

PROGRAMA DE CURSO, PREGRADO FAVET 2024

| I. IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD CURRICULAR | |
|---|--|
| Nombre asignatura | FAC335 Escuela para ayudantes ▾ |
| Nivel en que se imparte | II Semestre ▾ |
| Requisitos | BU6_Bases Inmunológicas ▾ EU15_Farmacología General ▾ EU14_Fisiología II ▾ FU16_Agentes biológicos patógenos ▾ IU24_Introducción a la Producción Animal ▾ GU18-19_Bases Económicas y Administrativas ▾ MICB_Módulo Integrador de Ciclo Básico ▾ MAEP_Módulo de Apoyo de Ecología de Poblaciones ▾ |
| Horas directas semanales | 2 |
| Horas indirectas semanales | 1 |
| Horario de clases | Jueves 11:00 a 12:50 |
| Sala | {sala} ▾ |
| Coordinador(a) General | Evelyn Gajardo |
| Académicos(as) participantes | Mari Carmen Villarroel |
| Contacto Coordinador(a) General | evelyn.gajardo@uchile.cl |
| ¿Cómo contactar a el(la) coordinador(a)? | Correo Ucursos |

II. PROPÓSITO

Esta asignatura tiene como propósito formar ayudantes en la Carrera de Medicina Veterinaria, que sean competentes en habilidades docentes y que puedan contribuir al aprendizaje de sus pares, colaborando en las distintas asignaturas del plan de estudios.

III. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Esta asignatura es de carácter electivo y considera aprendizajes asociados al diseño de una planificación de ayudantía, metodologías de aprendizaje, evaluación y retroalimentación. Incluye actividades que permitirán desarrollar habilidades docentes para guiar, acompañar y retroalimentar efectivamente el trabajo de sus compañeros(as), teniendo como foco la relevancia del proceso de aprendizaje.

IV. COMPETENCIAS GENÉRICAS

- Trabajo en equipo
- Pensamiento crítico
- Comunicación oral y escrita
- Resolución de problemas

- Compromiso ético

V. METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología de esta asignatura será teórico-práctica. Considerará clases expositivas en aula, en que se desarrollarán los conceptos centrales de cada módulo, así como el análisis de casos que posibiliten el desarrollo del trabajo en equipo y la autonomía por parte de los estudiantes.

VI. RESULTADOS DE APRENDIZAJE (RA)

RA N°1: Aplica estrategias de comunicación, considerando la asignatura y el contexto, para dar un acompañamiento efectivo a los/as estudiantes

Criterios de evaluación:

1. Analiza el rol del ayudante en el contexto de la educación superior
2. Identifica estrategias de mediación que contribuyen al aprendizaje de los estudiantes
3. Identifica estrategias de comunicación asertiva y ética en el ejercicio de la ayudantía
4. Aplica técnicas de expresión oral que le permita establecer una comunicación asertiva con sus pares

RA N°2: Diseña un esquema evaluativo, considerando criterios específicos y pertinentes, para evidenciar los aprendizajes de la ayudantía.

Criterios de evaluación:

1. Identifica las principales características de una evaluación para el aprendizaje
2. Analiza diversos tipos de preguntas de prueba que se deberían utilizar en Educación Superior
3. Diferencia las metodologías y pautas de evaluación en el contexto de la educación superior
4. Diseña instrumentos de evaluación (pautas) pertinentes a los resultados de aprendizaje

RA N°3: Diseña un proyecto de ayudantía, considerando resultados de aprendizaje acordes al programa de asignatura oficial, para favorecer el aprendizaje de los estudiantes

Criterios de evaluación:

1. Analiza los elementos de una planificación centrada en el aprendizaje
2. Elabora resultados de aprendizaje de un programa de ayudantía
3. Relaciona la metodología con los resultados de aprendizaje
4. Diseña un proyecto de ayudantía para la asignatura

VII. METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN (DESCRIPCIÓN)

Las evaluaciones que se realizarán serán de aplicación con el propósito de evidenciar el logro de los resultados de aprendizaje del curso.

1. Evaluación 1_Pueba de aplicación: Esta actividad es individual, utilizando los apuntes de clase. Es una evaluación aplicada, con preguntas de alternativas, desarrollo y práctica, por lo que el estudiantado deberá analizar y resolver las actividades, de acuerdo a lo visto en clases.

2. Evaluación 2_Proyecto de ayudantía: Esta actividad evaluativa puede ser realizada de manera individual o en parejas y consiste en que el/la estudiante debe elegir una asignatura obligatoria de su malla curricular y diseñar un proyecto de ayudantía de acuerdo a las instrucciones que se entregarán oportunamente.

3. Evaluación 3_Exposición oral: Esta última actividad consiste en la presentación de su proyecto de ayudantía de acuerdo a las instrucciones que serán entregadas oportunamente.

| Tipo de Evaluación | RA por evaluar | Fecha | Ponderación |
|-----------------------|----------------|-------------|----------------|
| Prueba de aplicación | RA1 y RA2 | 3 oct 2024 | 30% |
| Proyecto de ayudantía | RA2 y RA3 | 28 nov 2024 | 40% |
| Exposición oral | RA1, RA2 y RA3 | 28 nov 2024 | 30% |
| Cálculo final | | | 100% del curso |

VIII. REGLAS DEL CURSO

1. En relación a las condiciones de aprobación del curso, aprobarán los(as) estudiantes que hayan obtenido una nota superior a 4.0 y una asistencia al igual o superior al 75%.
2. En caso de faltar a alguna evaluación planificada, se abrirá una instancia de recuperación en modalidad de prueba oral en horario a convenir.

IX. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (incluye material audiovisual)

1. No aplica

X. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (incluye material audiovisual)

1. Marco para la Buena Enseñanza 2023. MINEDUC.
<https://estandaresdocentes.mineduc.cl/wp-content/uploads/2021/08/MBE-2.pdf>
2. El diseño de Syllabus En La Educación Superior: Una Propuesta Metodológica, 2015
https://www.researchgate.net/publication/313344031_El_diseno_de_Syllabus_En_La_Educacion_Superior_Una_Propuesta_Metodologica
3. Guía de preguntas de selección UNIDDO
4. Guía de apoyo a la docencia UNIDDO: Ejemplos de preguntas de aplicación
5. Guía de apoyo a la docencia UNIDDO: Herramientas y procedimientos de evaluación

XI. EJES DE CONOCIMIENTO

1. Estrategias de mediación para el aprendizaje
2. Evaluaciones para el aprendizaje
3. Planificación para el aprendizaje

| XIII. PROGRAMACIÓN | | | | | | |
|--------------------|--|--|--|------------------------|--|-----------------------------|
| Fecha | Modalidad de la clase | Tema | Actividades de la clase (Metodología) | Criterio de evaluación | Docentes participantes | Bibliografía (N° y páginas) |
| 8 ago 2024 | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Sólo presencial</i> <input type="checkbox"/> <i>Presencial con transmisión en vivo</i> <input type="checkbox"/> <i>Clase remota</i> | - Bienvenida - Rol del ayudante como mediador de aprendizaje | Clase expositiva ▾ | 1.1 y 1.2 | Evelyn Gajardo Mari Carmen Villarroel | |
| 22 ago 2024 | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Sólo presencial</i> <input type="checkbox"/> <i>Presencial con transmisión en vivo</i> <input type="checkbox"/> <i>Clase remota</i> | Comunicación oral en contextos académicos Estrategias para la comunicación efectiva | Clase expositiva ▾ Taller en clases ▾ | 1.3 | Mari Carmen Villarroel | |
| 29 ago 2024 | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Sólo presencial</i> <input type="checkbox"/> <i>Presencial con transmisión en vivo</i> <input type="checkbox"/> <i>Clase remota</i> | Planificación de la exposición oral | Taller en clases ▾ | 1.4 | Mari Carmen Villarroel | |

| | | | | | | |
|---------------------|--|--|---|------------------|---|--|
| <p>5 sept 2024</p> | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Sólo presencial</i> <input type="checkbox"/> <i>Presencial con transmisión en vivo</i> <input type="checkbox"/> <i>Clase remota</i> | <p>Características de una evaluación para el aprendizaje</p> <p>Metodologías de evaluación</p> | <p>Clase expositiva ▾</p> | <p>2.1</p> | <p>Evelyn Gajardo</p> | |
| <p>12 sept 2024</p> | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Sólo presencial</i> <input type="checkbox"/> <i>Presencial con transmisión en vivo</i> <input type="checkbox"/> <i>Clase remota</i> | <p>Análisis y diseño de preguntas de prueba</p> | <p>Clase expositiva ▾</p> <p>Taller en clases ▾</p> | <p>2.2 y 2.3</p> | <p>Evelyn Gajardo</p> | |
| <p>26 sept 2024</p> | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Sólo presencial</i> <input type="checkbox"/> <i>Presencial con transmisión en vivo</i> <input type="checkbox"/> <i>Clase remota</i> | <p>Análisis y diseño de preguntas de prueba</p> | <p>Clase expositiva ▾</p> <p>Taller en clases ▾</p> | <p>2.4</p> | <p>Evelyn Gajardo</p> | |
| <p>3 oct 2024</p> | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Sólo presencial</i> <input type="checkbox"/> <i>Presencial con transmisión en vivo</i> <input type="checkbox"/> <i>Clase remota</i> | <p>Evaluación 1</p> | <p>Prueba ▾</p> | <p>RA1 y RA2</p> | <p>Evelyn Gajardo</p> <p>Mari Carmen Villarroel</p> | |
| <p>10 oct 2024</p> | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Sólo presencial</i> <input type="checkbox"/> <i>Presencial con transmisión en vivo</i> <input type="checkbox"/> <i>Clase remota</i> | <p>Elementos de una planificación para el aprendizaje</p> <p>Teorías y enfoques de aprendizaje</p> | <p>Clase expositiva ▾</p> | <p>3.1</p> | <p>Evelyn Gajardo</p> | |

| | | | | | | |
|-------------|--|---|--|-----|----------------|--|
| 17 oct 2024 | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Sólo presencial</i> <input type="checkbox"/> <i>Presencial con transmisión en vivo</i> <input type="checkbox"/> <i>Clase remota</i> | Diseño de resultados de aprendizaje | Clase expositiva ▾ Taller en clases ▾ | 3.2 | Evelyn Gajardo | |
| 24 oct 2024 | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Sólo presencial</i> <input type="checkbox"/> <i>Presencial con transmisión en vivo</i> <input type="checkbox"/> <i>Clase remota</i> | Metodologías activas para el aprendizaje Retroalimentación para el aprendizaje | Clase expositiva ▾ | 3.3 | Evelyn Gajardo | |
| 7 nov 2024 | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Sólo presencial</i> <input type="checkbox"/> <i>Presencial con transmisión en vivo</i> <input type="checkbox"/> <i>Clase remota</i> | Diseño de Proyecto de ayudantía | Clase expositiva ▾ Taller en clases ▾ | 3.4 | Evelyn Gajardo | |
| 14 nov 2024 | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Sólo presencial</i> <input type="checkbox"/> <i>Presencial con transmisión en vivo</i> <input type="checkbox"/> <i>Clase remota</i> | Diseño de Proyecto de ayudantía | Clase expositiva ▾ Taller en clases ▾ | 3.4 | Evelyn Gajardo | |
| 21 nov 2024 | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Sólo presencial</i> <input type="checkbox"/> <i>Presencial con transmisión en vivo</i> <input type="checkbox"/> <i>Clase remota</i> | Diseño de Proyecto de ayudantía | Clase expositiva ▾ Taller en clases ▾ | 3.4 | Evelyn Gajardo | |

| | | | | | | |
|--------------------|---|--------------------------------|--------------------------|------------------|---|--|
| <p>28 nov 2024</p> | <p><input checked="" type="checkbox"/> <i>Sólo presencial</i></p> <p><input type="checkbox"/> <i>Presencial con transmisión en vivo</i></p> <p><input type="checkbox"/> <i>Clase remota</i></p> | <p>Evaluación 2 y 3</p> | <p>Exposicion oral ▾</p> | <p>RA2 y RA3</p> | <p>Evelyn Gajardo</p> <p>Mari Carmen Villarroel</p> | |
|--------------------|---|--------------------------------|--------------------------|------------------|---|--|