

PROGRAMA DE ASIGNATURA CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL (CFG)

2° semestre 2023

Departamento de Pregrado
Vicerrectoría de Asuntos Académicos
Universidad de Chile

1. NOMBRE Y CÓDIGO DEL CURSO

Nombre	Cultura mapuche a través del Kimunche
Código	VA-01-0327-134

2. NOMBRE DEL CURSO EN INGLÉS

<i>Mapuche Culture Through People Knowledge</i>

3. EQUIPO DOCENTE

Docentes responsables	Unidad académica
Pedro Valenzuela Moraga	Asociación Indígena Mapuche Taiñ Adkimn, Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias
María Hueichaqueo	Asociación Indígena Mapuche Taiñ Adkimn, Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias

Ayudante	
-----------------	--

4. CARGA ACADÉMICA Y CRÉDITOS SCT-CHILE

Duración total del curso	16 semanas
Nº máximo de horas de trabajo sincrónico / presencial semanal	1,5 horas
Nº máximo de horas de trabajo asincrónico / no presencial semanal	1,5 horas
Nº de créditos SCT	2 SCT

5. MODALIDAD, DÍA Y HORARIO

Modalidad	Presencial
Lugar	Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias - Centro Ceremonial Kintu Rayen - Ruka Taiñ Adkimn, sector Mundo Granja
Día	Viernes
Horario	14:30 - 16:00

6. COMPETENCIAS SELLO A LAS QUE CONTRIBUYE EL CURSO

	1. Capacidad de investigación, innovación y creación
X	2. Capacidad de pensamiento crítico y autocrítico
	3. Capacidad para comunicarse en contextos académicos, profesionales y sociales
X	4. Compromiso ético y responsabilidad social y ciudadana
	5. Compromiso con el desarrollo humano y sustentable
X	6. Compromiso con el respeto por la diversidad y multiculturalidad
	7. Compromiso con la igualdad de género y no discriminación

7. PROPÓSITO FORMATIVO DEL CURSO

Generar y entregar a los y las estudiantes conocimientos que les permitan reconocer, respetar y valorar la cultura de los Pueblos Indígenas, como es la mapuche, a través de relatos orales realizados por representantes y autoridades tradicionales. De esta manera, se busca dar a conocer a los y las estudiantes una nueva perspectiva de su entorno, que les permitirá formarse íntegramente para abordar en terreno cualquier actividad relacionada con las distintas comunidades territoriales que habitan Chile, incorporando a su espectro de posibilidades la alternativa de trabajo en conjunto con otras culturas ancestrales con las que convive. El enfoque que se dará este curso no es la demanda ancestral, se asume la responsabilidad que esta comunidad tiene en ser parte integral de la formación de los profesionales de esta casa de estudio.

8. RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL CURSO

Al final de la ejecución de este curso los alumnos serán capaces de:

- Reconocer la interculturalidad como parte de nuestra sociedad.
- Reconocer, respetar y valorar la cultura mapuche.
- Identificar diversas ceremonias y costumbres de la cosmovisión mapuche.
- Manejar algunos aspectos relacionados con la legislación y tratados existentes en torno al tema indígena.

9. SABERES FUNDAMENTALES O CONTENIDOS

MÓDULO 1:

- Cosmovisión Mapuche.
- Tüwun – Küpan, origen de nuestras raíces
- Origen del pueblo mapuche.
- División del meli witrán Mapu territorial del pueblo mapuche

MÓDULO 2:

- Organización social del pueblo mapuche
- Estructura Social y Política
- Los Koyang.
- Denominación de Lof, Territorios y comunidad.
- Conocimiento de roles ancestrales, Lonko. Machi, Werken, etc.
- Introducción al Palin, ceremonias y ritos que anteceden a estas practicas
- Manejo práctico básico de los instrumentos ceremoniales

MÓDULO 3:

- Situación del Pueblo Mapuche en Chile
- Realidad indígena rural y urbana.
- Ley Indígena.
- Tratados internacionales.
- Derechos Humanos y Pueblos Indígenas.
- Interculturalidad.
- Conceptos de la interculturalidad.
- Experiencias de buenas prácticas en interculturalidad.
- Construcción social indígena en la urbanidad

10. METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN: PLAN DE TRABAJO

A) Descripción general de la metodología y la evaluación del curso:

Se entregarán guías prácticas de lectura, aunque la mayor cantidad de horas está basada en la oralidad del traspaso del conocimiento (Kimun), de una manera didáctica y participativa. Dada la naturaleza de los conocimientos se pretende sea presencial y vivencial, es decir que el estudiante pueda recibir la vivencia de una ceremonia o rito, durante la ejecución del curso en la ruka, lugar de las clases, centro ceremonial que cuenta con diferentes simbolismos como el rewe, huerto de hierbas medicinales, y dos che mamul, espacio donde se podrán intercambiar visiones propias de la cultura, como encuentro con autoridad ancestral, Machi. Hay un requisito de asistencia mínima al 80% de las sesiones.

La evaluación del comportamiento social en el mundo mapuche está basada en el respeto y la interacción con la comunidad, esta se desarrollaría a partir del manejo de los códigos de comportamiento en el mundo indígena, en distintas actividades y situaciones propias de la cultura.

La primera evaluación académica consistirá en un breve ensayo de una investigación de diferentes temáticas, tales como Machitun, Wiñol Tripantu, Nguillatun, etc., la cual se desarrollará como un trabajo grupal.

La segunda evaluación académica será un segundo ensayo como trabajo grupal que consistirá en una investigación de los tratados como Nación mapuche, Estado chileno y definiciones de Interculturalidad, a fin de reflexionar las problemáticas del pasado, presente y futuro del trato entre ambas culturas, desde una perspectiva crítica y propositiva.

B) Resumen del esquema de evaluaciones calificadas del curso:

Actividad evaluada	Tipo de actividad	Ponderación en nota final	Semana estimada de entrega
Trabajo investigación manifestaciones culturales	Grupal	40%	Semana 9
Trabajo investigación historiografía y tratados (KOYANG), reflexivo	Grupal	60%	Semana 15

C) Planificación y cronograma preliminar del curso:

Semana	Fecha	Actividades		Evaluación
		Presenciales	No presenciales (trabajo autónomo)	
1	18-ago	Presentación Formal Indígena a Rewe Introducción curso, presentación y aclarar dudas. Oralidad del Tüwun, Küpan, Chalintun, Kimelfe.		
2	25-ago	Exposición oralidad del Tüwun, Küpan, Chalintun, Chilkatufe Exposición equipo docente: Cosmovisión Mapuche. Origen Malleo.	Se desarrollan contenidos orales, apoyado con guías para lectura.	
3	01-sep	Exposición oralidad del Tüwun, Küpan, Chalintun, Chilkatufe Exposición equipo docente: Cosmovisión Mapuche. Origen Malleo y fundamentos culturales	Se desarrollan contenidos orales, apoyado con guías para lectura.	
4	08-sep	Exposición equipo docente: División del meli witrán Mapu territorial del pueblo mapuche.	Se desarrollan contenidos orales, apoyado con guías para lectura	
5	15-sep	SEMANA DE PAUSA TRANSVERSAL		
6	22-sep	Exposición equipo docente: División del meli witrán Mapu territorial del pueblo mapuche	Se desarrollan contenidos orales, apoyado con guías para lectura	
7	29-sep	Introducción Rol Juego Palin, practica y definiciones territoriales	Se desarrollan contenidos orales, apoyado con guías para lectura	
8	06-oct	Exposición equipo docente Estructura Social y Política.	Se desarrollan contenidos orales, apoyado con guías para lectura	
9	13-oct	Exposición alumnos conceptos y manifestaciones culturales del pueblo)	Investigación, en diversas comunidades y actores relevantes	Evaluación 1 40%
10	20-oct	Definición concepto Lof, territorio, comunidad	Se desarrollan contenidos orales, apoyado con guías para lectura	

11	27-oct	Feriado		
12	03-nov	Conocimiento de roles ancestrales, Lonko, Machi, Werken, Instrumento ceremonial. Creencias, ceremonias y ritos que anteceden a la elaboración de un instrumento ceremonial etc.	Se desarrollan contenidos orales, apoyado con guías para lectura	
13	10-nov	Situación del Pueblo Mapuche en Chile. Realidad indígena rural y urbana. Ley Indígena. Construcción Social Indígena en la Urbanidad.	Lectura, ley indígena, tratado internacionales	
14	17-nov	Interculturalidad. Conceptos de la Interculturalidad, Medicina complementaria indígena, trabajo practico laboratorio elaboración productos medicinales	Revisión de políticas de interculturalidad, PESPI, EIB. ETC.	
15	24-nov	Exposición alumnos. Trabajo investigación historiografía y tratados (KOYANG)	Se desarrollan contenidos orales, apoyado con guías para lectura Tratados quillin, Negrete, Txapiwe, Kuralaba, etc.	Evaluación 2 60%
16	01-dic	Jornada de cierre, ceremonia, mate tun		
17	08-dic	Feriado		

11. REQUISITOS DE APROBACIÓN

- Calificación final igual o superior a 4,0, en una escala de 1 a 7.
- Asistencia 80% clases presenciales

12. RECURSOS DE APRENDIZAJE O BIBLIOGRAFÍA BÁSICA OBLIGATORIA

1. Ley Indígena 19.253: <https://www.bcn.cl/leychile/navegar?idNorma=30620>
2. Convenio 169 de la OIT sobre Pueblos Indígenas y Tribales:
https://www.ilo.org/dyn/normlex/es/f?p=NORMLEXPUB:12100:0::NO::p12100_instrument_id:312314
3. Figueroa Huencho, V. (2017). “Institucionalidad pública, participación y representación política de los pueblos indígenas en Chile.” En: Aninat, I., Figueroa, V. y González, R. (eds.). *El pueblo mapuche en el siglo XXI. Propuestas para un nuevo entendimiento entre culturas en Chile*. Centro de Estudios Públicos. Páginas 227-263. Disponible en: https://www.cepchile.cl/wp-content/uploads/2022/09/libro_el_pueblo_mapuche_en_el_siglo_xxi_cep_2017.pdf
4. Millaleo Hernández, S. (2017). “Los derechos políticos de los pueblos indígenas y la encuesta mapuche del CEP.” En: Aninat, I., Figueroa, V. y González, R. (eds.). *El pueblo mapuche en el siglo XXI. Propuestas para un nuevo entendimiento entre culturas en Chile*. Centro de Estudios Públicos. Páginas 155-196. Disponible en: https://www.cepchile.cl/wp-content/uploads/2022/09/libro_el_pueblo_mapuche_en_el_siglo_xxi_cep_2017.pdf

13. RECURSOS ADICIONALES O BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Universidad de Chile (2019). Política universitaria para avanzar en la incorporación de los pueblos indígenas, sus culturas y lenguas en la Universidad de Chile. Disponible en: <https://portaluchile.uchile.cl/presentacion/senado-universitario/documentos/politica-para-avanzar-en-la-incorporacion-de-los-pueblos-indigenas>