjeta 8 | 2 | |  | |
| 1. Tarjeta 9 | 2 | |  | |
| 1. Tarjeta 10 | 4 | |  | |
| 1. Tarjeta 11 | 4 | |  | |
| 1. Tarjeta 12 | 6 | |  | |
| 1. Tarjeta 13 | 6 | |  | |
| 1. Tarjeta 14 | 8 | |  | |
| 1. Tarjeta 15 | 8 | |  | |
|  | | | | |
| **\_\_\_/40** | | | | |
|  | | | | |
| 1. **ÓRDENES LEÍDAS** |  | |  | |
|  |  | |  | |
| **Ejemplo: Tarjeta 7** |  | |  | |
|  | Lectura en voz alta | | Realización | |
| 1. Levanta la mano | 1 |  | 1 |  |
| 1. Di adiós | 1 |  | 1 |  |
| 1. Cierra los ojos | 1 |  | 1 |  |
| 1. Dibuja una cruz con el pie | 2 |  | 2 |  |
| 1. Señala la silla y después la puerta | 2 |  | 2 |  |
| 1. Toma el lápiz, golpea tres veces y devuélvelo a su lugar | 3 |  | 3 |  |
|  | | | | |
| **\_\_\_/20** | | | | |
|  | | | | |
| 1. **ESTÍMULO DE PALABRA ESCRITA. CORRESPONDENCIA DE ELECCIÓN DE OBJETO** |  | |  | |
|  |  | |  | |
|  |  | | Realización | |
| Taza (tarjeta 22) |  | | 1 |  |
| Peine (tarjeta 23) |  | | 1 |  |
| Lápiz (tarjeta 24) |  | | 1 |  |
| Flor (tarjeta 25) |  | | 1 |  |
| Fósforos(tarjeta 26) |  | | 1 |  |
| Destornillador (tarjeta 27) |  | | 1 |  |
|  | | | | |
| **\_\_\_\_/ 6** | | | | |
|  | | | | |
| 1. **ESTÍMULO DE PALABRA ESCRITA. CORRESPONDENCIA DE ELECCIÓN DE DIBUJO** |  | |  | |
|  |  | |  | |
|  |  | | Realización | |
| Flor |  | | 1 |  |
| Fósforos |  | | 1 |  |
| Taza |  | | 1 |  |
| Destornillador |  | | 1 |  |
| Peine |  | | 1 |  |
| Lápiz |  | | 1 |  |
|  | | | | |
| **\_\_\_\_/ 6** | | | | |
|  | | | | |
|  | | | | |
| 1. **ESTÍMULO DE DIBUJO CORRESPONDENCIA DE ELECCIÓN CON LA PALABRA ESCRITA** |  | |  | |
| Tarjeta 34 |  | |  | |
|  |  | | Realización | |
| Taza (tarjeta 22) |  | | 1 |  |
| Lápiz |  | | 1 |  |
| Destornillador |  | | 1 |  |
| Fósforos |  | | 1 |  |
| Flor |  | | 1 |  |
| Peine |  | | 1 |  |
|  | | | | |
| **\_\_\_\_/ 6** | | | | |
|  | | | | |
| 1. **PALABRAS HABLADAS. CORRESPONDENCIA DE ELECCIÓN CON LA PALABRA ESCRITA** |  | |  | |
|  |  | |  | |
|  |  | | Realización | |
| CAJA – **PAJA** – MAJA – CHAPA – CAPA |  | | 1 |  |
| PESA – PRESA – **MESA** – SILLA – ROPA |  | | 1 |  |
| DINERO – NIÑERA -MOCHILA – **HUERTA** - PUERTA |  | | 1 |  |
| DIENTE – **VIENTRE** – VASO – PUERTO – VEINTE |  | | 1 |  |
|  | | | | |
| **\_\_\_\_\_/ 4** | | | | |
|  | | | | |
| 1. **DISCRIMINACIÓN DE LETRAS** |  | |  | |
|  |  | |  | |
|  |  | | Realización | |
| J |  | |  |  |
| F |  | |  |  |
| B |  | |  |  |
| K |  | |  |  |
| M |  | |  |  |
| D |  | |  |  |
|  | | | | |
| **\_\_\_\_\_\_/6** | | | | |
|  | | | | |
| 1. **RECONOCIMIENTO DE PALABRAS ESCRITAS** |  | |  | |
|  |  | |  | |
|  |  | | Realización | |
| N-O |  | | 1 |  |
| C-A-E |  | | 1 |  |
| P-E-R-R-O |  | | 1 |  |
| N-A-R-I-Z |  | | 1 |  |
| M-A-R-R-O-N |  | | 1 |  |
| T-E-L-E-F-O-N-O |  | | 1 |  |
|  | | | | |
| **\_\_\_\_/6** | | | | |
|  | | | | |
| 1. **DELETREO** |  | |  | |
|  |  | |  | |
|  |  | | Realización | |
| Si |  | | 1 |  |
| Col |  | | 1 |  |
| Lago |  | | 1 |  |
| Lápiz |  | | 1 |  |
| Arriba |  | | 1 |  |
| Gobierno |  | | 1 |  |
|  | | | | |
| **\_\_\_\_/6** | | | | |
|  | | | | |

1. **ESCRITURA**

| 1. **ESCRITURA O PETICIÓN** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | | |
| **\_\_\_\_/ 6** | | | |
|  | | | |
| 1. **PRODUCCIÓN ESCRITA** | | | |
|  | | | |
| **\_\_\_/34** | | | |
|  | | | |
| 1. **ESCRITURA AL DICTADO** | | | |
|  | | | |
| **\_\_\_/ 10** | | | |
|  | | | |
| 1. **ESCRITURA DE PALABRAS DICTADAS O PRESENTADAS VISUALMENTE** | | | |
|  | | | |
| **Letras** | **Puntuación completa**  **Dictado Estímulo visual** | | **Deletreo**  **Oral** |
| **Col 1** |  |  |  |
| **Reloj 2** |  |  |  |
| **Nariz 1** |  |  |  |
| **Perro 2** |  |  |  |
| **Ahora 2** |  |  |  |
| **Destornillador 2** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **\_\_\_\_/ 10** | | | |
|  | | | |
| 1. **ALFABETO Y NÚMEROS** | | | |
| 1. Alfabeto \_\_\_\_/12.5 | | | |
| 1. Números (0 al 20) \_\_\_\_/10 | | | |
| 1. **LETRAS Y NÚMEROS DICTADOS** | | | |
| 1. D, M J, B F \_\_\_/2.5 | | | |
| 1. 5, 61, 32, 700, 1867 \_\_\_/5 | | | |
| 1. **COPIA DE LAS PALABRAS DE UNA FRASE (Tarjeta 39)** | | | |
| **\_\_\_/10** | | | |
|  | | | |